# WYMAGANIA EDUKACYJNE W KLASIE I

## OCENIANIE W EDUKACJI WCZESNOSZKOLNEJ

**W edukacji wczesnoszkolnej, w klasach I-III, ocena na półrocze i koniec roku szkolnego ma formę oceny opisowej. Ocenianie bieżące przybiera formę cyfrową, może być wzbogacone komentarzem słownym. Dwa razy w roku, rodzice otrzymują na piśmie ocenę opisową postępów dziecka: po I semestrze i na zakończenie roku szkolnego.**

**W klasach I – III oceny bieżące ustala się w stopniach według następującej skali: 1 – 6**

**stopień 6**, gdy osiągnięcia ucznia wyraźnie wykraczają poza poziom przewidzianych osiągnięć edukacyjnych;

**stopień 5**, gdy uczeń opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności;

**stopień 4,** gdy opanowane wiadomości i umiejętności nie są pełne, ale pozwalają na dalsze opanowanie treści;

**stopień 3**, gdy uczeń opanował podstawowy zakres wiadomości i umiejętności, sprawiający kłopoty w przyswajaniu trudniejszych treści;

**stopień 2**, gdy opanowane wiadomości i umiejętności są niewielkie i utrudniają dalsze kształcenie;

**stopień 1**, gdy wiadomości i umiejętności nie są opanowane, uczeń nie radzi sobie z zadaniami nawet z pomocą nauczyciela

