

## KRYTERIA OCENIANIA KL III

| <b>EDUKACJA POLONISTYCZNA</b>   |  |  |   |   |  |   |
|---------------------------------|--|--|---|---|--|---|
| <b>KORZYSTANIE Z INFORMACJI</b> |  |  |   |   |  |   |
|                                 | <b>1 (niedostateczny)</b>  | <b>2 (dopuszczający)</b>   | <b>3 (dostateczny)</b>  | <b>4 (dobry)</b>  | <b>5 (bardzo dobry)</b>  | <b>6 (celujący)</b>   |
|                                 | <p>Nie potrafi w pełni skupić uwagi na słuchanej wypowiedzi, zapamiętuje nieliczne z przekazywanych informacji.</p> <p>Nie opanował wiadomości i umiejętności w czytaniu, pracy z tekstem literackim oraz mówieniu określonego minimum programowym, a braki te uniemożliwiają mu dalsze zdobywanie wiedzy z tego zakresu.</p> <p>Nie potrafi wyszukiwać w tekście potrzebnych informacji.</p> <p>Nie rozpoznaje podstawowych form użytkowych: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki; na ogół nie potrafi z nich korzystać</p> | <p>Nie zawsze uważnie słucha wypowiedzi innych, tylko częściowo korzysta z przekazywanych informacji.</p> <p>Czyta wolno, głosząc i dzieląc wyrazy na głoski.</p> <p>Nie rozumie tekstu po jednorazowym przeczytaniu.</p> <p>Wymaga dużej i stałej pomocy nauczyciela przy wykonywaniu poleceń.</p> <p>Z pomocą nauczyciela wyszukuje w tekście potrzebne informacje</p> <p>Nie zawsze poprawnie rozpoznaje podstawowe formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki.</p> | <p>Na ogół uważnie słucha wypowiedzi, stara się korzystać z przekazywanych informacji.</p> <p>Czyta wolno tekst, dzieląc trudniejsze wyrazy na sylaby.</p> <p>Ma trudności ze zrozumieniem tekstu po jednorazowym przeczytaniu.</p> <p>Wymaga pomocy nauczyciela przy wykonywaniu poleceń.</p> <p>Wyszukuje w tekście najważniejsze informacje zgodnie z poleceniem.</p> <p>Z pomocą nauczyciela rozpoznaje formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki; potrafi z nich korzystać.</p> | <p>Uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji.</p> <p>Popelnia drobne błędy w trakcie czytania.</p> <p>Czyta wolno.</p> <p>Rozumie tekst po jednorazowym przeczytaniu przy ukierunkowaniu przez nauczyciela.</p> <p>Wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci na I etapie edukacyjnym.</p> <p>Zna podstawowe formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki; na ogół potrafi z nich korzystać.</p> | <p>Uważnie słucha wypowiedzi i w pełni korzysta z przekazywanych informacji.</p> <p>Płynnie, wyraziście i poprawnie czyta głośno nowe, łatwe teksty.</p> <p>Czyta po cichu ze zrozumieniem.</p> <p>Potrafi czytać teksty z podziałem na role, zwracając uwagę na znaki interpunkcyjne.</p> <p>Wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii.</p> <p>Zna formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki; potrafi z nich korzystać.</p> | <p>Uważnie słucha wypowiedzi i w pełni korzysta z przekazywanych informacji.</p> <p>Czyta głośno, poprawnie i płynnie nowy tekst, uwzględniając zmianę siły i tonu głosu, tempo czytania, pauzy gramatyczne i logiczne.</p> <p>Rozumie nowy tekst po jednorazowym przeczytaniu.</p> <p>Samodzielnie wyszukuje w tekście potrzebne informacje, korzysta ze słowników i encyklopedii.</p> <p>Zna formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki; potrafi z nich korzystać</p> |

| ANALIZA I INTERPRETACJA TEKSTÓW KULTURY  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
| 1 (niedostateczny)   | 2 (dopuszczający)  | 3 (dostateczny)  | 4 (dobry)  | 5 (bardzo dobry)   | 6 (celujący)   |  |
| Nie opanował wiadomości i umiejętności w czytaniu, pracy z tekstem literackim oraz mówieniu określonego minimum programowym, a braki te uniemożliwiają mu dalsze zdobywanie wiedzy z tego zakresu. | <p>Ma duże trudności w wypowiedzianiu się na temat utworu literackiego.</p> <p>Nie potrafi samodzielnie ustalić kolejności wydarzeń, wskazać postaci, wyznaczyć odpowiednich fragmentów w utworze.</p> | <p>Wypowiada się na temat utworu literackiego ubogim słownictwem.</p> <p>Ma trudności z ustaleniem kolejności zdarzeń.</p> <p>Wykazuje się niewielką wiedzą z zakresu literatury dla dzieci.</p> | <p>Ustala kolejność zdarzeń i ich wzajemną zależność przy niewielkiej pomocy nauczyciela.</p> <p>Wskazuje postacie główne i drugorzędne.</p> <p>Wspomagany pytaniami nauczyciela dokonuje oceny bohatera i uzasadnia swój sąd.</p> | <p>Ustala w utworze literackim lub historyjce obrazkowej kolejność zdarzeń i dostrzega ich wzajemną zależność.</p> <p>Wskazuje postacie główne i drugorzędne.</p> <p>Dokonuje oceny bohatera i uzasadnia swój sąd.</p> | <p>Samodzielnie wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich.</p> <p>Ustala kolejność zdarzeń i ich wzajemną zależność.</p> <p>Odróżnia zdarzenia istotne od mniej ważnych.</p> <p>Wskazuje postacie główne i drugorzędne.</p> |  |

| ANALIZA I INTERPRETACJA TEKSTÓW KULTURY |   |  |   |  |  |  |  |
|---|---|--|---|--|--|--|--|
| 1 (niedostateczny)                      | 2 (dopuszczający)   | 3 (dostateczny)  | 4 (dobry)   | 5 (bardzo dobry)   | 6 (celujący)   |  |  |
|   | Wymaga naprowadzających pytań nauczyciela przy wypowiedziach na dany temat. | Wymaga drobnych wskazówek nauczyciela przy wypowiedzianiu się na określony temat | <p>Wynajduje fragmenty tekstu na określony przez nauczyciela temat.</p> <p>Wykazuje się podstawową wiedzą z zakresu literatury dla dzieci.</p> <p>Korzysta z biblioteki klasowej i szkolnej.</p> <p>Wypowiada się w rozwiniętej i uporządkowanej formie na tematy podane przez nauczyciela.</p> | <p>Wynajduje w tekście fragmenty na określony przez nauczyciela temat.</p> <p>Wykazuje się znajomością literatury dla dzieci, swobodnie wypowiada się na jej temat, potrafi podać nazwiska autorów i tytuły utworów.</p> <p>Korzysta z biblioteki klasowej i szkolnej.</p> <p>Dzieli się wrażeniami z audycji radiowych, programów telewizyjnych, sztuk teatralnych,</p> | <p>Wynajduje w tekście fragmenty na określony przez nauczyciela temat.</p> <p>Wykazuje się znajomością literatury dla dzieci, swobodnie wypowiada się na jej temat, potrafi podać nazwiska autorów i tytuły utworów.</p> <p>Korzysta z biblioteki klasowej i szkolnej.</p> <p>Dzieli się wrażeniami z audycji radiowych, programów telewizyjnych, sztuk teatralnych,</p> | <p>Charakteryzuje bohaterów, oceniając ich postępowanie.</p> <p>Podaje kilka propozycji opowiadań twórczych związanych z treścią utworu, np. dalsze losy bohatera, komponowanie początku i końca utworu lub ilustracji.</p> <p>Śmiało przedstawia swoje myśli na różne tematy w spójnej, wielozdaniowej wypowiedzi.</p> <p>Posiada bogate słownictwo, używa zdań</p> |  |

|  |  |  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|--|--|---|
|  |  |  |  |  | filmów dla dzieci.<br><br>Wypowiada się w rozwiniętej i uporządkowanej formie na tematy związane z doświadczeniami, przeżyciami i lekturą. | rozwiniętych.<br><br>Wykazuje się dużą wiedzą, wypowiadając się na tematy związane z doświadczeniami, przeżyciami i lekturą |
|--|--|--|--|--|--|---|

