**WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO NA POSZCZEGÓLNE OCENY DLA KLASY 7 i 8**

Wymagania edukacyjne dla klasy VII (rozdział 1 – 8)

Wymagania edukacyjne dla klasy VIII (rozdział 9 – 14)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ocena dopuszczająca** | **Ocena dostateczna** | **Ocena dobra** | **Ocena bardzo dobra** |  |
| **Okres 1 Rozdział 1 - Człowiek** | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna i z trudem podaje dane personalne, nazwy ubrań i innych rzeczy osobistych, określa okresy życia człowieka. * Słabo zna i z trudem podaje podstawowe przymiotniki opisujące ludzi: wygląd   zewnętrzny i cechy charakteru.   * Słabo zna i z trudem podaje słownictwo opisujące uczucia   i emocje oraz umiejętności i | * Częściowo zna i podaje dane personalne, nazwy ubrań i innych rzeczy osobistych,   określa okresy życia człowieka.   * Popełniając dość liczne błędy, podaje podstawowe   przymiotniki opisujące ludzi: wygląd zewnętrzny i cechy charakteru.   * Z pewnym trudem podaje słownictwo opisujące uczucia   i emocje oraz umiejętności i | * W większości zna i na ogół poprawnie podaje dane personalne, nazwy ubrań i innych rzeczy osobistych, określa okresy życia   człowieka.   * Popełniając drobne błędy, podaje podstawowe   przymiotniki opisujące ludzi wygląd zewnętrzny i cechy charakteru.   * Popełniając drobne błędy,   podaje słownictwo | * Zna i poprawnie podaje dane personalne, nazwy ubrań i innych rzeczy osobistych,   określa okresy życia człowieka.   * Swobodnie podaje podstawowe przymiotniki opisujące ludzi: wygląd   zewnętrzny i cechy charakteru.   * Podaje i poprawnie stosuje słownictwo opisujące uczucia i emocje oraz umiejętności i zainteresowania. * Zna i poprawnie podaje |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | zainteresowania.   * Słabo zna i z trudem podaje wybrane czasowniki złożone (*Phrasal verbs*). * Ma trudności z poprawnym tworzeniem zdań z czasownikami *to be* oraz *have got* w czasie *Present Simple*. * Słabo zna i na ogół poprawnie stosuje zaimki osobowe, przymiotniki i zaimki   dzierżawcze.   * Nieudolnie posługuje się   konstrukcją *There is/There are.* | zainteresowania.   * Częściowo zna i podaje   wybrane czasowniki złożone (*Phrasal verbs*).   * Ma pewne trudności z poprawnym tworzeniem zdań z czasownikami *to be* oraz *have got* w czasie *Present Simple*. * Częściowo zna i nie zawsze poprawnie stosuje zaimki osobowe, przymiotniki i zaimki dzierżawcze. * Czasem popełniając błędy, posługuje się konstrukcją *There is/There are.* | opisujące uczucia i emocje oraz umiejętności i zainteresowania.   * Zna i przeważnie poprawnie podaje wymagane   czasowniki złożone (*Phrasal verbs*).   * Tworzy i na ogół poprawnie stosuje zdania z czasownikami *to be* oraz *have got* w czasie *Present Simple*. * Zna i na ogół poprawnie stosuje zaimki osobowe, przymiotniki i zaimki   dzierżawcze.   * Popełniając drobne błędy, posługuje się konstrukcją *There is/There are*. | wymagane czasowniki złożone (*Phrasal verbs*).   * Tworzy i poprawnie stosuje zdania z czasownikami *to be* oraz *have got* w czasie *Present Simple*. * Zna i poprawnie stosuje zaimki osobowe, przymiotniki i zaimki dzierżawcze. * Bez trudu posługuje się   konstrukcją *There is/There are.* |
| **Słuchanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu wypowiedzi. * Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi. * Z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. * Popełniając liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi. | * Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem   popełniając błędy.   * Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej   złożone informacje.   * Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi. | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej   złożonych wypowiedzi.   * Znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. * Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi. | * Bez problemu rozumie ogólny sens prostych i bardziej   złożonych wypowiedzi.   * Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Bez trudu znajduje w   wypowiedzi bardziej złożone informacje.   * Bezbłędnie lub niemal   bezbłędnie określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Czytanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych   tekstów.   * Z trudnością znajduje w   tekście określone informacje.   * Popełniając liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej. | * Najczęściej rozumie sens prostych tekstów. * Na ogół znajduje w tekście określone informacje. * Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej. | * Rozumie sens prostych tekstów. * Bez większego trudu znajduje w tekście   określone informacje.   * Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej. | * Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów. * Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. * Bezbłędnie lub niemal   bezbłędnie określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej. |