**Edukacja wczesnoszkolna - klasa 1**

**Wymagania podstawowe: *oceny dopuszczająca i dostateczna***

**Wymagania ponadpodstawowe: *oceny dobra, bardzo dobra, celująca***

***Uwaga dotycząca oceniania na każdym poziomie wymagań: Aby uzyskać kolejną, wyższą ocenę, uczeń musi opanować zasób wiedzy i umiejętności z poprzedniego poziomu.***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Edukacja** | **Wymagania podstawowe** | | **Wymagania ponadpodstawowe** | | |
| ***Ocena dopuszczająca*** | ***Ocena dostateczna*** | ***Ocena dobra*** | ***Ocena bardzo dobra*** | ***Ocena celująca*** |
|  | - nie zawsze uważnie | - raczej uważnie słucha | - uważnie słucha poleceń | - uważnie słucha poleceń | - zawsze uważnie słucha |
| **EDUKACJA** | słucha wypowiedzi dzieci | wypowiedzi dzieci | i czytanych tekstów, ale | i czytanych tekstów, | poleceń i czytanych |
| **POLONISTYCZNA** | i dorosłych | i dorosłych | nie zawsze udziela | udziela prawidłowych | tekstów |
|  |  |  | prawidłowych odpowiedzi | odpowiedzi na pytania |  |
| MÓWIENIE | - zawsze wymaga | - niektóre polecenia | na pytania | dotyczące wysłuchanego | - zawsze wypowiada się na |
| I SŁUCHANIE | dodatkowych wyjaśnień | wymagają dodatkowych |  | tekstu lub wypowiedzi | dany temat, stosuje |
|  | ze strony nauczyciela | wyjaśnień ze strony | - zawsze słucha i czeka na | innych | bogate słownictwo, |
|  |  | nauczyciela | swoją kolej, panuje nad |  | wypowiedzi są zrozumiałe |
|  | - z pomocą nauczyciela |  | chęcią nagłego | - wypowiada się | oraz poprawne |
|  | komunikuje swoje | - słucha, ale nie czeka | wypowiadania się | samodzielnie | gramatycznie, |
|  | postrzeżenia, potrzeby, | na swoją kolej, często |  | rozbudowanymi zdaniami, | stylistycznie i językowo |
|  | odczucia, posiada ubogie | nie panuje nad chęcią | - uczestniczy w rozmowie | które tworzą logiczną |  |
|  | słownictwo | nagłego wypowiadania się | na określony temat, | całość |  |
|  |  | - komunikuje w prosty | wypowiedzi są zrozumiałe | - uczestniczy |  |
|  |  | sposób swoje | - na pytania nauczyciela | w rozmowach na tematy |  |
|  |  | spostrzeżenia, potrzeby, | odpowiada prostymi | związane z życiem |  |
|  |  | odczucia | zdaniami | rodzinnym, szkolnym oraz |  |
|  |  |  |  | bierze aktywny udział |  |
|  |  | - recytuje wiersze | - systematycznie poszerza | w rozmowach |  |
|  |  | z pomocą nauczyciela | zakres słownictwa | inspirowanych literaturą |  |
|  |  |  | i struktur składniowych |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | - recytuje wiersze | - wypowiada się na każdy |  |
| z pamięci | temat zdaniami złożonymi, |
|  | poprawnymi pod |
|  | względem gramatycznym |
|  | i stylistycznym |
|  | - recytuje dłuższe teksty |
|  | z pamięci z odpowiednią |
|  | intonacją |
| CZYTANIE | - zna niektóre litery | - zna wszystkie litery | - czyta zdaniami | - czyta zdaniami w dobrym | - interesuje się książką |
| alfabetu | alfabetu | wyuczone, proste, krótkie | tempie poznane wcześniej | i czytaniem, |
|  |  | teksty | teksty, nie popełnia |  |
| - bardzo wolno odczytuje | - czyta głoskując |  | błędów | - czyta zdaniami nowe |
| wyrazy głoskując |  | - częściowo rozumie |  | teksty, czyta z właściwą |
|  | - czyta sylabami | samodzielnie czytany | - rozumie czytany tekst | intonacją, nie popełnia |
| - czytając wyrazy często się |  | tekst, |  | błędów |
| myli | - z nieznaczną pomocą |  | - bardzo dobrze potrafi |  |
|  | nauczyciela czyta proste | - sprawnie odczytuje | opowiedzieć treść | - samodzielnie czyta |
| - zniekształca głoski lub | teksty | uproszczone rysunki, | wysłuchanego wcześniej | lektury wskazane przez |
| odgaduje wyrazy |  | piktogramy, znaki | tekstu | nauczyciela |
|  | - nie zawsze potrafi | informacyjne i napisy |  |  |
| - tylko z pomocą | opowiedzieć treść |  | - biegle odczytuje | - zawsze potrafi |
| nauczyciela czyta proste | wysłuchanego wcześniej |  | uproszczone rysunki, | opowiedzieć treść |
| teksty | tekstu |  | piktogramy, znaki | wysłuchanego wcześniej |
| - często nie potrafi | - czasem ma problem |  | informacyjne i napisy | tekstu |
| opowiedzieć treści | z odczytywaniem |  | - często korzysta ze | - biegle i ze zrozumieniem |
| wysłuchanego wcześniej | uproszczonych rysunków, |  | zbiorów biblioteki | odczytuje uproszczone |
| tekstu, wymaga pomocy | znaków informacyjnych |  | szkolnej | rysunki, piktogramy, znaki |
| nauczyciela | i napisów |  |  | informacyjne i napisy |
| PISANIE | - często nie dba o estetykę | - nie zawsze dba | - zazwyczaj pisze czytelnie | - zawsze dba o estetykę | - dba o estetykę |
| i poprawność graficzną | o estetykę i poprawność | i estetycznie, mieści się | i poprawność graficzną | i poprawność graficzną |
| pisma | graficzną pisma | w liniaturze | pisma | pisma, przestrzega zasad |
|  |  |  |  | kaligrafii, właściwie |
| - odwzorowując litery | - poprawnie odtwarza | - stara się dbać o estetykę | -poprawnie przepisuje | rozmieszcza tekst na |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | i cyfry nie mieści się | kształt liter, lecz ma | i poprawność graficzną | tekst drukowany i pisany | stronie |
| w liniaturze | kłopoty z prawidłowym | pisma, przestrzega zasad | - samodzielnie układa | - bezbłędnie przepisuje |
|  | ich łączeniem | kaligrafii | i zapisuje zdania | i pisze z pamięci nawet |
| - odwzorowując tekst |  |  |  | dłuższe teksty |
| popełnia liczne błędy, | - odwzorowując tekst | - starannie prowadzi | - bez błędów pisze |  |