| TWORZENIE WYPOWIEDZI |  |   |   |  |  |  |
|----------------------|--|---|---|--|--|--|
|                      | 1 (niedostateczny)   | 2 (dopuszczający)   | 3 (dostateczny)   | 4 (dobry)  | 5 (bardzo dobry)   | 6 (celujący)   |
|                      | <p>Nie opanował umiejętności układania zdań i tekstów.</p> <p>Pisze mało czytelnie i w bardzo wolnym tempie, nie pamięta kształtów rzadziej używanych liter.</p> <p>Niepoprawnie rozmieszcza tekst na stronie.</p> | <p>Wymaga szczególnej pomocy nauczyciela w postaci np. tekstu z lukami, rozsypanek i innych.</p> <p>Pisze mało czytelnie, w wolnym tempie.</p> <p>Niepoprawnie rozmieszcza tekst ciągły na stronie.</p> | <p>Układa i pisze teksty w formie opowiadań, opisów, życzeń, listów -z dużą pomocą nauczyciela.</p> <p>Popełnia błędy graficzne w zakresie proporcji, kształtu i łączenia liter.</p> <p>Popełnia błędy w prawidłowym rozmieszczeniu tekstu ciągłego na stronie.</p> | <p>Układa i pisze teksty w formie opowiadań, opisów, sprawozdań, życzeń, listów - pod kierunkiem nauczyciela.</p> <p>Pisze dość czytelnie i kształtnie wyrazy i zdania.</p> <p>Prawidłowo rozmieszcza tekst ciągły na stronie.</p> | <p>Samodzielnie układa i pisze teksty na zadany przez nauczyciela temat - w formie opowiadań, opisów, sprawozdań, życzeń, listów, zawiadomień.</p> <p>Pisze kształtnie, płynnie i czytelnie.</p> <p>Właściwie rozmieszcza tekst ciągły na stronie.</p> | <p>Samodzielnie układa i pisze teksty na dowolny temat-w formie opowiadań, opisów, sprawozdań, życzeń, listów, zawiadomień, zapisków kronikarskich i pamiętników.</p> <p>Pisze bardzo poprawnie od strony graficznej, kształtnie, płynnie i czytelnie.</p> <p>Właściwie rozmieszcza tekst ciągły na stronie.</p> |

| GRAMATYKA I ORTOGRAFIA |   |   |  |  |  |  |
|------------------------|---|---|--|--|--|--|
|                        | 1 (niedostateczny)  | 2 (dopuszczający)   | 3 (dostateczny)  | 4 (dobry)  | 5 (bardzo dobry)   | 6 (celujący)   |
|                        | <p>Nie zna żadnej zasady pisowni.</p> <p>Posiada bardzo ubogie Słownictwo.</p> <p>Na pytania odpowiada wyrazami lub monosylabami.</p> <p>Nie rozumie trudnych wyrazów i związków frazeologicznych, nie potrafi zastępować ich innymi.</p> | <p>Wykazuje bardzo słabą znajomość zasad pisowni.</p> <p>Popełnia rażące błędy w pisaniu wyrazów i zdań z pamięci i ze słuchu.</p> <p>Posiada ubogie słownictwo.</p> <p>Na pytania odpowiada wyrazami lub krótkimi zdaniami.</p> <p>Ma duże problemy ze zrozumieniem trudnych wyrazów i związków frazeologicznych, nie potrafi zastąpić ich innymi.</p> | <p>Wykazuje znajomość zasad pisowni, ale nie zawsze prawidłowo stosuje je w praktyce.</p> <p>Popełnia błędy w pisaniu z pamięci i ze słuchu wyrazów, zdań, krótkich tekstów.</p> <p>Potrafi wykazać się zdobytymi wiadomościami pod kierunkiem nauczyciela.</p> <p>Posiada dość ubogie słownictwo.</p> <p>Buduje krótkie zdania, nie stosuje porównań, określa, związków frazeologicznych.</p> <p>Ma problemy ze zrozumieniem trudnych wyrazów i związków frazeologicznych i zastępowaniem ich innymi.</p> | <p>Wykazuje się znajomością zasad pisowni i z nielicznymi błędami potrafi je zastosować w praktyce.</p> <p>Rozumie znaczenie słownictwa czynnego, ale nie zawsze się nim posługuje.</p> <p>Poprawnie łączy wyrazy w związki frazeologiczne.</p> <p>Potrafi wyjaśnić większość niezrozumiałych wyrazów i związków frazeologicznych oraz zastępować je innymi.</p> | <p>Wykazuje się znajomością zasad pisowni i potrafi zastosować je w praktyce.</p> <p>Pisze bezbłędnie-ze słuchu i z pamięci - wyrazy, zdania i krótkie teksty.</p> <p>Potrafi prawidłowo stosować znaki interpunkcyjne, bezbłędnie porządkuje wyrazy według pierwszej i drugiej litery alfabetu.</p> <p>Ustala związki między wyrazami w zdaniu za pomocą odpowiednich pytań.</p> <p>Bebłędnie rozpoznaje rodzaje zdań w wypowiedziach ustnych i pisemnych.</p> <p>Bebłędnie rozpoznaje części mowy i zna pytania rządzące nimi.</p> <p>Stosuje, w zależności od potrzeb, zdania i równoważniki zdań.</p> <p>Postępuje się zdaniami złożonymi z wykorzystaniem wskaźników zespolenia. Posiada bogate słownictwo.</p> | <p>Wykazuje się znajomością zasad pisowni i potrafi zastosować je w praktyce.</p> <p>Pisze teksty bezbłędnie -z pamięci i ze słuchu.</p> <p>Nie popełnia żadnych błędów gramatycznych w mowie i w piśmie.</p> <p>Posiada bogate słownictwo.</p> <p>Bebłędnie określa formy rzeczownika, czasownika i przymiotnika.</p> <p>W wypowiedziach posługuje się trudnymi wyrazami i związkami frazeologicznymi.</p> <p>Dobiera wyrazy po krewne i wyrazy o znaczeniu przeciwnym.</p> <p>Poprawnie łączy wyrazy w związki frazeologiczne.</p> |

## EDUKACJA MATEMATYCZNA

### KSZTAŁCENIE CZYNNOŚCI WYK. W LICZENIU I SPRAW. RACHUNKOWEJ

|  | 1 (niedostateczny)   | 2 (dopuszczający)   | 3 (dostateczny)  | 4 (dobry)   | 5 (bardzo dobry)   | 6 (celujący)   |
|--|--|---|--|---|--|--|
|  | <p>Nie zdobył wiadomości i umiejętności z zakresu osiągnięć minimalnych, a braki uniemożliwiają mu uzyskanie podstawowej wiedzy.</p> | <p>Wymaga pomocy nauczyciela, licząc w zakresie 1000.</p> <p>Często popełnia błędy, zapisując i odczytując liczby w zakresie 100.</p> <p>Popełnia błędy, porównując dowolne dwie liczby w zakresie 100.</p> <p>W niewielkim zakresie opanował tabliczkę mnożenia.</p> <p>Tylko z pomocą nauczyciela rozwiązuje łatwe równania jedno działaniowe.</p> <p>Nie potrafi samodzielnie rozwiązywać prostych zadań tekstowych.</p> | <p>Wymaga pomocy nauczyciela, licząc w zakresie 1000.</p> <p>Czasem popełnia błędy, zapisując i odczytując liczby w zakresie 1000.</p> <p>Na ogół poprawnie porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 100.</p> <p>Popełnia błędy w dodawaniu i odejmowaniu liczb w zakresie 100.</p> <p>Nie zawsze poprawnie podaje z pamięci iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia.</p> <p>Z pomocą nauczyciela rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka.</p> <p>Tylko z pomocą nauczyciela rozwiązuje proste zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania.</p> | <p>Liczy od danej liczby po 1, dziesiątkami w zakresie 100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000.</p> <p>Zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000.</p> <p>Na ogół poprawnie porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000.</p> <p>Dodając i odejmując liczby w zakresie 100, czasami podaje błędny wynik.</p> <p>Zna tabliczkę mnożenia.</p> <p>Zazwyczaj poprawnie rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka.</p> <p>Z pomocą nauczyciela rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania.</p> | <p>Liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1, dziesiątkami w zakresie 100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000.</p> <p>Zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000.</p> <p>Porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000.</p> <p>Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100; sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania.</p> <p>Zna tabliczkę mnożenia sprawdza dzielenie za pomocą mnożenia.</p> <p>Rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka.</p> <p>Rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania.</p> | <p>Liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1, dziesiątkami w zakresie 100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000.</p> <p>Zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000.</p> <p>Słownie i z użyciem znaków porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000.</p> <p>Bezbłędnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100; sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania.</p> <p>Podaje z pamięci iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia; sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia.</p> <p>Samodzielnie rozwiązuje równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka.</p> <p>Rozwiązuje zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania (w tym zadania</p> |

|  |  |  |  |  |  |                                 |
|--|--|--|--|--|--|---------------------------------|
|  |  |  |  |  |  | nia na porównywanie różnicowe). |
|--|--|--|--|--|--|---------------------------------|