| **Mówienie** | * Popełniając liczne błędy zaburzające komunikację, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: posługując się podstawowymi przymiotnikami opisuje   wygląd zewnętrzny ludzi, ich ubrania oraz cechy  charakteru, wyraża swoje opinie oraz uczucia i emocje odnośnie krewnych i  przyjaciół, a także świąt i uroczystości. | * Czasami popełniając błędy częściowo zaburzające   komunikację, tworzy proste wypowiedzi ustne: posługując się podstawowymi przymiotnikami opisuje  wygląd zewnętrzny ludzi, ich ubrania oraz cechy  charakteru, wyraża swoje opinie oraz uczucia i emocje odnośnie krewnych i  przyjaciół, a także świąt i uroczystości. | * Popełniając nieliczne błędy w zasadzie niezaburzające komunikacji, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje wygląd zewnętrzny ludzi, ich ubrania oraz cechy   charakteru, wyraża swoje opinie oraz uczucia i emocje odnośnie krewnych i  przyjaciół, a także świąt i uroczystości. | * Tworzy proste i bardziej   złożone wypowiedzi ustne: opisuje wygląd zewnętrzny ludzi, ich ubrania oraz cechy charakteru, wyraża swoje opinie oraz uczucia i emocje  odnośnie krewnych i przyjaciół, a także świąt i uroczystości;  ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji. |
| **Pisanie** | * Popełniając liczne błędy zaburzające komunikację, tworzy często z pomocą bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, ich wygląd zewnętrzy i cechy charakteru, podaje dane osobowe oraz informacje o   rodzinie, wyraża opinie | * Popełniając dość liczne błędy, tworzy, sam lub z pomocą, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, ich   wygląd zewnętrzy i cechy charakteru, podaje dane osobowe oraz informacje o rodzinie, wyraża opinie  odnośnie wyglądu i cech | * Popełniając nieliczne w na ogół niezaburzające komunikacji błędy, samodzielnie tworzy proste wypowiedzi pisemne:   opisuje ludzi, ich wygląd zewnętrzy i cechy charakteru, podaje dane  osobowe oraz informacje o | * Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, ich   wygląd zewnętrzy i cechy charakteru, podaje dane osobowe oraz informacje o rodzinie, wyraża opinie  odnośnie wyglądu i cech |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | odnośnie wyglądu i cech charakteru, pisze e-mail z opisem osoby. | charakteru, pisze e-mail z opisem osoby. | rodzinie, wyraża opinie odnośnie wyglądu i cech charakteru, pisze e-mail z opisem osoby. | charakteru, pisze e-mail z opisem osoby; ewentualne sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji. |
| **Reagowanie** | * Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach: * Nieudolnie przedstawia siebie, swoich przyjaciół,   członków swojej rodziny oraz nawiązuje kontakty towarzyskie.   * Uzyskuje i przekazuje   informacje odnośnie danych osobowych, wyglądu  zewnętrznego, cech  charakteru i zainteresowań; popełnia liczne błędy.   * Popełniając liczne błędy, składa życzenia i gratulacje, wyraża uczucia i emocje oraz stosuje formy   grzecznościowe. | * Reaguje w prostych sytuacjach: * Popełniając dość liczne błędy, przedstawia siebie, swoich   przyjaciół, członków swojej rodziny oraz nawiązuje kontakty towarzyskie.   * Uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych osobowych, wyglądu   zewnętrznego, cech  charakteru i zainteresowań, czasem popełniając błędy.   * Nie zawsze poprawnie składa życzenia i gratulacje, wyraża uczucia i emocje oraz stosuje formy grzecznościowe. | * Bez większego problemu reaguje zarówno w prostych, jak i bardziej   złożonych sytuacjach:   * Popełniając drobne błędy, przedstawia siebie, swoich przyjaciół, członków swojej rodziny oraz nawiązuje kontakty towarzyskie. * Bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych osobowych, wyglądu zewnętrznego, cech   charakteru i zainteresowań, czasem nieliczne błędy.   * Popełniając nieliczne błędy, składa życzenia i gratulacje, wyraża uczucia i emocje oraz stosuje formy   grzecznościowe. | * Bez problemu reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach: * Poprawnie przedstawia siebie, swoich przyjaciół, członków swojej rodziny oraz nawiązuje kontakty towarzyskie. * Bez trudu i bezbłędnie lub   niemal bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych osobowych, wyglądu zewnętrznego, cech charakteru i zainteresowań.   * Prawidłowo składa życzenia i gratulacje, wyraża uczucia i emocje oraz stosuje formy grzecznościowe. |
| **Przetwarzanie wypowiedzi** | * Nieudolnie, popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, * Nieudolnie, popełniając liczne | * Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. * Przekazuje w języku polskim | * Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. * Przekazuje w języku polskim | * Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych * Swobodnie i bezbłędnie lub   niemal bezbłędnie. przekazuje w języku polskim lub |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim  informacje sformułowane w języku angielskim, a także przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, a także  przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku  polskim; popełnia dość liczne błędy | lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, ja również  przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim; popełnia drobne błędy | angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również  przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. |

**Rozdział 2 – Miejsce zamieszkania**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna i popełnia liczne błędy, podając nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu. * Słabo zna i nieudolnie określa rodzaje domów. * Słabo zna i z trudem podaje nazwy prac domowych. * Słabo zna wybrane rzeczowniki złożone   (*Compound nouns*) i często niepoprawnie używa ich w zdaniach.   * Popełniając liczne błędy, buduje zdania w czasach *Present Simple* oraz *Present Continuous.* * Słabo rozróżnia i zna zasady stosowania czasów *Present*   *Simple* oraz *Present* | * Częściowo zna i popełnia dość liczne błędy, podając nazwy pomieszczeń i   elementów wyposażenia domu.   * Częściowo zna i określa rodzaje domów popełniając dość liczne błędy. * Popełniając dość liczne błędy, podaje nazwy prac domowych. * Częściowo zna wybrane rzeczowniki złożone   (*Compound nouns*) i używa ich w zdaniach, popełniając dość liczne błędy.   * Buduje zdania w czasach *Present Simple* oraz *Present Continuous,* popełniając dość   liczne błędy. | * Na ogół poprawnie podaje nazwy pomieszczeń i   elementów wyposażenia domu.   * Zna i określa rodzaje domów, popełniając nieliczne błędy. * Na ogół poprawnie podaje nazwy prac domowych. * Zna wybrane rzeczowniki   złożone (*Compound nouns*) i na ogół prawidłowo używa ich w zdaniach.   * Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje zdania w czasach *Present Simple* oraz *Present Continuous*. * Rozróżnia i zna zasady   stosowania czasów *Present* | * Z łatwością i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie podaje nazwy pomieszczeń i   elementów wyposażenia domu.   * Zna i bezbłędnie lub prawie bezbłędnie określa rodzaje domów. * Z łatwością i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie podaje nazwy prac domowych. * Zna wybrane rzeczowniki   złożone (*Compound nouns*) i poprawnie używa ich w zdaniach.   * Z łatwością i poprawnie buduje zdania w czasach *Present Simple* oraz *Present Continuous*. * Bezbłędnie lub niemal |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *Continuous;* popełnia liczne błędy posługując się nimi w wypowiedziach. | * Częściowo rozróżnia i zna zasady stosowania czasów *Present Simple* oraz *Present Continuous*, nie zawsze poprawnie posługuje się nimi w wypowiedziach*.* | *Simple* oraz *Present Continuous*, posługuje się nimi w wypowiedziach, popełniając drobne błędy. | bezbłędnie stosuje w wypowiedziach zasady posługiwania się czasami *Present Simple* oraz *Present Continuous*. |
| **Słuchanie** | * Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi. * Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w   wypowiedzi bardziej złożone informacje.   * Popełniając liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi. | * Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem   popełniając błędy.   * Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej   złożone informacje.   * Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi. | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej   złożonych wypowiedzi.   * Znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. * Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi. | * Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. * Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Bez trudu znajduje w   wypowiedzi bardziej złożone informacje.   * Bezbłędnie lub niemal   bezbłędnie określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi. |
| **Czytanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych   tekstów.   * Z trudnością znajduje w   tekście określone informacje.   * Popełniając liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej. * Mimo pomocy, z trudnością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami   tekstu oraz układa informacje | * Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. * Czasem popełniając błędy znajduje w tekście określone informacje. * Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej * Czasem popełniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami   tekstu oraz układa informacje | * Rozumie ogólny sens prostych tekstów. * Zazwyczaj poprawnie znajduje w tekście   określone informacje.   * Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej. * Zazwyczaj poprawnie   rozpoznaje związki między  poszczególnymi częściami tekstu oraz układa | * Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu * Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. * Bezbłędnie lub niemal   bezbłędnie określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej.   * Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi   częściami tekstu oraz układa informacje we właściwej  kolejności. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | we właściwej kolejności. | we właściwej kolejności. | informacje we właściwej kolejności. |  |
| **Mówienie** | * Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne,   popełniając błędy  zaburzające komunikację: opisuje dom, jego okolice i wyposażenie domu, wyraża swoje opinie na temat domów i ich wyposażenia.   * Nieudolnie przedstawia swoje intencje i marzenia dotyczące miejsca zamieszkania. * Z trudem, popełniając liczne błędy przedstawia fakty   dotyczące miejsca zamieszkania.   * Z trudem opisuje swoje upodobania dotyczące prac domowych. | * Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają   komunikację: opisuje dom, jego okolice i wyposażenie domu, wyraża swoje opinie na temat domów i ich  wyposażenia.   * Przedstawia swoje intencje i marzenia dotyczące miejsca zamieszkania, popełniając dość liczne błędy. * Popełniając dość liczne błędy przedstawia fakty dotyczące miejsca zamieszkania. * Opisuje swoje upodobania dotyczące prac domowych., popełniając dość liczne błędy. | * Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje dom, jego okolice i wyposażenie domu, wyraża swoje opinie na temat domów i ich wyposażenia. * Przedstawia swoje intencje i marzenia dotyczące miejsca zamieszkania, popełniając nieliczne błędy. * Popełniając nieliczne błędy przedstawia fakty dotyczące miejsca zamieszkania. * Opisuje swoje upodobania dotyczące prac domowych., popełniając drobne błędy. | * Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają   komunikacji: opisuje dom, jego okolice i wyposażenie domu,  wyraża swoje opinie na temat domów i ich wyposażenia..   * Swobodnie przedstawia swoje intencje i marzenia dotyczące miejsca zamieszkania. * Swobodnie przedstawia fakty dotyczące miejsca zamieszkania. * Płynnie opisuje swoje upodobania dotyczące prac domowych. |