| opuszcza litery, sylaby | popełnia błędy, opuszcza | zeszyty | z pamięci | - samodzielnie układa |
|  | litery, elementy liter, |  |  | i poprawnie zapisuje |
| - potrafi ułożyć i zapisać | znaki interpunkcyjne | - poprawnie przepisuje |  | zdania |
| zdania tylko z pomocą |  | proste, krótkie zdania |  |  |
| nauczyciela, | - ma trudności |  |  | - bezbłędnie pisze ze |
|  | z poprawnym ułożeniem | - potrafi samodzielnie |  | słuchu zdania w zakresie |
| - ma trudności z pisaniem | i zapisaniem zdania, | układać i zapisywać |  | opanowanego słownictwa |
| wyrazów z pamięci, |  | proste, krótkie zdania, |  |  |
| popełnia dużo błędów | - często popełnia błędy | czasami popełnia błędy |  |  |
|  | w układanych |  |  |  |
|  | i zapisywanych wyrazach | - pisze z pamięci wyrazy |  |  |
|  |  | i zdania, czasami popełnia |  |  |
|  | - pisząc z pamięci popełnia | błędy |  |  |
|  | nieliczne błędy, tempo |  |  |  |
|  | pisania wolne | - pisze ze słuchu poznane |  |  |
|  |  | wyrazy |  |  |
|  | - nie zawsze poprawnie | - potrafi dzielić wyrazy na | - poprawnie dzieli wyrazy | - zna i poprawnie stosuje | - biegle posługuje się |
| KSZTAŁCENIE | dzieli wyrazy na sylaby, | sylaby, oddziela wyrazy | na sylaby, oddziela wyrazy | określenia: głoska, litera, | określeniami: głoska, |
| JĘZYKOWE | oddziela wyrazy w zdaniu | w zdaniu | w zdaniu | sylaba, wyraz, zdanie | litera, sylaba, wyraz, |
|  | - nie zawsze poprawnie | - zazwyczaj posługuje się | - zna i stosuje określenia: |  | zdanie |
|  | posługuje się pojęciami: | pojęciami: głoska, litera, | głoska, litera, sylaba, |  |  |
|  | głoska, litera, sylaba, | sylaba, wyraz, zdanie | wyraz, zdanie |  |  |
|  | wyraz, zdanie |  |  |  |  |
|  | - często nieprawidłowo | - nie zawsze prawidłowo | - zazwyczaj prawidłowo | - wyprowadza kierunki od | - określa prawą i lewą |
| **EDUKACJA** | wyprowadza kierunki od | wyprowadza kierunki od | wyprowadza kierunki od | siebie i innych osób | stronę drugiej osoby, |
| **MATEMATYCZNA** | siebie i innych osób | siebie i innych osób | siebie i innych osób | - układa obiekty (np. pa- | stojącej tyłem i przodem |
|  | - popełnia błędy | - czasami popełnia błędy | - radzi sobie z układaniem | tyczki) w serie rosnące | - bezbłędnie ustala |
|  | w numerowaniu, | w numerowaniu, | obiektów (np. patyczków) | i malejące, prawidłowo | równoliczność mimo |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | klasyfikowaniu obiektów | klasyfikowaniu obiektów | w serie rosnące i malejące, | numeruje je, klasyfikuje | obserwowanych zmian |
|  | – z pomocą dąży do | zazwyczaj prawidłowo | obiekty | w układzie elementów |
| - klasyfikuje obiekty tylko | wykonania zadania | numeruje je |  | w porównywanych |
| z pomocą nauczyciela |  |  | - bezbłędnie ustala | zbiorach |
|  | - z pomocą radzi sobie | - klasyfikuje obiekty | równoliczność zbiorów |  |
| - słabo radzi sobie | z układaniem obiektów | - w miarę sprawnie liczy | - dostrzega symetrię, | - zawsze dąży do |
| z układaniem obiektów | (np. patyczków) w serie | obiekty | sprawnie liczy obiekty | wykonania zadania |
| (np. patyczków) w serie | rosnące i malejące |  |  |  |
| rosnące i malejące |  | - zazwyczaj prawidłowo | - sprawnie dodaje | - samodzielnie wyznacza |
|  | - radzi sobie w liczeniu | ustala równoliczność | i odejmuje w zakresie 20 | sumy i różnice |
| - z błędami ustala | elementów | zbiorów |  |  |
| równoliczność zbiorów |  |  | - rozwiązuje proste | - sprawnie i bezbłędnie |
|  | -z trudnością ustala | - sprawnie dodaje | zadania tekstowe | dodaje i odejmuje |
| - dodaje i odejmuje | równoliczność zbiorów | i odejmuje w pamięci lub |  | w pamięci w zakresie 20 |
| w zakresie 10, w wolnym |  | na konkretach | - odczytuje, zapisuje |  |
| tempie, na konkretach, | - radzi sobie z | w zakresie 10 | i ustawia pełne godziny na | - sprawnie posługuje się |
| z pomocą nauczyciela | dodawaniem |  | zegarze | zdobytymi wiadomościa- |
|  | i odejmowaniem | - radzi sobie |  | mi z zakresu pór roku, |
| - porównuje liczby | w zakresie 10 | z dodawaniem | - określa czas za pomocą | miesięcy i dni tygodnia |
| z użyciem znaków „<, >, =” |  | i odejmowaniem | zegara i kalendarza |  |
| czasami popełnia błędy | - rozwiązuje zadania | w zakresie 20, poprawnie |  | - zna poznane jednostki |
|  | tekstowe z pomocą | zapisuje te działania | - zna będące | miar i zawsze bezbłędnie |
| - tylko przy pomocy | nauczyciela |  | w obiegu monety | je stosuje |
| nauczyciela rozwiązuje |  | - rozwiązuje proste | i banknot o wartości 10 zł |  |
| manipulacyjnie proste | - rozpoznaje podstawowe | zadania matematyczne |  | - prawidłowo |
| zadania matematyczne | figury matematyczne | wyrażone w konkretnych |  | i samodzielnie dokonuje |
|  |  | sytuacjach, na rysunkach |  | obliczeń pieniężnych |
| - rozpoznaje podstawowe | - myli dni w tygodniu | lub w słownie podanej |  |  |
| figury matematyczne | i miesiące w roku | treści |  |  |
| z pomocą nauczyciela | - orientuje się, do czego | - nazywa dni w tygodniu |  |  |
| - tylko z pomocą | służy kalendarz, lecz | i miesiące w roku, |  |  |
| nauczyciela nazywa dni | nie zawsze potrafi | korzysta z kalendarza |  |  |
| w tygodniu i miesiące | z niego korzystać |  |  |  |
| w roku |  | - rozpoznaje czas na |  |  |
|  | - popełnia błędy w czasie | zegarze w takim zakresie, |  |  |
| - orientuje się, do czego | odczytywania pełnych | który pozwala orientować |  |  |