| GEOMETRIA   |  |  |   |  |   |  |
|---|--|--|---|--|---|--|
| 1 (niedostateczny)  | 2 (dopuszczający)  | 3 (dostateczny)  | 4 (dobry)   | 5 (bardzo dobry)   | 6 (celujący)  |  |
| <p>Myli kształty figur geometrycznych.</p> <p>W znaczny sposób zniekształca kreślone figury.</p> <p>Nie potrafi obliczać obwodów figur.</p> | <p>Rozpoznaje i nazywa tylko niektóre z poznanych figur geometrycznych.</p> <p>Ma problemy z poprawnym kreśleniem linii i figur.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela oblicza obwody figur.</p> <p>Nie rozumie pojęcia symetrii.</p> <p>Niedokładnie rysuje figury w pomniejszeniu i powiększeniu.</p> <p>Kontynuuje regularność tylko w bardzo prostych motywach.</p> | <p>Rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty.</p> <p>Z trudnością rysuje odcinki o podanej długości.</p> <p>Oblicza obwody figur po dodatkowych wyjaśnieniach nauczyciela.</p> <p>Niedokładnie rysuje drugą połowę symetrycznej figury.</p> <p>Rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu.</p> <p>Kontynuuje regularność w prostych motywach.</p> | <p>Rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty.</p> <p>Na ogół poprawnie rysuje odcinki o podanej długości.</p> <p>Przy obliczaniu obwodów figur czasem potrzebuje pomocy nauczyciela.</p> <p>Rysuje drugą połowę figury symetrycznej.</p> <p>Rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu.</p> <p>Kontynuuje regularność w prostych motywach.</p> | <p>Bez błędnie rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty.</p> <p>Rysuje odcinki o podanej długości.</p> <p>Oblicza obwody trójkątów, kwadratów i prostokątów.</p> <p>Rysuje drugą połowę figury symetrycznej.</p> <p>Rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu.</p> <p>Kontynuuje regularność w prostych motywach.</p> | <p>Rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty, również nietypowe, położone w różny sposób oraz w sytuacji, gdy figury zachodzą na siebie.</p> <p>Rysuje odcinki o podanej długości.</p> <p>Samodzielnie oblicza obwody trójkątów, kwadratów i prostokątów.</p> <p>Rysuje drugą połowę figury symetrycznej.</p> <p>Rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu.</p> <p>Kontynuuje regularność w prostych i złożonych motywach</p> |  |

| WIADOMOŚCI PRAKTYCZNE  |   |  |   |   |  |  |
|--|---|--|---|---|--|--|
| 1 (niedostateczny)   | 2 (dopuszczający)                           | 3 (dostateczny)  | 4 (dobry)   | 5 (bardzo dobry)  | 6 (celujący)   |  |
| <p>Z pomocą nauczyciela wykonuje łatwe obliczenia pieniężne.</p> | <p>Wykonuje łatwe obliczenia pieniężne.</p> | <p>Wykonuje łatwe obliczenia pieniężne; radzi sobie w sytuacjach</p> | <p>Wykonuje łatwe obliczenia pieniężne, zna pojęcia: cena, liczba</p> | <p>Wykonuje obliczenia pieniężne, zna pojęcia: cena, liczba sztuk, war-</p> | <p>Samodzielnie wykonuje obliczenia pieniężne, zna pojęcia: cena, liczb-</p> |  |

|  |  |  |  |   |   |
|--|--|--|--|---|---|
| <p>Zna tylko niektóre jednostki długości i wagi; nie posługuje się nimi w praktyce.</p> <p>Nie zna liczb zapisywanych w systemie rzymskim.</p> | <p>Myli jednostki długości i wagi, nie potrafi samodzielnie posługiwać się nimi w praktyce.</p> <p>Myli znaki liczb rzymskich od I do XII.</p> <p>Z pomocą nauczyciela zapisuje datę i wymienia nazwy dni tygodnia i miesięcy.</p> | <p>codziennych wymagających takich umiejętności.</p> <p>Nie zawsze poprawnie określa jednostki długości i wagi; posługuje się nimi w praktyce.</p> | <p>sztuk, wartość; radzi sobie w sytuacjach codziennych wymagających takich umiejętności.</p> <p>Zna jednostki długości i wagi, umie posługiwać się nimi w praktyce.</p> | <p>tość; radzi sobie w sytuacjach codziennych wymagających takich umiejętności.</p> <p>Zna jednostki długości i wagi, umie posługiwać się nimi w praktyce. Odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII.</p> | <p>ba sztuk, wartość; radzi sobie w sytuacjach codziennych wymagających takich umiejętności.</p> <p>Zna jednostki długości, wagi i umie posługiwać się nimi w praktyce.</p> |
|--|--|--|--|---|---|

| WIADOMOŚCI PRAKTYCZNE |   |  |  |   |   |   |
|-----------------------|---|--|--|---|---|---|
|                       | 1 (niedostateczny)  | 2 (dopuszczający)  | 3 (dostateczny)  | 4 (dobry)   | 5 (bardzo dobry)  | 6 (celujący)  |
|                       | <p>Nie potrafi poprawnie zapisywać dat, myli kolejność dni tygodnia i miesięcy</p> <p>Myli jednostki pojemności.</p> <p>Nie potrafi odczytać wskazań termometru.</p> <p>Nie radzi sobie z wykonywaniem ćwiczeń związanych z odczytywaniem wskazań zegara.</p> <p>Nie dokonuje obliczeń pieniężnych.</p> | <p>Z pomocą nauczyciela wykonuje ćwiczenia związane z pomiarem pojemności.</p> <p>Z pomocą nauczyciela odczytuje temperaturę.</p> <p>Odczytuje tylko pełne godziny na zegarach wyświetlających godziny.</p> <p>Z pomocą nauczyciela dokonuje prostych obliczeń zegarowych.</p> | <p>Popełnia błędy w odczytywaniu i zapisywaniu liczb w systemie rzymskim od I do XII.</p> <p>Z pomocą nauczyciela zapisuje datę i wymienia nazwy dni tygodnia i miesięcy; wykonuje proste obliczenia kalendarzowe.</p> <p>Na ogół poprawnie używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra.</p> <p>Popełnia błędy w odczytywaniu wskazań termometru.</p> <p>Odczytuje wskazania zegarów w systemie 12-godzinnym, wyświetlających cyfry.</p> | <p>Na ogół poprawnie odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII.</p> <p>Prawidłowo zapisuje datę i wymienia nazwy dni tygodnia i miesięcy; wykonuje proste obliczenia kalendarzowe.</p> <p>Odmierza płyny różnymi miarkami; na ogół poprawnie używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra.</p> <p>Odczytuje temperaturę.</p> <p>Odczytuje wskazania zegarów w systemach 12- i 24-godzinnym, wyświetlających cyfry.</p> | <p>Podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy; porządkuje daty chronologicznie; wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych.</p> <p>Odmierza płyny różnymi miarkami; używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra.</p> <p>Umie zaznaczyć i odczytać temperaturę na termometrze.</p> <p>Odczytuje wskazania zegarów w systemach 12- i 24-godzinnym, wyświetlających cyfry i ze wskazówkami.</p> <p>Posługuje się pojęciami</p> | <p>Bezbłędnie odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII.</p> <p>Poprawnie podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy; porządkuje chronologicznie daty; wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych.</p> <p>Odmierza płyny różnymi miarkami; używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra.</p> <p>Odczytuje temperaturę.</p> <p>Bezbłędnie odczytuje wskazania zegarów w systemach 12- i 24-</p> |

|  |  |  |   |   |   |   |
|--|--|--|---|---|---|---|
|  |  |  | Dokonuje prostych obliczeń zegarowych, używa pojęć godzina, minuta. | Posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, minuta; wykonuje proste obliczenia zegarowe. | mi: godzina, półgodziny, kwadrans, minuta; wykonuje proste obliczenia zegarowe. | godzinnym, wyświetlających cyfry i ze wskazówkami.<br><br>Posługuje się pojęciami: godzina, półgodziny, kwadrans, minuta; samodzielnie wykonuje proste obliczenia zegarowe. |
|--|--|--|---|---|---|---|

| <b>EDUKACJA PRZYRODNICZA</b>                              |  |  |   |  |  |  |
|---|--|--|---|--|--|--|
| <b>ROZUMIENIE I POSZANOWANIE ŚWIATA ROŚLIN I ZWIERZĄT</b> |  |  |   |  |  |  |
|   | <b>1 (niedostateczny)</b>  | <b>2 (dopuszczający)</b>   | <b>3 (dostateczny)</b>  | <b>4 (dobry)</b>   | <b>5 (bardzo dobry)</b>  | <b>6 (celujący)</b>  |
|   | <p>Nie opanował niezbędnych wiadomości i umiejętności.</p> <p>Nie przyswoił prostych pojęć, które służą do orientacji w rzeczywistości i stanowią podstawę dalszej nauki.</p> <p>Nie jest w stanie, nawet przy pomocy nauczyciela, rozwiązywać problemów o elementarnym stopniu trudności.</p> | <p>Z pomocą nauczyciela prowadzi obserwacje przyrodnicze.</p> <p>Z pomocą nauczyciela opisuje życie w wybranych ekosystemach.</p> <p>Rozpoznaje charakterystyczne elementy niektórych krajobrazów Polski.</p> <p>Rozpoznaje i nazywa zwierzęta i rośliny w najbliższym środowisku; wymienia niektóre zwierzęta egzotyczne.</p> <p>Z pomocą nauczyciela wymienia typowe zależności między funkcjonowaniem przyrody a porami roku.</p> | <p>Obserwuje zjawiska przyrodnicze i prowadzi proste doświadczenia.</p> <p>Opisuje życie w niektórych ekosystemach. Rozpoznaje 8 charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski.</p> <p>Rozpoznaje zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski; wymienia niektóre zwierzęta egzotyczne.</p> <p>Wymienia typowe zależności między funkcjonowaniem przyrody a porami roku.</p> | <p>Obserwuje zjawiska przyrodnicze i prowadzi proste doświadczenia oraz analizuje je.</p> <p>Opisuje życie w poznanych ekosystemach.</p> <p>Rozpoznaje i nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski.</p> <p>Rozpoznaje zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski; wymienia niektóre zwierzęta egzotyczne.</p> <p>Dostrzega zależności między funkcjonowaniem przyrody a porami roku.</p> | <p>Obserwuje zjawiska przyrodnicze i prowadzi proste doświadczenia, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem.</p> <p>Opisuje życie w wybranych ekosystemach.</p> <p>Rozpoznaje i nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski.</p> <p>Rozpoznaje i nazywa zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski; wymienia niektóre zwierzęta egzotyczne.</p> <p>Nabył umiejętność dostrzegania zależności między funkcjonowaniem przyrody a porami roku.</p> | <p>Samodzielnie obserwuje zjawiska przyrodnicze i prowadzi proste doświadczenia, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem.</p> <p>Opisuje życie w ekosystemach.</p> <p>Rozpoznaje i nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego.</p> <p>Potrafi wskazać na mapie swoje miejsce zamieszkania.</p> <p>Rozumie rolę stolicy w państwie; wymienia najstarsze i największe miasta w Polsce.</p> <p>Bezbłędnie rozpoznaje i nazywa zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski; wymienia nie-</p> |