| **Pisanie** | * Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje miejsce zamieszkania i jego wyposażenie oraz przedstawia fakty dotyczące rożnych domów. * Nieudolnie wyraża i   uzasadnia opinie na temat | * Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające   komunikację, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje miejsce zamieszkania i jego  wyposażenie oraz  przedstawia fakty dotyczące rożnych domów.   * Popełniając dość liczne błędy, | * Popełniając drobne błędy   niezaburzające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje miejsce zamieszkania i jego  wyposażenie oraz  przedstawia fakty dotyczące rożnych domów.   * Popełniając drobne błędy wyraża i uzasadnia opinie | * Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje miejsce zamieszkania i jego   wyposażenie oraz przedstawia fakty dotyczące rożnych domów; ewentualne drobne błędy nie zaburzają  komunikacji. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | domów i prac domowych.   * Z trudem, popełniając liczne błędy pisze list z opisem domu dziadków. | uzasadnia opinie na temat domów i prac domowych.   * Popełniając dość liczne błędy pisze list z opisem domu   dziadków. | na temat domów i prac domowych.   * Pisze list z opisem domu dziadków, drobne błędy na ogół nie zaburzają komunikacji. | * Swobodnie wyraża i uzasadnia opinie na temat domów i prac domowych. * Swobodnie, stosując   urozmaicone słownictwo i struktury pisze list z opisem domu dziadków. |
| **Reagowanie** | * Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy   zakłócające komunikację:   * Z trudem uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie domu, jego wyposażenia oraz wykonywania prac domowych. * Nieudolnie wyraża opinie na temat różnych domów i ich wyposażenia oraz wykonywania prac domowych, pyta o opinie, zgadza się lub nie z opiniami. * Nieudolnie proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące wyposażenia różnych domów. | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasem   popełniając błędy częściowo zakłócające komunikację:   * Popełniając dość liczne   błędy, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie domu, jego wyposażenia oraz wykonywania prac domowych.   * Czasem popełniając błędy, wyraża opinie na temat   różnych domów i ich wyposażenia oraz wykonywania prac domowych, pyta o opinie, zgadza się lub nie z opiniami.   * Czasem popełniając błędy, proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje   dotyczące wyposażenia różnych domów. | * Popełniając nieliczne błędy w zasadzie niezakłócające komunikacji, reaguje w   prostych i złożonych sytuacjach:   * Uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie domu, jego wyposażenia oraz wykonywania prac domowych. * Popełniając drobne błędy, wyraża opinie na temat   różnych domów i ich wyposażenia oraz wykonywania prac  domowych, pyta o opinie, zgadza się lub nie z opiniami.   * Popełniając drobne błędy, proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje   dotyczące wyposażenia różnych domów. | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach,   ewentualne drobne błędy nie zakłócają komunikacji:   * Z łatwością uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie domu, jego wyposażenia oraz   wykonywania prac domowych.   * Swobodnie wyraża opinie na temat różnych domów i ich wyposażenia oraz   wykonywania prac domowych, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami.   * Swobodnie proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące   wyposażenia różnych domów. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Przetwarzanie wypowiedzi** | * Nieudolnie, popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. * Nieudolnie, popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim   informacje sformułowane w języku angielskim, a także przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. * Przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, a także   przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku  polskim; popełnia dość liczne błędy. | * Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. * Przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również   przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim; popełnia drobne błędy. | * Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. * Swobodnie i bezbłędnie lub   niemal bezbłędnie. przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje  sformułowane w języku angielskim, jak również  przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. |

**Rozdział 3 - Edukacja**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna i z trudem podaje nazwy pomieszczeń   szkolnych, przedmiotów nauczania oraz przyborów szkolnych.   * Słabo zna słownictwo opisujące życie szkoły i zajęcia pozalekcyjne. * Słabo zna i z trudem podaje wybrane czasowniki złożone (*Phrasal verbs*). * Słabo zna i z trudem podaje   wybrane czasowniki nieregularne. | * Częściowo zna i umie podać nazwy pomieszczeń   szkolnych, przedmiotów nauczania oraz przyborów szkolnych.   * Popełnia dość liczne błędy podając słownictwo opisujące życie szkoły i zajęcia pozalekcyjne. * Częściowo zna i popełniając dość liczne błędy podaje   wybrane czasowniki złożone (*Phrasal verbs*).   * Częściowo zna i podaje | * Zna i z drobnymi błędami umie podać nazwy pomieszczeń szkolnych, przedmiotów nauczania   oraz przyborów szkolnych.   * Dobrze zna słownictwo opisujące życie szkoły i zajęcia pozalekcyjne; popełnia nieliczne błędy. * Zna i podaje wymagane   czasowniki złożone (*Phrasal verbs*), popełnia nieliczne błędy.   * Zna wymagane czasowniki | * Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie podaje   nazwy pomieszczeń szkolnych, przedmiotów nauczania oraz przyborów szkolnych.   * Swobodnie posługuje się słownictwem opisującym życie szkoły i zajęcia pozalekcyjne. * Zna i swobodnie podaje   wymagane czasowniki złożone (*Phrasal verbs*).   * Zna i poprawnie stosuje   wymagane czasowniki złożone (*Phrasal verbs*). |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | * Popełniając liczne błędy, buduje zdania w czasach *Past Simple* oraz *Past Continuous.* * Słabo rozróżnia i zna zasady stosowania czasów *Past Simple* oraz *Past Continuous;* popełnia liczne błędy posługując się nimi w wypowiedziach. * Popełniając liczne błędy stosuje wybrane wyrażenia: przymiotniki z przyimkami oraz czasowniki z przyimkami. | wybrane czasowniki nieregularne.   * Buduje zdania w czasach *Past Simple* oraz *Past Continuous,* popełniając dość liczne błędy. * Częściowo rozróżnia i zna zasady stosowania czasów *Past Simple* oraz *Past Continuous*, nie zawsze   poprawnie posługuje się nimi w wypowiedziach*.*   * Czasem popełniając błędy. stosuje wybrane wyrażenia: przymiotniki z przyimkami oraz czasowniki z przyimkami. | złożone (*Phrasal verbs*) i zazwyczaj poprawnie je stosuje.   * Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje zdania w czasach *Past Simple* oraz *Past Continuous*. * Rozróżnia i zna zasady stosowania czasów *Past Simple* oraz *Past Continuous*, posługuje się nimi w wypowiedziach, popełniając drobne błędy. * Zna i poprawnie stosuje wymagane wyrażenia:   przymiotniki z przyimkami oraz czasowniki z przyimkami. | * Z łatwością i poprawnie buduje zdania w czasach *Past Simple* oraz *Past Continuous*. * Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje w wypowiedziach zasady   posługiwania się czasami *Past Simple* oraz *Past Continuous*.   * Swobodnie i poprawnie stosuje wymagane wyrażenia: przymiotniki z przyimkami oraz czasowniki z przyimkami. |
| **Słuchanie** | * Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi * Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w   wypowiedzi bardziej złożone informacje. | * Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem   popełniając błędy   * Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej   złożone informacje. | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej   złożonych wypowiedzi.   * Znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. | * Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. * Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Bez trudu znajduje w   wypowiedzi bardziej złożone informacje. |
| **Czytanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych   tekstów. | * Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. * Czasem popełniając błędy | * Rozumie ogólny sens prostych tekstów. * Bez większego trudu | * Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu * Bez trudu znajduje w tekście |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | * Z trudnością znajduje w   tekście określone informacje.   * Popełniając liczne błędy   określa kontekst wypowiedzi pisemnej.   * Mimo pomocy, z trudnością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | znajduje w tekście określone informacje.   * Popełniając dość liczne błędy określa kontekst wypowiedzi pisemnej. * Czasem popełniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | znajduje w tekście  określone informacje.   * Popełniając drobne błędy określa kontekst wypowiedzi pisemnej. * Zazwyczaj poprawnie   rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | określone informacje.   * Bezbłędnie lub niemal   bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi pisemnej.   * Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi   częściami tekstu. |
| **Mówienie** | * Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje szkołę, jej pomieszczenia oraz przybory szkolne,   przedstawia fakty odnosząc się do uczenia się i życia  szkoły, przedstawia intencje i marzenia dotyczące planowanej wycieczki  szkolnej, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat  przedmiotów szkolnych, życia szkoły oraz zajęć pozalekcyjnych; liczne błędy zaburzają komunikację. | * Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje szkołę, jej pomieszczenia oraz przybory szkolne, przedstawia fakty odnosząc się do uczenia się i życia szkoły, przedstawia   intencje i marzenia dotyczące planowanej wycieczki  szkolnej, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat  przedmiotów szkolnych, życia szkoły oraz zajęć pozalekcyjnych; błędy czasem zaburzają komunikację. | * Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy na ogół niezaburzające komunikacji: opisuje   szkołę, jej pomieszczenia oraz przybory szkolne, przedstawia fakty odnosząc się do uczenia się i życia szkoły, przedstawia intencje i marzenia  dotyczące planowanej  wycieczki szkolnej, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat przedmiotów szkolnych, życia szkoły oraz zajęć pozalekcyjnych. | * Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają   komunikacji: opisuje szkołę, jej pomieszczenia oraz przybory szkolne; przedstawia fakty odnosząc się do uczenia się i życia szkoły; przedstawia  intencje i marzenia dotyczące planowanej wycieczki szkolnej, wyraża i uzasadnia swoje  opinie na temat przedmiotów szkolnych, życia szkoły oraz zajęć pozalekcyjnych. |