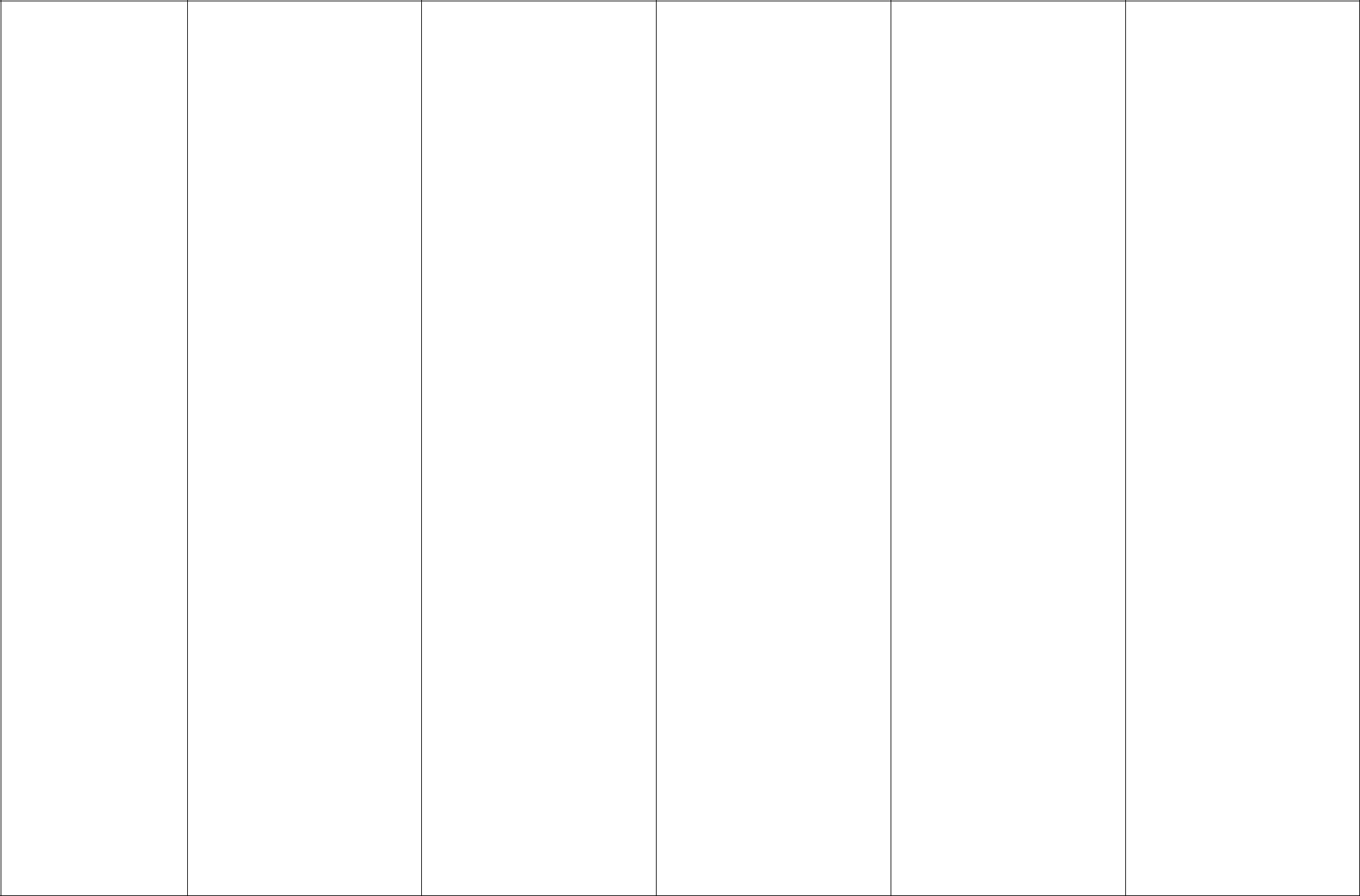
|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | służy kalendarz, lecz | godzin zegarowych | się w ramach czasowych |  |  |
| nie potrafi z niego |  | szkolnych zajęć |
| korzystać | - mierzy długości, | i domowych obowiązków |
|  | posługując się linijką – |  |
| -nieprawidłowo odczytuje | robi błędy w zapisach | - zazwyczaj prawidłowo |
| godziny na zegarze | pomiarów | mierzy, waży przedmioty |
| - mierzy długości, | - myli będące w obiegu | - w miarę zna będące |
| posługując się linijką tylko | monety i banknot | w obiegu monety |
| z pomocą nauczyciela | o wartości 10 zł | i banknot o wartości 10 zł |
| - słabo rozpoznaje będące |  |  |
| w obiegu monety |  |  |
| i banknot o wartości 10 zł |  |  |
|  | - posiada niewielką | - rozpoznaje niektóre | - rozpoznaje wybrane | - bardzo dobrze | - posiada rozległą wiedzę |
| **EDUKACJA** | wiedzę o otaczającym | rośliny i zwierzęta żyjące | rośliny i zwierzęta żyjące | rozpoznaje wybrane | o otaczającym środowisku |
| **PRZYRODNICZA** | środowisku | w środowiskach typowych | w różnych środowiskach | rośliny i zwierzęta żyjące | przyrodniczym |
|  | przyrodniczym | (park, las, pole uprawne) | - obserwuje zmiany | w różnych środowiskach | - nazywa wiele gatunków |
|  | - myli rośliny i zwierzęta | - nazywa pory roku, ale | zachodzące w przyrodzie | - wnikliwie obserwuje | roślin i zwierząt, zna ich |
|  | żyjące w środowiskach | nie potrafi ich |  | zmiany zachodzące | potrzeby życiowe; wie, |
|  | typowych (park, las, pole | scharakteryzować | - wymienia pory roku | w przyrodzie | jaki pożytek przynoszą |
|  | uprawne) |  | i potrafi je |  | środowisku poszczególne |
|  |  | - słabo orientuje się | scharakteryzować | - wie, jak zachować się | gatunki |
|  | - nie wie, jak zachować się | w ochronie środowiska, |  | w sytuacji pożaru |  |
|  | w sytuacji zagrożenia ze | nie zna zasad segregacji | - zna zagrożenia dla |  | - wyróżnia gatunki |
|  | strony zwierząt | odpadów | środowiska | - nazywa zjawiska | chronione |
|  |  |  | przyrodniczego ze strony | atmosferyczne |  |
|  | - nie rozumie potrzeby | - wyjaśnia niektóre | człowieka | charakterystyczne dla | - zawsze szanuje |
|  | ochrony środowiska, | zjawiska atmosferyczne |  | poszczególnych pór roku | otaczające środowisko |
|  | nie zna zagrożeń dla |  | - chroni przyrodę, wie, że |  | przyrodnicze |
|  | środowiska ze strony | - z pomocą nauczyciela | należy oszczędzać wodę | - zna numery alarmowe |  |
|  | człowieka | wymienia podstawowe | i segregować odpady | i potrafi wezwać pomoc | - prowadzi ciekawe |
|  |  | niebezpieczeństwa ze |  |  | obserwacje przyrodnicze |
|  | - nie nazywa zjawisk | strony zjawisk | - zna zagrożenia ze strony | - zawsze stosuje zasady |  |
|  | atmosferycznych | atmosferycznych | zwierząt i wie, jak | bezpiecznej zabawy | - jest doskonałym |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | charakterystyczne dla |  | zachować się w sytuacji |  | obserwatorem przyrody |
| poszczególnych pór roku | - nie potrafi właściwie | zagrożenia | - zawsze przestrzega zasad |  |
|  | zachować się sytuacji |  | dotyczących higieny | - nazywa zjawiska |
| - nie wie, jak zachować się | zagrożenia ze strony | - pomaga zwierzętom | i dbałości o własne | atmosferyczne, określa |
| w sytuacji zagrożenia ze | zjawisk atmosferycznych | przetrwać zimę i upalne | zdrowie | zagrożenia mogące im |
| strony zjawisk |  | lato |  | towarzyszyć |
| atmosferycznych | - wie o niektórych |  |  |  |
|  | zagrożeniach ze strony | - wie, o czym mówi osoba |  | - prognozuje pogodę |
| - nie dba o zdrowie | zwierząt | zapowiadająca pogodę |  | w oparciu |
| i higienę własną oraz |  | i stosuje się do podanych |  | o prowadzone |
| otoczenia | - zna numery alarmowe | informacji o pogodzie |  | obserwacje przyrodnicze |
|  |  |  |  | (zachmurzenie, |
| - tylko z pomocą | - jest w miarę uważnym | - nazywa zjawiska |  | temperatura, itd.) |
| nauczyciela wymienia | obserwatorem pogody | atmosferyczne |  |  |
| numery alarmowe |  | charakterystyczne dla |  | - wie, w jaki sposób |
|  | - nie zawsze przestrzega | poszczególnych pór roku |  | powstają niektóre |
| - wymienia produkty | zasad dotyczących higieny |  |  | zjawiska atmosferyczne |