|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  | które zwierzęta egzotyczne.<br>Rozumie zależności funkcjonowania przyrody od pór roku. |
|--|--|--|--|--|--|--|

| DBAŁOŚĆ O SWOJE ZDROWIE |  |   |   |  |   |  |
|-------------------------|--|---|---|--|---|--|
|                         | 1 (niedostateczny)   | 2 (dopuszczający)   | 3 (dostateczny)   | 4 (dobry)  | 5 (bardzo dobry)  | 6 (celujący)   |
|                         | <p>Nie opanował niezbędnych wiadomości i umiejętności.</p> <p>Nie przyswoił prostych pojęć, które służą do orientacji w rzeczywistości i stanowią podstawę dalszej nauki.</p> <p>Nie jest w stanie, nawet przy pomocy nauczyciela, rozwiązywać problemów o elementarnym stopniu trudności.</p> | <p>Nazywa części ciała.</p> <p>Wie, że trzeba się racjonalnie odżywiać.</p> <p>Wymaga przypominania o konieczności stosowania profilaktyki zdrowotnej.</p> <p>Nie zawsze rozumie istotę zagrożeń ze strony świata przyrody.</p> | <p>Nazywa najważniejsze części ciała i organy wewnętrzne.</p> <p>Wie, że trzeba racjonalnie się odżywiać.</p> <p>Rozumie konieczność profilaktyki zdrowotnej.</p> <p>Wie, że istnieją zagrożenia ze strony świata przyrody.</p> | <p>Nazywa części ciała, zna nazwy kilku organów wewnętrznych.</p> <p>Wie, dlaczego trzeba racjonalnie się odżywiać.</p> <p>Rozumie konieczność profilaktyki zdrowotnej.</p> <p>Orientuje się w zagrożeniach ze strony świata przyrody.</p> | <p>Nazywa części ciała i organy wewnętrzne.</p> <p>Przestrzega podstawowych zasad racjonalnego odżywiania się.</p> <p>Rozumie konieczność profilaktyki zdrowotnej, przestrzega podstawowych zaleceń.</p> <p>Orientuje się w zagrożeniach ze strony świata przyrody; wymienia niektóre z nich.</p> | <p>Bezbłędnie nazywa części ciała i organy wewnętrzne.</p> <p>Zna i przestrzega podstawowych zasad racjonalnego odżywiania.</p> <p>Rozumie konieczność profilaktyki zdrowotnej; stosuje się do zaleceń stomatologa i lekarza.</p> <p>Dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych.</p> <p>Orientuje się w zagrożeniach ze strony świata przyrody, wymienia je.</p> <p>Wie, jak trzeba zachować się w sytuacjach zagrożeń.</p> |

| KONIECZNOŚĆ OCHRONY PRZYRODY |  |   |  |   |   |   |
|------------------------------|--|---|--|---|---|---|
|                              | 1 (niedostateczny)   | 2 (dopuszczający)   | 3 (dostateczny)  | 4 (dobry)   | 5 (bardzo dobry)  | 6 (celujący)  |
|                              | <p>Nie opanował niezbędnych wiadomości i umiejętności.</p> <p>Nie przyswoił prostych pojęć, które służą do</p> | <p>Wie, że należy chronić przyrodę.</p> <p>Wymienia niektóre zależności w przyrodzie.</p> | <p>Wie, że należy chronić przyrodę.</p> <p>Dostrzega niektóre związki przyczynowo-skutkowe w przyrodzie.</p> | <p>Wie, że należy chronić przyrodę.</p> <p>Dostrzega związki przyczynowo-skutkowe w przyrodzie.</p> | <p>Uzasadnia konieczność ochrony przyrody w swoim środowisku.</p> <p>Nabył umiejętności charakteryzowania</p> | <p>Wie, jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek.</p> <p>Dostrzega wpływ światła słonecznego na</p> |

|   |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|
| orientacji w rzeczywistości i stanowią podstawę dalszej nauki.<br><br>Nie jest w stanie, nawet przy pomocy nauczyciela, rozwiązywać problemów o elementarnym stopniu trudności. | Wie, że powietrze i woda są konieczne do życia | Wie, że powietrze i woda są konieczne do życia.<br><br>Podaje nieliczne przykłady wpływu przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin | Wie, że powietrze i woda są konieczne do życia.<br><br>Ma świadomość wpływu przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin. | zmian zachodzących w życiu roślin i zwierząt w różnych porach roku.<br><br>Rozumie znaczenie powietrza i wody dla życia.<br><br>Dostrzega wpływ przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin. | cykliczność życia na Ziemi.<br><br>Rozumie znaczenie powietrza i wody dla życia, podaje przykłady.<br><br>Dostrzega znaczenie wybranych skał i minerałów dla człowieka |
|---|--|--|--|--|--|

| <b>EDUKACJA SPOŁECZNA</b>                    |  |   |  |  |   |   |
|--|--|---|--|--|---|---|
| <b>WYCHOWANIE DO ZGODNEGO WSPÓŁDZIAŁANIA</b> |  |   |  |  |   |   |
|  | <b>1 (niedostateczny)</b>  | <b>2 (dopuszczający)</b>  | <b>3 (dostateczny)</b>   | <b>4 (dobry)</b>   | <b>5 (bardzo dobry)</b>   | <b>6 (celujący)</b>   |
|  | Wymaga częstego przypominania zasad zachowania się wobec innych.<br><br>Identyfikuje się ze swoją rodziną.<br><br>Nie rozumie sytuacji ekonomicznej rodziny.<br><br>Nie przestrzega zasad zachowania w stosunku do dorosłych i rówieśników.<br><br>Nie rozumie potrzeby utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania.<br><br>Nie rozumie znaczenia tolerancji wobec osób innej narodowości. | Nie zawsze odróżnia dobro od zła.<br><br>Identyfikuje się ze swoją rodziną, podejmuje obowiązki domowe.<br><br>Nie rozumie sytuacji ekonomicznej rodziny.<br><br>Czasami nie przestrzega zasad zachowania w stosunku do dorosłych i rówieśników.<br><br>Wymaga częstego przypominania o potrzebie utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania.<br><br>Nie rozumie w pełni znaczenia tolerancji wobec osób innej na- | Odróżnia dobro od zła, stara się nie krzywdzić słabszych i pomagać potrzebującym.<br><br>Identyfikuje się ze swoją rodziną, podejmuje obowiązki domowe.<br><br>Nie zawsze rozumie sytuację ekonomiczną rodziny.<br><br>Nie zawsze pamięta, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników.<br><br>Wymaga przypominania o potrzebie utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania. | Odróżnia dobro od zła, nie krzywdzi słabszych i pomaga potrzebującym.<br><br>Identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami; podejmuje obowiązki domowe.<br><br>Rozumie sytuację ekonomiczną rodziny i stara się dostosować do niej swe oczekiwania.<br><br>Na ogół wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników.<br><br>Rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania. | Odróżnia dobro od zła, stara się być sprawiedliwym i prawdziwym; nie krzywdzi słabszych i pomaga potrzebującym.<br><br>Identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami; podejmuje obowiązki domowe i wypełnia je.<br><br>Rozumie sytuację ekonomiczną rodziny i dostosowuje do niej swe oczekiwania.<br><br>Wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników.<br><br>Rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami | Odróżnia dobro od zła, jest sprawiedliwy i prawdziwy; nie krzywdzi słabszych i pomaga potrzebującym.<br><br>Identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami; podejmuje obowiązki domowe i rzetelnie je wypełnia.<br><br>Rozumie sytuację ekonomiczną rodziny i dostosowuje do niej swe oczekiwania.<br><br>Zawsze wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników.<br><br>Rozumie potrzebę utrzymywania dobrych |