| zdrowe dla człowieka | i dbałości o własne | - zna zagrożenia ze strony |  | (deszcz, trzęsienie ziemi, |
| tylko z pomocą | zdrowie | zjawisk przyrodniczych |  | powódź, pożar) |
| nauczyciela |  | i wie, jak zachować się |  |  |
|  | - wymienia produkty | w niebezpiecznej sytuacji |  |  |
| - wie, jak oznakowana jest | zdrowe dla człowieka |  |  |  |
| droga ewakuacyjna |  | - zna drogę ewakuacyjną |  |  |
|  | - stara się ubierać | ze swoje klasy |  |  |
| - rzadko stosuje zasady | stosownie do stanu |  |  |  |
| bezpiecznej zabawy | pogody | - zna numery alarmowe i |  |  |
|  | - prowadzi obserwacje | wie, jak wezwać pomoc |  |  |
|  | pogody | - przestrzega zasad |  |  |
|  |  | dotyczących higieny |  |  |
|  | - nie zawsze stosuje zasady | i dbałości o własne |  |  |
|  | bezpiecznej zabawy | zdrowie |  |  |
|  |  | - zazwyczaj stosuje zasady |  |  |
|  |  | bezpiecznej zabawy |  |  |
| **EDUKACJA** | - nie zawsze identyfikuje | - czasami nie przestrzega | - uczeń wie, że warto być | - identyfikuje się z rodziną | - zna zasady bycia dobrym |
| się z rodziną i tradycjami | reguł obowiązujących | mądrym i pomagać | i jej tradycjami | kolegą, jest uczynny |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SPOŁECZNA** |  | w społeczności dziecięcej | potrzebującym |  | i uprzejmy wobec innych |
| - uczestniczy w wyborach | i w świecie dorosłych |  | - identyfikuje się z klasą |  |
| samorządu uczniowskiego |  | - stara się być | w szkole | - zawsze pamięta |
| w klasie | - nie pamięta o oddaniu | prawdomówny, uczciwy |  | o oddaniu pożyczonych |
|  | pożyczonych rzeczy | i koleżeński | - współpracuje z innymi | rzeczy i nie niszczy ich |
| - wymienia prawa |  |  | w zabawie, nauce szkolnej |  |
| i obowiązki tylko | - wie, jakie relacje są | - wie, że pożyczone rzeczy | i w sytuacjach życiowych | - identyfikuje się z rodziną |
| z pomocą nauczyciela | między najbliższymi | należy oddać |  | i jej tradycjami, szkołą, |
|  |  |  | - jest prawdomówny | miastem, krajem |
| - często nie wywiązuje się | - wymienia niektóre prawa | - zna obowiązki wynikające |  |  |
| z obowiązków | i obowiązki ucznia | z przynależności do | - potrafi oddać pożyczone | - podejmuje obowiązki |
|  |  | rodziny | rzeczy i nie niszczy ich | szkolne i domowe |
| - zna, lecz nie zawsze | - nie zawsze rzetelnie |  |  | i rzetelnie się z nich |
| stosuje zasady bycia | wywiązuje się | - zna relacje między | - wywiązuje się | wywiązuje |
| dobrą koleżanką/dobrym | z obowiązków | najbliższymi | z podejmowanych |  |
| kolegą |  |  | obowiązków i umów | - pomaga innym i chętnie |
|  | - wie, że nie wolno | - zazwyczaj wywiązuje się |  | dzieli się z potrzebującymi |
| - uczeń często wywołuje | zabierać cudzej własności | z podjętych obowiązków | - pomaga innym i umie |  |
| lub wchodzi w konflikty | bez pozwolenia, stara się |  | dzielić się | - prezentuje dużą wiedzę |
| w kontaktach | pamiętać o oddawaniu | - zazwyczaj współpracuje | z potrzebującymi | na temat swojej |
| z rówieśnikami | rzeczy pożyczonych | z innymi w zabawie, |  | miejscowości, |
|  | i nie niszczy ich | nauce szkolnej | - zna najbliższą okolicę, | ważniejszych obiektów, |
| - często nie przestrzega |  | i w sytuacjach życiowych | ważniejsze obiekty, | tradycji |
| reguł obowiązujących | - często grzecznie zwraca |  | tradycje |  |
| w społeczności dziecięcej | się do innych w szkole, | - zna najbliższą okolicę, |  | - szanuje prawo innych do |
| i w świecie dorosłych | w domu i na ulicy | ważniejsze obiekty, |  | własnej obrzędowości |
|  | - czasami jest uczynny | tradycje |  | i tradycji |
|  | i uprzejmy wobec innych | - zna swój adres |  | - doskonale współpracuje |
|  |  | zamieszkania |  | z innymi w zabawie, |
|  | - często pomaga innym |  |  | nauce szkolnej |
|  | i potrafi dzielić się |  |  | i w sytuacjach życiowych |
|  | z potrzebującymi |  |  |  |
|  | - ma trudności | - z pomocą nauczyciela | - obsługuje komputer, | - posługuje się | - wykazuje dużą |
| **EDUKACJA** | w posługiwaniu się | posługuje się | czasami wymaga pomocy | komputerem | samodzielność |
| **INFORMATYCZNA** | komputerem | komputerem | nauczyciela | w podstawowym zakresie: | w obsłudze komputera, |
|  | w podstawowym | w podstawowym |  | samodzielnie korzysta | bez pomocy nauczyciela |

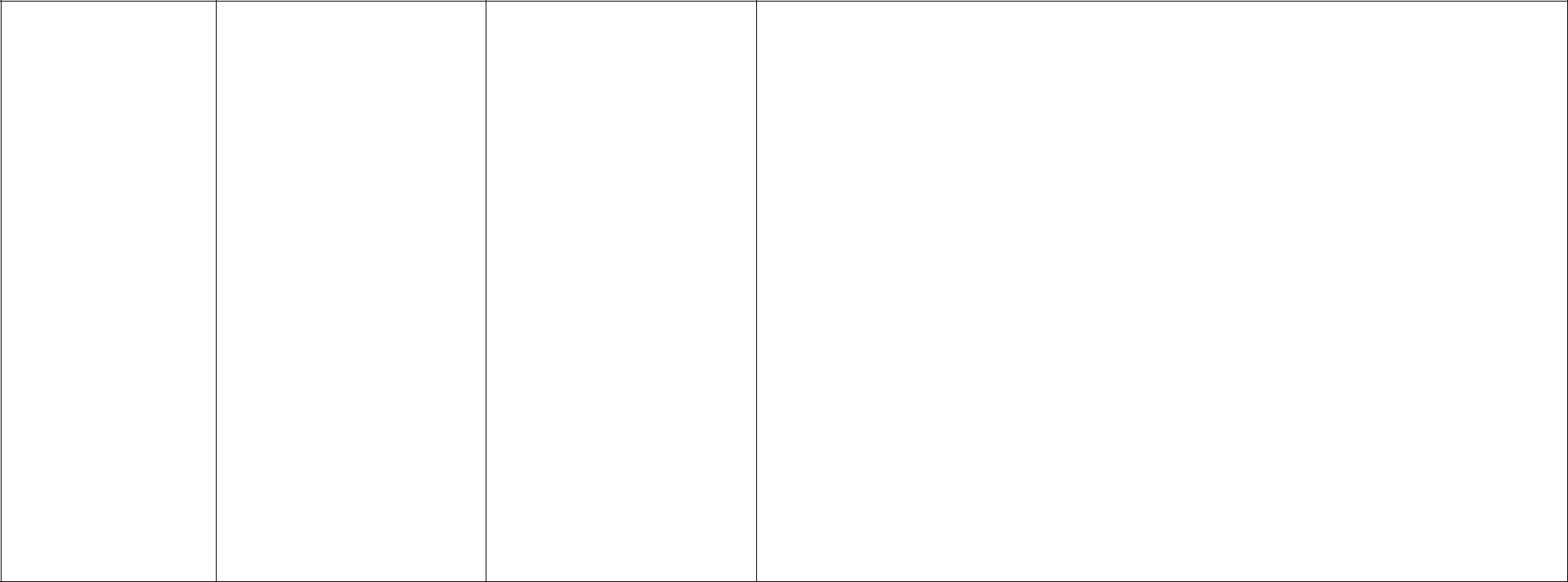
|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | zakresie, wymaga stałego | zakresie, korzysta z myszy | - posługuje się edytorem | z klawiatury, myszy, | włącza i wyłącza sprzęt, |
| nadzoru i pomocy, | i klawiatury | grafiki i tekstu | uruchamia programy bez | uruchamia i zamyka |
| zarówno w korzystaniu |  |  | pomocy nauczyciela | wskazane programy |
| z klawiatury jak i myszki | - myli pojęcia związane | - posługuje się wybranymi |  | edukacyjne i gry, bardzo |
|  | z obsługą komputera oraz | programami i grami | - sprawnie posługuje się | sprawnie posługuje się |
| - nie potrafi wykonać | nazwy klawiszy | edukacyjnymi | myszką – korzysta z jej | myszką i klawiaturą; |
| prostych rysunków ani |  |  | prawego i lewego | nazywa elementy |
| zadań w edytorze tekstu, | - zna niektóre pojęcia | - układa w logicznym | przycisku | zestawu komputerowego |
| wymaga ciągłej pomocy | związane z obsługą | porządku obrazki |  |  |
| i wsparcia ze strony | komputera oraz nazwy |  | - prawidłowo posługuje się | - biegle obsługuje edytor |
| nauczyciela | klawiszy | - z niewielką pomocą | wybranymi programami | grafiki i tekstu |
|  |  | zapisuje efekty swojej | i grami edukacyjnymi, |  |
| - nie zdaje sobie sprawy | - potrafi wykonać pod | pracy we wskazanym | korzysta z opcji | - współpracuje z uczniami, |
| z zagrożeń płynących | kierunkiem nauczyciela | miejscu | w programach | wymienia się z nimi |
|  | proste rysunki i niektóre |  |  | pomysłami |
| z korzystania z komputera | zadania w edytorze tekstu |  | - wykonuje ciekawe |  |
| i Internetu |  |  | rysunki za pomocą | - zna zasady bezpiecznego |
|  | - z pomocą układa |  | wybranego edytora | korzystania z komputera |
|  | w logicznym porządku |  | graficznego np. Paint | i stosuje je w praktyce, |
|  | obrazki |  |  | wskazuje zagrożenia |
|  |  |  | - samodzielnie zapisuje | zdrowotne wynikające |
|  | - wie, jak trzeba korzystać |  | efekty swojej pracy we | z ich nie przestrzegania |
|  | z komputera, by |  | wskazanym miejscu |  |
|  | nie narażać swojego |  |  |  |
|  | zdrowia |  | - wie jak trzeba korzystać |  |
|  |  |  | z komputera, żeby |  |
|  |  |  | nie narażać własnego |  |
|  |  |  | zdrowia, stosuje się do |  |
|  |  |  | ograniczeń dotyczących |  |
|  |  |  | korzystania z komputera |  |
|  | Nie potrafi zachować ładu | Często nie zachowuje ładu | Utrzymuje porządek | Zawsze utrzymuje | Wykazuje pomysłowość |
| **EDUKACJA** | i porządku w miejscu | i porządku w miejscu | w miejscu pracy. Umie | porządek w miejscu pracy. | w procesie tworzenia |
| **TECHNICZNA** | pracy. Zna zagrożenia | pracy. Zna zagrożenia | posługiwać się | Wykazuje zainteresowanie | własnych konstrukcji |
|  | wynikające z niewłaściwe- | wynikające z niewłaściwe- | narzędziami | urządzeniami | technicznych. Posiada |
|  | go używania narzędzi i | go używania narzędzi i | i urządzeniami | technicznymi . Zna zasady | szczególne uzdolnienia |