|  |   |  |   |  |  |   |
|--|---|--|---|--|--|---|
|  |   | rodowości.   | Stara się być tolerancyjny wobec osób innej narodowości, tradycji kulturowej.   | Jest tolerancyjny wobec osób innej narodowości.  | w miejscu zamieszkania; respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku.<br><br>Jest tolerancyjny wobec osób innej narodowości, tradycji kulturowej.   | relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; jest chętny do pomocy, respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku.<br>Jest tolerancyjny wobec osób innej narodowości, tradycji kulturowej.   |
| <b>WYCHOWANIE DO ZGODNEGO WSPÓŁDZIAŁANIA</b> |   |  |   |  |  |   |
|  | <b>1 (niedostateczny)</b>   | <b>2 (dopuszczający)</b>   | <b>3 (dostateczny)</b>  | <b>4 (dobry)</b>   | <b>5 (bardzo dobry)</b>  | <b>6 (celujący)</b>   |
|  | <p>Nie zna i nie przestrzega praw i obowiązków ucznia.</p> <p>Nie ma dostatecznych informacji o swojej okolicy i regionie.</p> <p>Nie zna państw leżących w Europie.</p> <p>Wie, jaki zawód wykonują jego najbliżsi.</p> <p>Nie rozumie zagrożeń ze strony innych ludzi.</p> <p>Nie zna numerów alarmowych.</p> | <p>Wymaga przypomnienia praw i obowiązków ucznia oraz konieczności ich respektowania.</p> <p>Zna najbliższą okolicę.</p> <p>Zna symbole narodowe.</p> <p>Z pomocą nauczyciela wymienia nazwy niektórych państw sąsiadujących z Polską.</p> <p>Wie, jaki zawód wykonują jego najbliżsi oraz czym zajmuje się osoba wykonująca dany zawód.</p> <p>Nie w pełni rozumie zagrożenia ze strony ludzi.</p> <p>Myli numery alarmowe.</p> | <p>Zna prawa ucznia i jego obowiązki, ale nie zawsze je respektuje.</p> <p>Zna najbliższą okolicę; wie, w jakim regionie mieszka.</p> <p>Zna symbole narodowe; z pomocą nauczyciela wymienia niektóre spośród najważniejszych wydarzeń historycznych.</p> <p>Orientuje się, że są ludzie szczególnie zasłużeni dla Polski.</p> <p>Wymienia nazwy niektórych z państw sąsiadujących z Polską.</p> <p>Zna znaczenie pracy w życiu człowieka; wie, jaki zawód wykonują jego najbliżsi oraz czym zajmuje się osoba wykonująca dany zawód.</p> <p>Zna niektóre zagrożenia ze strony ludzi; wie, że</p> | <p>Zna prawa i obowiązki ucznia oraz respektuje je.</p> <p>Zna najbliższą okolicę i jej ważniejsze obiekty; wie, w jakim regionie mieszka.</p> <p>Zna symbole narodowe i niektóre z najważniejszych wydarzeń historycznych.</p> <p>Orientuje się w tym, że są ludzie szczególnie zasłużeni dla miejscowości, w której mieszka i dla Polski.</p> <p>Wymienia nazwy państw sąsiadujących z Polską, zna ich symbole.</p> <p>Wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka, jaki zawód wykonują jego najbliżsi i czym zajmuje się osoba wykonująca dany zawód.</p> | <p>Zna prawa ucznia i jego obowiązki, respektuje je; aktywnie uczestniczy w życiu szkoły.</p> <p>Zna najbliższą okolicę, jej ważniejsze obiekty i tradycje; wie, w jakim regionie mieszka.</p> <p>Zna symbole narodowe i najważniejsze wydarzenia historyczne.</p> <p>Wie, że są ludzie szczególnie zasłużeni dla miejscowości, w której mieszka, dla Polski i świata.</p> <p>Wymienia kilka państw europejskich i ich symbole.</p> <p>Wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka, jaki zawód wykonują jego najbliżsi i znajomi; wie, czym zajmuje się osoba wykonująca dany zawód.</p> | <p>Zna prawa ucznia i jego obowiązki, zawsze respektuje je; aktywnie uczestniczy w życiu szkoły.</p> <p>Doskonale zna najbliższą okolicę, jej ważniejsze obiekty, tradycje; wie, w jakim regionie mieszka.</p> <p>Zna symbole narodowe i najważniejsze wydarzenia historyczne.</p> <p>Wymienia nazwiska ludzi szczególnie zasłużonych dla miejscowości, w której mieszka, dla Polski i świata.</p> <p>Wymienia państwa położone w Europie, zna ich symbole.</p> <p>Wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka oraz jaki zawód wykonują jego najbliżsi i znajomi; wie, czym zajmuje się osoba wy-</p> |

|  |  |  |  |   |   |  |
|--|--|--|--|---|---|--|
|  |  |  | należy powiadomić dorosłych o niebezpieczeństwie.<br><br>Myli numery alarmowe. | Zna zagrożenia ze strony ludzi; potrafi powiadomić dorosłych o niebezpieczeństwie.<br>Zna numery alarmowe | Zna zagrożenia ze strony ludzi; potrafi powiadomić dorosłych o wypadku, zagrożeniu i niebezpieczeństwie.<br><br>Zna numery telefonów: pogotowia ratunkowego, straży pożarnej, policji oraz ogólnopolski numer alarmowy 112. | konująca dany zawód.<br><br>Zna zagrożenia ze strony ludzi; potrafi powiadomić dorosłych o wypadku, zagrożeniu i niebezpieczeństwie.<br><br>Zna numery telefonów: pogotowia ratunkowego, straży pożarnej, policji oraz ogólnopolski numer alarmowy 112 |
|--|--|--|--|---|---|--|

| <b>EDUKACJA MUZYCZNA</b>         |   |  |   |   |  |   |
|----------------------------------|---|--|---|---|--|---|
| <b>ODBIÓR I TWORZENIE MUZYKI</b> |   |  |   |   |  |   |
|                                  | <b>1 (niedostateczny)</b>   | <b>2 (dopuszczający)</b>   | <b>3 (dostateczny)</b>  | <b>4 (dobry)</b>  | <b>5 (bardzo dobry)</b>  | <b>6 (celujący)</b>   |
|                                  | <p>Słabo zna słowa piosenek.</p> <p>Ma trudności z zapisem rytmicznym w zakresie głównych wartości i zapisem poznanych dźwięków na pięciolinii.</p> <p>Rozwiązuje ćwiczenia o niewielkim stopniu trudności z częstą pomocą nauczyciela.</p> <p>Ma niechętny stosunek do przedmiotu.</p> | <p>Śpiewa piosenki tylko w zespole; nie zna wszystkich zwrotek hymnu narodowego.</p> <p>Gra łatwe ćwiczenia (z pomocą nauczyciela).</p> <p>Reaguje ruchem na zmiany tempa.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela rozróżnia niektóre elementy muzyki i znaki notacji muzycznej.</p> <p>Próbuje wyrażać ruchem czas trwania wartości rytmicznych.</p> <p>Rozpoznaje łatwe utwory wykonane solo.</p> | <p>Śpiewa w zespole wybrane piosenki; śpiewa z pamięci hymn narodowy.</p> <p>Gra ćwiczenia o średnim stopniu trudności (z pomocą nauczyciela).</p> <p>Odtwarza gestem oraz ruchem proste rytmy i wzory rytmiczne; reaguje ruchem na zmiany tempa.</p> <p>Rozróżnia niektóre elementy muzyki i znaki notacji muzycznej.</p> <p>Wyraża ruchowo czas trwania wartości rytmicznych.</p> | <p>Śpiewa indywidualnie i w zespole wybrane piosenki; śpiewa z pamięci hymn narodowy.</p> <p>Gra proste utwory na wybranych instrumentach perkusyjnych.</p> <p>Odtwarza sylabami rytmicznymi, gestem oraz ruchem proste rytmy i wzory rytmiczne; reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany oraz zmiany tempa.</p> <p>Tańczy, wykonując podstawowe kroki i figury poznanych tańców.</p> <p>Rozróżnia podstawowe</p> | <p>Śpiewa indywidualnie i w zespole; śpiewa z pamięci hymn narodowy.</p> <p>Gra na wybranych instrumentach perkusyjnych.</p> <p>Odtwarza sylabami rytmicznymi, gestem oraz ruchem proste rytmy i wzory rytmiczne; reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany, zmiany tempa, metrum i dynamiki.</p> <p>Tańczy poznane tańce.</p> <p>Rozróżnia podstawowe elementy muzyki (melodia, rytm, wysokość</p> | <p>Śpiewa indywidualnie i w zespole; śpiewa z pamięci hymn narodowy.</p> <p>Gra na instrumentach perkusyjnych.</p> <p>Odtwarza sylabami rytmicznymi, gestem oraz ruchem rytmy i wzory rytmiczne; reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany, zmiany tempa, metrum i dynamiki.</p> <p>Tańczy poznane tańce w różnych układach tanecznych.</p> <p>Rozróżnia elementy muzyki: melodia, rytm,</p> |

|  |  |   |  |   |  |   |
|--|--|---|--|---|--|---|
|  |  | <p>Zna niektóre rodzaje głosów śpiewaków oraz podstawowe instrumenty.</p> <p>Odtwarza proste improwizacje ruchowe do muzyki.</p> <p>Improwizuje na instrumentach.</p> | <p>Wyraża środkami pozamuzycznymi charakter emocjonalny muzyki.</p> <p>Rozpoznaje łatwe utwory wykonane solo i zespołowo.</p> <p>Zna niektóre rodzaje głosów śpiewaków oraz podstawowe instrumenty, myli podstawowe formy muzyczne - AB, ABA.</p> <p>Tworzy proste improwizacje ruchowe do muzyki.</p> <p>Improwizuje na instrumentach według ustalonych zasad.</p> <p>Wykonuje proste utwory.</p> | <p>elementy muzyki i znaki notacji muzycznej.</p> <p>Wyraża ruchowo czas trwania wartości rytmicznych, nut.</p> <p>Rozróżnia i wyraża charakter emocjonalny muzyki środkami pozamuzycznymi.</p> <p>Rozpoznaje utwory wykonane solo i zespołowo.</p> | <p>dźwięku, akompaniament, tempo, dynamika) i znaki notacji muzycznej.</p> <p>Wyraża ruchowo czas trwania wartości rytmicznych, nut i pauz.</p> <p>Rozróżnia i wyraża charakter emocjonalny muzyki środkami pozamuzycznymi.</p> <p>Rozpoznaje utwory wykonane solo i zespołowo, na chór i orkiestrę.</p> | <p>wysokość dźwięku, akompaniament, tempo, dynamika oraz znaki notacji muzycznej.</p> <p>Wyraża ruchowo czas trwania wartości rytmicznych, nut i pauz.</p> <p>Rozróżnia i wyraża charakter emocjonalny muzyki środkami pozamuzycznymi.</p> <p>Rozpoznaje utwory wykonane solo i zespołowo, na chór i orkiestrę.</p> |
|--|--|---|--|---|--|---|

| EDUKACJA PLASTYCNA                              |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|
| WYRAZANIE WŁASNYCH MYŚLI W FORMACH PLASTYCZNYCH |   |   |   |   |   |   |
|   | 1 (niedostateczny)  | 2 (dopuszczający)   | 3 (dostateczny)   | 4 (dobry)   | 5 (bardzo dobry)  | 6 (celujący)  |
|   | <p>Nie przejawia zainteresowania dziełami sztuki i zabytkami, nie potrafi korzystać z przekazów medialnych.</p> | <p>Próbuje określać swoją przynależność kulturową poprzez kontakt z zabytkami i z tradycją w środowisku rodzinnym i szkolnym.</p> <p>Nie uczestniczy w życiu kulturalnym – nie bierze udziału w imprezach</p> | <p>Określa swoją przynależność kulturową poprzez kontakt z zabytkami i z tradycją w środowisku rodzinnym i szkolnym.</p> <p>Sporadycznie uczestniczy w życiu kulturalnym, biorąc czasem</p> | <p>Określa swoją przynależność kulturową poprzez kontakt z wybranymi dziełami sztuki, zabytkami i z tradycją w środowisku rodzinnym i szkolnym.</p> <p>Uczestniczy w życiu kulturalnym, biorąc udział</p> | <p>Określa swoją przynależność kulturową poprzez kontakt z wybranymi dziełami sztuki, zabytkami i z tradycją w środowisku rodzinnym, szkolnym i lokalnym.</p> <p>Uczestniczy w życiu kul-</p> | <p>Określa swoją przynależność kulturową poprzez kontakt z dziełami sztuki, zabytkami i z tradycją w środowisku rodzinnym, szkolnym i lokalnym.</p> <p>Aktywnie uczestniczy w życiu kulturalnym, biorąc udział w impre-</p> |

|                               |   |   |   |  |   |  |
|-------------------------------|---|---|---|--|---|--|
|                               |   | <p>organizowanych w placówkach kultury działających w najbliższym środowisku.</p> <p>Nie potrafi korzystać z przekazów medialnych i stosować ich wytworów w swojej działalności twórczej.</p> | <p>udział w imprezach organizowanych w placówkach kultury działających w najbliższym środowisku.</p> <p>Z pomocą nauczyciela korzysta z przekazów medialnych i stosuje ich wytwory w swojej działalności twórczej.</p>  | <p>w imprezach organizowanych w placówkach kultury działających w najbliższym środowisku.</p> <p>Czasem korzysta z przekazów medialnych, stosuje ich wytwory w swojej działalności twórczej (zgodnie z elementarną wiedzą o prawach autora).</p>   | <p>turalnym, biorąc udział w imprezach organizowanych w placówkach kultury działających w najbliższym środowisku.</p> <p>Korzysta z przekazów medialnych, stosuje ich wytwory w swojej działalności twórczej (zgodnie z elementarną wiedzą o prawach autora).</p> | <p>zach organizowanych w placówkach kultury działających w najbliższym środowisku.</p> <p>Korzysta z przekazów medialnych, stosuje ich wytwory w swojej działalności twórczej (zgodnie z elementarną wiedzą o prawach autora).</p> |
| <b>EKSPRESJA PRZEZ SZTUKĘ</b> |   |   |   |  |   |  |
|                               | <b>1 (niedostateczny)</b>   | <b>2 (dopuszczający)</b>  | <b>3 (dostateczny)</b>  | <b>4 (dobry)</b>   | <b>5 (bardzo dobry)</b>   | <b>6 (celujący)</b>  |
|                               | <p>Ma trudności w posługiwaniu się niektórymi narzędziami i przybiorami.</p> <p>Myli podstawowe materiały, nie zna ich zastosowania.</p> <p>Nie potrafi dłużej skoncentrować uwagi na wykonywanej pracy.</p> <p>Wymaga ciągłej pomocy ze strony nauczyciela.</p> <p>Prace wykonuje niechętnie i niedbale.</p> | <p>Potrzebuje zachęty do podjęcia działalności twórczej.</p> <p>W zespole realizuje proste projekty form użytkowych służące kształtowaniu wyglądu otoczenia, stosując proste narzędzia.</p>   | <p>Podejmuje działalność twórczą, posługując się łatwymi środkami wyrazu plastycznego, w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p> <p>Realizuje proste projekty form użytkowych służące kształtowaniu wyglądu otoczenia, stosując proste narzędzia.</p> | <p>Podejmuje działalność twórczą, posługując się wybranymi środkami wyrazu plastycznego w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne).</p> <p>Realizuje proste projekty form użytkowych służące kształtowaniu wyglądu otoczenia, stosując wybrane narzędzia i wytwory przekazów medialnych.</p> | <p>Podejmuje działalność twórczą, posługując się środkami wyrazu plastycznego, takimi jak kształt, barwa, faktura, w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne).</p>                              | <p>Podejmuje działalność twórczą, posługując się różnorodnymi środkami wyrazu plastycznego w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni, samodzielnie dobierając materiały, narzędzia i techniki plastyczne.</p>                   |

|  |  |  |  |  |   |  |
|--|--|--|--|--|---|--|
|  |  |  |  |  | Realizuje proste projekty form użytkowych, służące między innymi kształtowaniu własnego wizerunku i wyglądu otoczenia oraz upowszechnianiu kultury w środowisku szkolnym (stosując określone narzędzia i wytwory przekazów medialnych). | <ul style="list-style-type: none"> <li>Realizuje projekty form użytkowych, służące kształtowaniu własnego wizerunku i wyglądu otoczenia oraz upowszechnianiu kultury w środowisku szkolnym.</li> </ul> |
|--|--|--|--|--|---|--|