|  | urządzeń technicznych. | urządzeń technicznych. | codziennego użytku pod | działania urządzeń | i zainteresowania |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Nie potrafi wymienić | Zna podstawowe | kierunkiem nauczyciela. | domowych i potrafi się | urządzeniami |
| podstawowych urządzeń | urządzenia techniczne. | Prace wykonuje | nimi posługiwać nie psując | technicznymi. Konstruuje |
| technicznych. Słabo zna | Słabo zna zasady działania | samodzielnie, tylko | ich. Prace wykonuje | urządzenia techniczne |
| zasady działania urządzeń | urządzeń domowych | według podanego planu. | według podanego planu | z gotowych zestawów do |
| domowych i stara się | i nie zawsze potrafi się | Zazwyczaj wykonane prace | oraz własnego pomysłu. | montażu. |
| obsługiwać je tylko z | nimi posługiwać. | są staranne i estetyczne. | Wykonane prace zawsze |  |
| pomocą dorosłych. | Majsterkuje z pomocą |  | są staranne, estetyczne |  |
| Niechętnie majsterkuje. | nauczyciela proste |  | i pomysłowe. |  |
| Wykonane prace są mało | urządzenia. Wykonane |  |  |  |
| estetyczne, niestaranne, | prace są niezbyt staranne. |  |  |  |
| niedokładne wymiarowo, |  |  |  |  |
| nieukończone. Często jest |  |  |  |  |
| nieprzygotowany do zajęć, |  |  |  |  |
| nie przynosi potrzebnych |  |  |  |  |
| materiałów. |  |  |  |  |
|  | - tylko z pomocą | - z niewielką pomocą | - ukierunkowany potrafi | - sprawnie organizuje | - potrafi dokładnie |
| **EDUKACJA** | nauczyciela organizuje | organizuje swój warsztat | zorganizować swój | warsztat własnej pracy | i sprawnie przygotować |
| **PLASTYCZNA** | swój warsztat pracy | pracy | warsztat pracy | - chętnie podejmuje | swój warsztat pracy |
|  | - niedokładnie wykonuje | - wypowiada się | - stara się dokładnie | działalność twórczą | - zawsze estetycznie |
|  | prace plastyczne | w wybranych technikach | wykonywać prace |  | i pomysłowo wykonuje |
|  |  | na płaszczyźnie | plastyczne | - ciekawie i estetycznie | prace plastyczne |
|  | - prace plastyczne |  |  | wykonuje prace |  |
|  | wykonuje niestarannie | - posługuje się takimi | - wypowiada się w różnych | plastyczne, są one bogate | - potrafi w sposób twórczy |
|  | i nieestetycznie | środkami wyrazu | technikach plastycznych | w szczegóły | wykonać pracę na |
|  | - wykonuje prace | plastycznego jak: kształt, | na płaszczyźnie | - ilustruje sceny i sytuacje | określony temat |
|  | barwa, faktura |  |  |
|  | plastyczne przeważnie | - rozpoznaje wybrane | (realne i fantastyczne) | - poszukuje oryginalnych |
|  | niezwiązane z tematem |  | dziedziny sztuki: | inspirowane wyobraźnią, | rozwiązań plastycznych |
|  |  | - ilustruje sceny i sytuacje | architekturę, malarstwo, | baśnią, opowiadaniem |  |
|  | - nie kończy rozpoczętej | inspirowane wyobraźnią, | rzeźbę |  |  |
|  | pracy | baśnią, opowiadaniem, |  | - rozpoznaje wybrane |  |
|  |  | muzyką |  | dziedziny sztuki: |  |
|  |  |  |  | architekturę, malarstwo, |  |
|  |  | - z niewielką pomocą |  | rzeźbę i wypowiada się na |  |
|  |  | nauczyciela rozpoznaje |  | ich temat |  |

wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | - wykonuje prace mało |  |  |  |
|  |  | estetyczne |  |  |  |
|  | - potrafi wyrecytować | - potrafi zaśpiewać lub | - powtarza proste melodie, | - potrafi ładnie zaśpiewać | - wykazuje uzdolnienia |
| **EDUKACJA** | fragmenty poznanych | wyrecytować fragmenty | śpiewa piosenki | poznane piosenki | muzyczne |
| **MUZYCZNA** | piosenek, lecz nie potrafi | poznanych piosenek |  |  |  |
|  | ich zaśpiewać | przy pomocy nauczyciela | -wykonuje śpiewanki | - potrafi ciekawie | - zawsze potrafi pięknie |
|  |  |  | i rymowanki | zilustrować ruchem | zaśpiewać poznane |
|  | - nie potrafi samodzielnie | - potrafi zilustrować |  | muzykę | piosenki |
|  | zilustrować ruchem | ruchem muzykę | - rozpoznaje hymn Polski |  |  |
|  | muzyki, wymaga pomocy |  |  | - wykonuje śpiewanki | - potrafi ciekawie |
|  | nauczyciela | - wykonuje niektóre proste | - odtwarza proste rytmy | i rymowanki tematyczne | i pomysłowo zilustrować |
|  |  | śpiewanki i rymowanki | głosem i na instrumentach |  | ruchem muzykę |
|  | - wykonuje niektóre proste | tematyczne | perkusyjnych | - świadomie i aktywnie |  |
|  | śpiewanki i rymowanki |  |  | słucha muzyki | -bezbłędnie odtwarza |
|  | tematyczne tylko przy | - nie zawsze potrafi | - wyraża nastrój |  | proste rytmy głosem i na |
|  | pomocy nauczyciela | odtwarzać proste rytmy | i charakter muzyki | - potrafi właściwie | instrumentach |
|  |  | głosem i na | pląsając i tańcząc | reagować na zmianę | perkusyjnych |
|  | - rzadko potrafi odtwarzać | instrumentach |  | tempa i dynamiki |  |
|  | proste rytmy głosem i na | perkusyjnych | - realizuje proste schematy | słuchanych utworów | - pomysłowo realizuje |
|  | instrumentach |  | rytmiczne (tataizacją, | muzycznych | proste schematy |
|  | perkusyjnych | - czasami ma trudności | ruchem całego ciała) |  | rytmiczne (tataizacją, |
|  |  | z realizacją prostych |  | - potrafi rozpoznać | ruchem całego ciała) |
|  | - często nie potrafi | schematów rytmicznych | - wykonuje | i nazwać niektóre znaki |  |
|  | realizować prostych | (tataizacją, ruchem całego | akompaniament do | muzyczne | - świadomie i aktywnie |
|  | schematów rytmicznych | ciała) | śpiewu, stosuje gesty |  | słucha muzyki, potem |
|  | (tataizacją, ruchem całego |  | dźwiękotwórcze (np. | - świadomie i aktywnie | wyraża swe doznania |
|  | ciała) | - z pomocą wykonuje | tupanie, klaskanie, | słucha muzyki | werbalnie i niewerbalnie |
|  |  | akompaniament do | pstrykanie) |  |  |
|  | - niechętnie słucha muzyki | śpiewu, stosuje gesty |  |  | - rozpoznaje różne rodzaje |
|  |  | dźwiękotwórcze (np. | - kulturalnie zachowuje się |  | muzyki na podstawie |
|  | - nie zawsze potrafi | tupanie, klaskanie, | na koncercie oraz |  | nastroju, tempa |
|  | właściwie reagować na | pstrykanie) | w trakcie śpiewania |  | i innych elementów |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | zmianę tempa i dynamiki |  | hymnu narodowego |  |  |
| słuchanych utworów | - chętnie słucha muzyki | - dostrzega różnice |
| muzycznych |  | w charakterze słuchanej |
|  | - nie zawsze potrafi | muzyki |
| - często nie potrafi wyrazić | właściwie reagować na |  |
| nastroju i charakteru | zmianę tempa | - wspaniale wykonuje |
| muzyki, pląsając i tańcząc | i dynamiki słuchanych | akompaniament na |
|  | utworów muzycznych | instrumentach |
| - tylko niekiedy wykonuje |  | perkusyjnych |
| prosty i łatwy | - wyraża nastrój |  |
| akompaniament na | i charakter muzyki, | - śpiewa piosenki podczas |
| instrumentach | pląsając i tańcząc | uroczystości szkolnych |
| perkusyjnych do |  |  |
| muzyki pod kierunkiem | - czasami wykonuje prosty |  |
| nauczyciela | i łatwy akompaniament |  |
|  | na instrumentach |  |
|  | perkusyjnych do muzyki, |  |
|  | przy pomocy nauczyciela |  |
|  | - wie, że muzykę można |  |
|  | zapisać i odczytać |  |
|  | - przebiera się przed | - z pomocą nauczyciela | - dostosowuje strój do | - zawsze jest | - zawsze jest |
| **WYCHOWANIE** | zajęciami ruchowymi i po | dostosowuje strój do | rodzaju pogody i pory | przygotowany do | zdyscyplinowany |
| **FIZYCZNE** | ich zakończeniu | rodzaju pogody i pory | roku w trakcie zajęć | zajęć (ma strój) | i przygotowany do zajęć |
|  |  | roku w trakcie zajęć | ruchowych odpowiednio |  |  |
|  | - niechętnie wykonuje | ruchowych odpowiednio | na świeżym powietrzu | - aktywnie i z dużym | - jest sprawny ruchowo, |
| **Głównym kryterium** | ćwiczenia gimnastyczne | na świeżym powietrzu | i w pomieszczeniu | zaangażowaniem | interesuje się sportem |
| **oceniania ucznia** |  | i w pomieszczeniu |  | uczestniczy w zajęciach |  |
| **będzie:** | - niechętnie uczestniczy |  | - nie zawsze dokładnie | ruchowych i grach | - doskonale wykonuje |
| - postawa ucznia | w zajęciach ruchowych | - chętnie, lecz | wykonuje ćwiczenia | sportowych | ćwiczenia gimnastyczne |
| - jego osobiste | i grach sportowych | niedokładnie wykonuje | gimnastyczne |  |  |
| zaangażowanie |  | ćwiczenia gimnastyczne |  | - chętnie i dokładnie | - sprawnie uczestniczy |
| - indywidualny | - często nie przestrzega |  | - wykonuje ćwiczenia | wykonuje ćwiczenia | w zajęciach ruchowych |
| wysiłek | zasad bezpieczeństwa | - czasami zapomina | równoważne | gimnastyczne | i grach sportowych |
|  | podczas gier i zabaw | o zachowaniu |  |  |  |
|  |  | bezpieczeństwa w czasie | - pokonuje przeszkody | - przestrzega zasad | - zawsze przestrzega zasad |



- ma trudności

z wykonywaniem ćwiczeń ruchowych określonych przez

podstawę programową

gier i zabaw

- zdarza się, że jest nieprzygotowany do zajęć(brak stroju)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| naturalne i sztuczne | bezpieczeństwa podczas | bezpieczeństwa |
|  | gier i zabaw |  |
| - zazwyczaj współdziała w |  | -podczas gier i zabaw |
| zespole | - poprawnie wykonuje | doskonale współpracuje |
|  | ćwiczenia równoważne |  |
| - uczestniczy |  | - skacze przez skakankę |
| w zespołowych grach | - pokonuje wyznaczone |  |
| i zabawach sportowych | odległości marszem, | - wykonuje skoki jednonóż |
| zgodnie z regułami | biegiem, na czworakach | i obunóż nad niskimi |
|  |  | przeszkodami |
| - pamięta o zachowaniu |  |  |
| bezpieczeństwa w czasie |  | - sprawnie pokonuje |
| gier i zabaw |  | przeszkody naturalne |
|  |  | i sztuczne |