| <b>EDUKACJATECHNICZNA</b> |   |  |   |   |   |  |
|---------------------------|---|--|---|---|---|--|
| <b>W SWIECIE TWCHNIKI</b> |   |  |   |   |   |  |
|                           | <b>1 (niedostateczny)</b>   | <b>2 (dopuszczający)</b>   | <b>3 (dostateczny)</b>  | <b>4 (dobry)</b>  | <b>5 (bardzo dobry)</b>   | <b>6 (celujący)</b>  |
|                           | <p>Wykonuje prace niechętnie i niedbale.</p> <p>Wymaga w wielu czynnościach pomocy nauczyciela.</p> <p>Nie zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa.</p> <p>Myli podstawowe materiały, nie zna ich zastosowania.</p> <p>Ma trudności w posługiwaniu się niektórymi narzędziami i przyrządami.</p> <p>Nie potrafi dłużej skoncentrować uwagi na wykonywanej pracy.</p> | <p>Rozpoznaje środki transportu. Potrafi wymienić nazwy podstawowych urządzeń elektrycznych.</p> <p>Z pomocą nauczyciela określa wartość niektórych urządzeń technicznych z punktu widzenia ich cech użytkowych.</p> <p>Czasami przedstawia proste pomysły rozwiązań technicznych. Potrafi pracować w zespole.</p> <p>W miarę poprawnie odmierza potrzebną ilość</p> | <p>Wie, w jaki sposób wytwarzane są niektóre przedmioty codziennego użytku.</p> <p>Rozpoznaje środki transportu.</p> <p>Potrafi wymienić nazwy podstawowych urządzeń elektrycznych.</p> <p>Określa wartość niektórych urządzeń technicznych z punktu widzenia ich cech użytkowych.</p> <p>Prezentuje proste pomysły rozwiązań technicznych.</p> | <p>Orientuje się w sposobach wytwarzania podstawowych przedmiotów codziennego użytku.</p> <p>Rozpoznaje środki transportu, urządzenia informatyczne.</p> <p>Ma orientację w rodzajach urządzeń elektrycznych.</p> <p>Określa wartość urządzeń technicznych z punktu widzenia ich cech użytkowych.</p> <p>Prezentuje proste pomysły rozwiązań technicznych: planuje kolejne czynności,</p> | <p>Orientuje się w sposobach wytwarzania przedmiotów codziennego użytku: meble, domy, samochody, sprzęt gospodarstwa domowego.</p> <p>Rozpoznaje środki transportu, urządzenia wytwórcze i informatyczne.</p> <p>Orientuje się w rodzajach budowli.</p> <p>Ma orientację w rodzajach urządzeń elektrycznych.</p> <p>Określa wartość urządzeń technicznych</p> | <p>Wie, w jaki sposób wytwarza się przedmioty codziennego użytku: meble, domy, samochody, sprzęt gospodarstwa domowego.</p> <p>Bez błędnie rozpoznaje środki transportu, urządzenia wytwórcze i informatyczne.</p> <p>Orientuje się w rodzajach budowli.</p> <p>Zna rodzaje urządzeń elektrycznych.</p> <p>Określa wartość urządzeń technicznych z punktu widzenia ich cech użytkowych, ekono-</p> |

|  |  |  |   |  |  |  |
|--|--|--|---|--|--|--|
|  |  | <p>materiału, tnie papier, tekturę itp.</p> <p>Z pomocą nauczyciela korzysta z prostych instrukcji i schematów rysunkowych.</p>  | <p>Potrafi pracować w zespole.</p> <p>Odmierza potrzebną ilość materiału, tnie papier, tekturę itp. Korzystając z prostych instrukcji i schematów rysunkowych, potrzebuje czasem pomocy w ich odczytaniu.</p>   | <p>dobiera odpowiednie materiały i narzędzia.</p> <p>Rozumie potrzebę organizowania pracy indywidualnej i zespołowej.</p> <p>Odmierza potrzebną ilość materiału, tnie papier, tekturę itp.</p> <p>Tworząc modele, korzysta z prostych instrukcji i schematów rysunkowych.</p> <p>Potrafi montować obwody elektryczne z wykorzystaniem gotowych zestawów.</p> | <p>z punktu widzenia cech użytkowych, ekonomicznych i estetycznych.</p> <p>Przedstawia pomysły rozwiązań technicznych: planuje kolejne czynności, dobiera odpowiednie materiały i narzędzia.</p> <p>Rozumie potrzebę organizowania działania technicznego: pracy indywidualnej i zespołowej.</p> <p>Posiada umiejętności odmierzenia potrzebnej ilości materiału, cięcia papieru, tektury itp.</p> | <p>micznych i estetycznych.</p> <p>Proponuje swoje pomysły rozwiązań technicznych: planuje kolejne czynności, wykorzystuje odpowiednie materiały oraz narzędzia.</p> <p>Rozumie potrzebę organizowania działania technicznego – pracy indywidualnej i zespołowej.</p> <p>Potrafi samodzielnie odmierzyć potrzebną ilość materiału, ciąć papier, tekturę itp.</p>       |
| <b>ZBAŁOŚĆ O BEZP. WŁASNE I INNYCH</b> |  |  |   |  |  |  |
|  | <b>1 (niedostateczny)</b>  | <b>2 (dopuszczający)</b>   | <b>3 (dostateczny)</b>  | <b>4 (dobry)</b>   | <b>5 (bardzo dobry)</b>  | <b>6 (celujący)</b>  |
|  | <p>Nie dba o porządek w miejscu pracy, niechętnie sprząta po sobie.</p> <p>Nie zdaje sobie sprawy z zagrożeń wynikających z niewłaściwego używania sprzętów, urządzeń, leków, środków czystości, środków ochrony roślin itp.</p> | <p>Nie zawsze pamięta o utrzymywaniu porządku w miejscu pracy.</p> <p>Nie zdaje sobie w pełni sprawy z zagrożeń wynikających z niewłaściwego używania sprzętów, urządzeń, leków, środków czystości, środków ochrony roślin itp.</p> <p>Zna zasady przechodzenia przez jezdnię.</p> | <p>Utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy.</p> <p>Właściwie używa narzędzi i urządzeń technicznych.</p> <p>Wie, jak należy bezpiecznie poruszać się po drogach (w tym na rowerze) i korzystać ze środków komunikacji.</p> <p>Wie, jak trzeba zachować się w sytuacji wypadku.</p> | <p>Utrzymuje porządek wokół siebie, sprzęta po sobie.</p> <p>Zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania sprzętów, urządzeń, leków, środków czystości.</p> <p>Zna podstawowe zasady ruchu drogowego; wie, jak należy bezpiecznie poruszać się po drogach (w tym na rowerze) i korzystać ze środków komunikacji.</p> <p>Wie, jak trzeba się</p>        | <p>Utrzymuje porządek wokół siebie, sprzęta po sobie i pomaga innym w utrzymywaniu porządku.</p> <p>Zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania sprzętów, urządzeń, leków, środków czystości, środków ochrony roślin itp.; ostrożnie się z nimi obchodzi.</p> <p>Zna podstawowe zasady ruchu drogowego, znaki drogowe występujące w pobliżu miejsca zamieszkania i szkoły.</p>              | <p>Utrzymuje porządek wokół siebie, sprzęta po sobie i pomaga innym w utrzymywaniu porządku.</p> <p>Doskonale zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania sprzętów, urządzeń, leków, środków czystości, środków ochrony roślin itp.; ostrożnie się z nimi obchodzi.</p> <p>Zna zasady ruchu drogowego, oraz znaki drogowe występujące w pobliżu miejsca za-</p> |



|  |  |  |  |  |   |  |
|--|--|--|--|--|---|--|
|  |  |  |  | zachować w sytuacji wypadku, np. powiadomić dorosłych. | <p>Bezpiecznie porusza się po drogach (w tym na rowerze) i korzysta ze środków komunikacji.</p> <p>Wie, jak trzeba zachować się w razie wypadku, np. powiadomić dorosłych.</p> <p>Zna numery telefonów służb prewencyjnych (policji, pogotowia, straży pożarnej).</p> | <p>mieszkania i szkoły.</p> <p>Bezpiecznie porusza się po drogach (w tym na rowerze) i korzysta ze środków komunikacji.</p> <p>Wie, jak trzeba zachować się w razie wypadku.</p> <p>Zna numery telefonów służb prewencyjnych (policji, pogotowia, straży pożarnej)</p> |
|--|--|--|--|--|---|--|

| <b>ZAJĘCIA KOMPUTEROWE</b>                |   |   |  |  |  |   |
|---|---|---|--|--|--|---|
| <b>BEZPIECZNE KORZYSTANIE Z KOMPUTERA</b> |   |   |  |  |  |   |
|   | <b>1 (niedostateczny)</b>   | <b>2 (dopuszczający)</b>  | <b>3 (dostateczny)</b>   | <b>4 (dobry)</b>   | <b>5 (bardzo dobry)</b>  | <b>6 (celujący)</b>   |
|   | <p>Posługuje się myszką i klawiaturą.</p> <p>Nie rozumie zagrożeń wynikających z nieprawidłowego korzystania z komputera.</p> | <p>Posługuje się myszką i klawiaturą.</p> <p>Nie w pełni rozumie zagrożenie dla zdrowia wynikające z nieprawidłowego korzystania z komputera.</p> | <p>Prawidłowo włącza i wyłącza komputer.</p> <p>Potrafi posługiwać się myszką i klawiaturą.</p> <p>Nazywa główne elementy zestawu komputerowego.</p> <p>Rozumie zagrożenie dla zdrowia wynikające z nieprawidłowego korzystania z komputera.</p> | <p>Potrafi posługiwać się myszką i klawiaturą.</p> <p>Nazywa główne elementy zestawu komputerowego.</p> <p>Podaje przykłady zagrożeń wynikających z nieprawidłowego korzystania z komputera.</p> <p>Wie, że korzystając z internetu nie należy podawać swojego adresu.</p> | <p>Sprawnie posługuje się myszką i klawiaturą.</p> <p>Zna i nazywa główne elementy zestawu komputerowego.</p> <p>Wie, że długotrwała praca przy komputerze męczy wzrok, nadwyręża kręgosłup, ogranicza kontakty społeczne. Ma świadomość niebezpieczeństw wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swojego adresu.</p> <p>Wie, jak groźne jest uzależnienie od komputera.</p> | <p>Sprawnie posługuje się myszką i klawiaturą.</p> <p>Zna i nazywa główne elementy zestawu komputerowego.</p> <p>Korzysta z opcji stopniowania trudności w programach.</p> <p>Wie, że długotrwała praca przy komputerze męczy wzrok, nadwyręża kręgosłup, ogranicza kontakty społeczne.</p> <p>Ma świadomość niebezpieczeństw wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swojego adresu.</p> |

|  |  |  |   |  |   |  |
|--|--|--|---|--|---|--|
|  |  |  |   |  |   | Wie, jak groźne jest uzależnienie od komputera.  |
| <b>UMIEJĘTNOŚĆ KORZYSTANIA Z KOMPUTERA</b> |  |  |   |  |   |  |
|  | <b>1 (niedostateczny)</b>  | <b>2 (dopuszczający)</b>   | <b>3 (dostateczny)</b>  | <b>4 (dobry)</b>   | <b>5 (bardzo dobry)</b>   | <b>6 (celujący)</b>  |
|  | Nie opanował podstawowych umiejętności tworzenia projektów graficznych, dokumentów tekstowych oraz samodzielnego korzystania z wybranych programów i gier. | Z błędami wpisuje za pomocą klawiatury litery, cyfry i inne znaki, wyrazy i zdania.<br><br>Z pomocą nauczyciela wykonuje rysunki, korzystając z wybranego edytora grafiki, np. z gotowych figur. | Wpisuje za pomocą klawiatury litery, cyfry i inne znaki, wyrazy i zdania.<br><br>Wykonuje rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki, np. z gotowych figur. Pod kierunkiem nauczyciela posługuje się prostymi programami i grami edukacyjnymi. | Tworzy ukierunkowane projekty graficzne za pomocą wybranego edytora grafiki, zapisuje je na dysku, dokonuje modyfikacji.   | Tworzy ukierunkowane projekty graficzne za pomocą wybranego edytora grafiki, zapisuje je na dysku, dokonuje modyfikacji.  | Tworzy własne projekty graficzne za pomocą wybranego edytora grafiki, zapisuje je na dysku, dokonuje modyfikacji.<br><br>Tworzy proste dokumenty tekstowe, formatuje tekst, zapisuje tekst na dysku, dokonuje modyfikacji. Samodzielnie posługuje się programami i grami edukacyjnymi, rozwijając swoje zainteresowania. |
| <b>KORZYSTANIE Z INTERNETU</b>             |  |  |   |  |   |  |
|  | <b>1 (niedostateczny)</b>  | <b>2 (dopuszczający)</b>   | <b>3 (dostateczny)</b>  | <b>4 (dobry)</b>   | <b>5 (bardzo dobry)</b>   | <b>6 (celujący)</b>  |
|  | Z pomocą nauczyciela korzysta z Internetu  | Z pomocą nauczyciela korzysta z Internetu.<br><br>Nie zawsze świadomie korzysta z Internetu.   | Przegląda strony internetowe o podanym adresie. Świadomie korzysta z Internetu.   | Wyszukuje podane strony internetowe przeznaczone dla dzieci.<br><br>Potrafi wpisać adres strony internetowej i wyszukać potrzebne informacje.<br><br>Stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera, internetu i multimedialnych. | Wyszukuje strony internetowe przeznaczone dla dzieci (np. stronę swojej szkoły).<br><br>Korzysta z wyszukiwarki w pozyskiwaniu wiadomości.<br><br>Zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, internetu i multimedialnych. | Wyszukuje strony internetowe przeznaczone dla dzieci (np. stronę swojej szkoły).<br><br>Samodzielnie korzysta z wyszukiwarki w pozyskiwaniu wiadomości.<br><br>Doskonale zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, internetu i multimedialnych.   |

| WYCHOWANIE FIZYCZNE                |  |  |  |   |  |  |
|------------------------------------|--|--|--|---|--|--|
| KSZTAŁTOWANIE SPRAWNOŚCI FIZYCZNEJ |  |  |  |   |  |  |
|                                    | 1 (niedostateczny)   | 2 (dopuszczający)  | 3 (dostateczny)  | 4 (dobry)   | 5 (bardzo dobry)   | 6 (celujący)   |
|                                    | Nie podejmuje jakichkolwiek prób wykonywania ćwiczeń.                        | Nie zawsze chętnie uczestniczy w marszobiegach.<br><br>Nie zawsze poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne.   | Uczestniczy w marszobiegach.<br><br>Wykonuje podstawowe ćwiczenia gimnastyczne.  | Bierze udział w marszobiegach.<br><br>Wykonuje ćwiczenia gimnastyczne, równoważne, wzmacniające mięśnie brzucha i kręgosłupa.<br><br>Doskonali swoją siłę fizyczną.                         | Uczestniczy w marszobiegu trwającym co najmniej 15 minut.<br><br>Umie wykonać próbę siły mięśni brzucha oraz próbę gibkości dolnego odcinka kręgosłupa.<br><br>Doskonali swoją siłę fizyczną poprzez formy ruchu kształtujące szybkość, koordynację i skoczność.             | Uczestniczy w marszobiegu trwającym co najmniej 15 minut.<br><br>Umie wykonać próbę siły mięśni brzucha oraz próbę gibkości dolnego odcinka kręgosłupa.<br><br>Doskonali swoją siłę fizyczną poprzez formy ruchu kształtujące szybkość, koordynację i skoczność.                                       |
| DBAŁOŚĆ O ZDROWIE                  |  |  |  |   |  |  |
|                                    | 1 (niedostateczny)   | 2 (dopuszczający)  | 3 (dostateczny)  | 4 (dobry)   | 5 (bardzo dobry)   | 6 (celujący)   |
|                                    | Niechętnie uczestniczy w zajęciach, ma duże problemy z wykonywaniem ćwiczeń. | Wykonuje proste ćwiczenia gimnastyczne.<br><br>Dysponuje przeciętną sprawnością fizyczną, ćwiczenia wykonuje niepewnie i z większymi błędami technicznymi. | Właściwie reaguje na komendy, przyjmuje pozycje zgodnie z poleceniem nauczyciela.<br><br>Skacze przez skakankę, przeskakuje nad niskimi przeszkodami.<br>Stara się poprawnie wykonywać ćwiczenia równoważne. | Zna pozycje wyjściowe do ćwiczeń, wykonuje przewrót w przód.<br><br>Skacze przez skakankę, wykonuje przeskoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami.<br>Wykonuje ćwiczenia równoważne. | Przyjmuje prawidłowe pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń oraz wykonuje przewrót w przód.<br><br>Skacze przez skakankę, wykonuje przeskoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami.<br><br>Wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru, z przyborem i na przyrządzie. | Przyjmuje prawidłowe pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń oraz wykonuje przewrót w przód.<br><br>Bardzo sprawnie skacze przez skakankę, wykonuje przeskoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami.<br><br>Dokładnie wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru, z przyborem i na przyrządzie. |

| KSZTAŁTOWANIE SPRAWNOŚCI FIZYCZNEJ PRZEZ SPORT |   |  |   |  |   |   |
|--|---|--|---|--|---|---|
|  | 1 (niedostateczny)  | 2 (dopuszczający)  | 3 (dostateczny)   | 4 (dobry)  | 5 (bardzo dobry)  | 6 (celujący)  |
|  | <p>Ma duże problemy podczas wykonywania ćwiczeń z piłką.</p> <p>Niechętnie uczestniczy w grach i zabawach ruchowych, nie zna przepisów i nie respektuje decyzji sędziego.</p> | <p>Nie zawsze potrafi wykonać ćwiczenia z piłką.</p> <p>Wymaga zachęty do uczestniczenia w grach i zabawach.</p> <p>Ma problemy z właściwym zachowaniem w sytuacjach zwycięstwa i porażki.</p> | <p>Dość sprawnie wykonuje ćwiczenia z piłką.</p> <p>Stara się brać czynny udział w grach i zabawach.</p> <p>Niezbyt dobrze orientuje się w regułach gier zespołowych</p> <p>Stara się właściwie zachowywać w sytuacjach zwycięstwa i porażki.</p> | <p>Posługuje się piłką: rzuca, chwytą, kozłuje, odbija i prowadzi ją.</p> <p>Uczestniczy w zabawach i grach ruchowych, stara się respektować reguły i podporządkować się decyzjom sędziego.</p> <p>Dość dobrze zna podstawowe przepisy obowiązujące w grach zespołowych.</p> <p>Właściwie zachowuje się w sytuacjach zwycięstwa i porażki.</p> | <p>Opanował rzuty, chwytę, kozłowanie, odbicia piłki.</p> <p>Zawsze uczestniczy w zabawach i grach ruchowych, respektując reguły i podporządkowując się decyzjom sędziego.</p> <p>Zna podstawowe przepisy obowiązujące w grach zespołowych.</p> <p>Właściwie zachowuje się w sytuacjach zwycięstwa i porażki.</p> | <p>Wspaniale opanował rzuty, chwytę, kozłowanie, odbicia piłki</p> <p>Bierze udział w zabawach, minigrach i grach terenowych, zawodach sportowych, respektując reguły i podporządkowując się decyzjom sędziego.</p> <p>Zna przepisy obowiązujące w grach zespołowych.</p> <p>Właściwie zachowuje się w sytuacjach zwycięstwa i porażki.</p> |