| **Pisanie** | * Mimo pomocy popełniając liczne błędy zakłócające   komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach z  przeszłości, relacjonując | * Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach z przeszłości, relacjonując   wycieczkę szkolną; | * Popełniając nieliczne w zasadzie niezakłócające komunikacji błędy, tworzy samodzielnie krótkie wypowiedzi pisemne:   opowiada o czynnościach z | * Samodzielnie, stosując bogate słownictwo tworzy krótkie i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o   czynnościach z przeszłości,  relacjonując wycieczkę szkolną; |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | wycieczkę szkolną; przedstawia fakty z  teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do uczenia się, życia szkoły, zajęć pozalekcyjnych; opisuje swoje upodobania odnośnie zajęć szkolnych i  pozaszkolnych; wyraża i uzasadnia opinie na temat szkoły i przedmiotów szkolnych.   * Nieudolnie, popełniając liczne błędy pisze e-mail na temat wycieczki szkolnej. | przedstawia fakty z  teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do uczenia się, życia szkoły, zajęć pozalekcyjnych; opisuje swoje upodobania odnośnie zajęć szkolnych i  pozaszkolnych; wyraża i uzasadnia opinie na temat szkoły i przedmiotów szkolnych; popełnia dość  liczne błędy.   * Popełniając dość liczne błędy pisze e-mail na temat wycieczki szkolnej. | przeszłości, relacjonując wycieczkę szkolną; przedstawia fakty z  teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do uczenia się, życia szkoły, zajęć pozalekcyjnych; opisuje swoje upodobania odnośnie zajęć szkolnych i  pozaszkolnych; wyraża i uzasadnia opinie na temat szkoły i przedmiotów szkolnych.   * Popełniając nieliczne błędy pisze e-mail na temat wycieczki szkolnej. | przedstawia fakty z  teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do uczenia się, życia szkoły, zajęć pozalekcyjnych; opisuje swoje upodobania odnośnie zajęć szkolnych i pozaszkolnych;  wyraża i uzasadnia opinie na temat szkoły i przedmiotów szkolnych.   * Stosując urozmaicone   słownictwo i struktury pisze e- mail na temat wycieczki szkolnej; ewentualne sporadyczne błędy nie  zakłócają komunikacji. |
| **Reagowanie** | * Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach,   popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje oraz przekazuje informacje i  wyjaśnienia odnośnie  przedmiotów nauczania, uczenia się, życia szkoły i  zajęć pozalekcyjnych; wyraża swoje upodobania i pragnienia dotyczące uczenia się, przedmiotów, zajęć pozalekcyjnych i wycieczek szkolnych; wyraża swoje  opinie dotyczące szkoły, pyta o opinie, zgadza się lub nie | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasem   popełniając błędy: uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie  przedmiotów nauczania, uczenia się, życia szkoły i  zajęć pozalekcyjnych; wyraża swoje upodobania i  pragnienia dotyczące uczenia się, przedmiotów, zajęć pozalekcyjnych i wycieczek szkolnych; wyraża swoje  opinie dotyczące szkoły, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych. | * Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i   złożonych sytuacjach: uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie przedmiotów  nauczania, uczenia się, życia szkoły i zajęć  pozalekcyjnych; wyraża swoje upodobania i  pragnienia dotyczące  uczenia się, przedmiotów, zajęć pozalekcyjnych i wycieczek szkolnych;  wyraża swoje opinie dotyczące szkoły; pyta o | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje oraz przekazuje   informacje i wyjaśnienia odnośnie przedmiotów nauczania, uczenia się, życia  szkoły i zajęć pozalekcyjnych; wyraża swoje upodobania i pragnienia dotyczące uczenia się, przedmiotów, zajęć pozalekcyjnych i wycieczek  szkolnych; wyraża swoje opinie dotyczące szkoły; pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | zgadza z opiniami innych. |  | opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych. |  |
| **Przetwarzanie wypowiedzi** | * Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach   wizualnych, popełniając liczne błędy.   * Z trudnością popełniając liczne błędy przekazuje w   języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak  również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. * Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku   angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Bez większego trudu,   popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.   * Na ogół poprawnie   przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również  przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. * Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również   przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. |

**Rozdział 4 - Praca**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna i z trudem podaje nazwy popularnych zawodów i związanych z nimi czynności. * Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo opisujące miejsce i warunki pracy. * Popełniając liczne błędy, buduje zdania w czasach *Past Simple* oraz *Present Perfect.* * Słabo rozróżnia i zna zasady stosowania czasów *Past* | * Częściowo zna i podaje nazwy popularnych zawodów i związanych z nimi czynności, czasem popełniając błędy.   + Częściowo zna słownictwo opisujące miejsce i warunki pracy, czasem popełnia   błędy.   * + Buduje zdania w czasach *Past Simple* oraz *Present Perfect,* | * W większości zna i poprawnie stosuje nazwy popularnych zawodów i związanych z nimi   czynności.   * Zna i stosuje popełniając nieliczne błędy słownictwo   opisujące miejsce i warunki pracy.   * Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje | * Zna i poprawnie stosuje nazwy popularnych zawodów   i związanych z nimi czynności.   * Zna i poprawnie stosuje słownictwo opisujące miejsce i warunki pracy. * Z łatwością i poprawnie buduje zdania w czasach *Past Simple* oraz *Present Perfect*. * Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje w |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *Simple* oraz *Present Perfect;* popełnia liczne błędy posługując się nimi w wypowiedziach.   * Słabo zna i popełniając liczne błędy używa zaimków   nieokreślonych.   * Często popełniając błędy, stosuje przymiotniki z   końcówką *–ed* lub *–ing*. | popełniając dość liczne błędy.   * Częściowo rozróżnia i zna zasady stosowania czasów *Past Simple* oraz *Present Perfect,* nie zawsze   poprawnie posługuje się nimi w wypowiedziach.   * Częściowo zna zaimki   nieokreślone i nie zawsze poprawnie ich używa.   * Czasem popełniając błędy stosuje przymiotniki z   końcówką *–ed* lub *–ing.* | zdania w czasach *Past Simple* oraz *Present Perfect*.   * Rozróżnia i zna zasady stosowania czasów *Past Simple* oraz *Present Perfect*, posługuje się nimi w   wypowiedziach, popełniając drobne błędy.   * Zna i przeważnie   poprawnie używa zaimków nieokreślonych.   * Zna i na ogół poprawnie stosuje przymiotniki z   końcówką *–ed* lub *–ing.* | wypowiedziach zasady posługiwania się czasami *Past Simple* oraz *Present Perfect*.   * Zna i zawsze poprawnie używa zaimków   nieokreślonych.   * Zna i poprawnie stosuje w zdaniach przymiotniki z   końcówką *–ed* lub *–ing.* |
| **Słuchanie** | * Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi * Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w   wypowiedzi bardziej złożone informacje. | * Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem   popełniając błędy   * Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej   złożone informacje. | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej   złożonych wypowiedzi.   * Znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. | * Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. * Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Bez trudu znajduje w   wypowiedzi bardziej złożone informacje. |
| **Czytanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych   tekstów.   * Z trudnością znajduje w   tekście określone informacje.   * Mimo pomocy, popełniając liczne błędy rozpoznaje   związki między | * Najczęściej rozumie sens prostych tekstów. * Na ogół znajduje w tekście określone informacje. * Czasem popełniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | * Rozumie sens prostych tekstów. * Bez większego trudu znajduje w tekście   określone informacje.   * Zazwyczaj poprawnie   rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami | * Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów. * Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. * Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi   częściami tekstu. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | poszczególnymi częściami tekstu. |  | tekstu. |  |
| **Mówienie** | * Nieudolnie popełniając liczne błędy zaburzające   komunikację tworzy proste wypowiedzi ustne: przedstawia fakty z  teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do pracy  wykonywanej przez różne osoby; opisuje swoje upodobania dotyczące zawodów i warunków pracy; wyraża i uzasadnia opinie na temat zajęć i warunków pracy charakterystycznych dla  rożnych zawodów, a także pracy uczniów w czasie wakacji. | * Tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy zaburzające   komunikację: przedstawia fakty z teraźniejszości i  przeszłości, odnosząc się do pracy wykonywanej przez  różne osoby; opisuje swoje upodobania dotyczące zawodów i warunków pracy; wyraża i uzasadnia opinie na temat zajęć i warunków pracy charakterystycznych dla  rożnych zawodów, a także pracy uczniów w czasie wakacji. | * Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy na ogół niezaburzające komunikacji: przedstawia fakty z teraźniejszości i   przeszłości, odnosząc się do pracy wykonywanej przez  różne osoby; opisuje swoje upodobania dotyczące zawodów i warunków  pracy; wyraża i uzasadnia opinie na temat zajęć i  warunków pracy charakterystycznych dla  rożnych zawodów, a także pracy uczniów w czasie wakacji. | * Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: przedstawia fakty z   teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do pracy  wykonywanej przez różne osoby; opisuje swoje upodobania dotyczące zawodów i warunków pracy; wyraża i uzasadnia opinie na temat zajęć i warunków pracy charakterystycznych dla  rożnych zawodów, a także pracy uczniów w czasie wakacji; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. |
| **Pisanie** | * Mimo pomocy, popełniając liczne błędy często   zaburzające komunikację, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty z  teraźniejszości i przeszłości dotyczące pracy  wykonywanej przez różne osoby; przedstawia intencje i plany dotyczące pracy w  czasie wakacji oraz przyszłego | * Popełniając dość liczne błędy czasem zaburzające   komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty z  teraźniejszości i przeszłości dotyczące pracy  wykonywanej przez różne osoby; przedstawia intencje i plany dotyczące pracy w czasie wakacji oraz przyszłego  zawodu; opisuje swoje | * Popełniając nieliczne błędy na ogół niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty z   teraźniejszości i przeszłości dotyczące pracy  wykonywanej przez różne osoby; przedstawia intencje i plany dotyczące pracy w czasie wakacji oraz  przyszłego zawodu; opisuje | * Samodzielnie, stosując   urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie i bardziej  złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty z  teraźniejszości i przeszłości dotyczące pracy wykonywanej  przez różne osoby; przedstawia intencje i plany dotyczące pracy w czasie wakacji oraz  przyszłego zawodu; opisuje swoje upodobania odnośnie |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | zawodu; opisuje swoje upodobania odnośnie zawodów; wyraża i uzasadnia opinie na temat zajęć i  warunków pracy charakterystycznych dla  rożnych zawodów, a także pracy uczniów w czasie wakacji.   * Popełniając liczne błędy nieudolnie dokonuje wpisu na blogu odnosząc się do swojego wymarzonego zawodu oraz pracy w czasie wakacji. | upodobania odnośnie zawodów; wyraża i uzasadnia opinie na temat zajęć i  warunków pracy charakterystycznych dla  rożnych zawodów, a także pracy uczniów w czasie wakacji.   * Popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację, dokonuje wpisu na blogu odnosząc się do swojego wymarzonego zawodu oraz pracy w czasie wakacji. | swoje upodobania odnośnie zawodów; wyraża i uzasadnia opinie na temat zajęć i warunków pracy charakterystycznych dla  rożnych zawodów, a także pracy uczniów w czasie wakacji.   * Popełniając drobne błędy w zasadzie nie zakłócające komunikacji, dokonuje   wpisu na blogu odnosząc się do swojego wymarzonego zawodu oraz pracy w czasie wakacji. | zawodów; wyraża i uzasadnia opinie na temat zajęć i  warunków pracy charakterystycznych dla  rożnych zawodów, a także pracy uczniów w czasie  wakacji.; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.   * Stosując urozmaicone słownictwo i struktury dokonuje wpisu na blogu na   temat wymarzonego zawodu oraz pracy w czasie wakacji;  ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji. |
| **Reagowanie** | * Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje   informacje i wyjaśnienia odnośnie różnych zawodów i związanych z nimi czynności oraz warunków pracy; wyraża swoją opinię na temat  różnych zawodów oraz pracy dorywczej, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych; wyraża swoje upodobania, intencje i  pragnienia oraz pyta o upodobania, intencje i | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasem   popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i  wyjaśnienia odnośnie różnych zawodów i związanych z nimi czynności oraz warunków pracy; wyraża swoją opinię na temat różnych zawodów oraz pracy dorywczej, pyta o  opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych; wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia oraz  pyta o upodobania, intencje i pragnienia dotyczące | * Popełniając nieliczne błędy reaguje w prostych i   bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie  różnych zawodów i  związanych z nimi czynności oraz warunków pracy;  wyraża swoją opinię na temat różnych zawodów  oraz pracy dorywczej, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami  innych; wyraża swoje upodobania, intencje i | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje   informacje i wyjaśnienia odnośnie różnych zawodów i związanych z nimi czynności oraz warunków pracy; wyraża swoją opinię na temat różnych zawodów oraz pracy dorywczej, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych; wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia oraz pyta o upodobania, intencje i  pragnienia dotyczące przyszłej |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | pragnienia dotyczące  przyszłej pracy oraz wyboru zawodu; proponuje, przyjmuje lub odrzuca  propozycje dotyczące pracy. | przyszłej pracy oraz wyboru zawodu; proponuje, przyjmuje lub odrzuca  propozycje dotyczące pracy. | pragnienia oraz pyta o upodobania, intencje i pragnienia dotyczące  przyszłej pracy oraz wyboru zawodu; proponuje, przyjmuje lub odrzuca  propozycje dotyczące pracy. | pracy oraz wyboru zawodu; proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące pracy. |
| **Przetwarzanie tekstu** | * Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach   wizualnych, popełniając liczne błędy.   * Z trudnością popełniając liczne błędy przekazuje w   języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak  również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. * Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku   angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Bez większego trudu,   popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.   * Na ogół poprawnie   przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również  przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych * Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również   przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. |

**Rozdział 5 – Życie prywatne**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna i popełniając liczne błędy z trudem podaje nazwy członków rodziny, czynności życia codziennego, form spędzania czasu wolnego. * Słabo zna i z trudem stosuje | * Częściowo zna i czasem popełniając błędy podaje nazwy członków rodziny,   czynności życia codziennego,  form spędzania czasu wolnego. | * Zna i na ogół poprawnie podaje nazwy członków rodziny, czynności życia codziennego, form   spędzania czasu wolnego.   * Zna i na ogół poprawnie | * Zna i poprawnie podaje nazwy członków rodziny, czynności życia codziennego, form spędzania czasu wolnego. * Zna i poprawnie stosuje   słownictwo opisujące relacje ze |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | słownictwo opisujące relacje ze znajomymi, konflikty i  problemy oraz święta i uroczystości.   * Z trudem rozróżnia rzeczowniki policzalne i   niepoliczalne oraz słabo zna zasady tworzenia liczby mnogiej rzeczowników policzalnych; popełnia dużo błędów.   * Słabo zna i z trudem stosuje przedimki *a/an, some, any, no* oraz wyrażenia *a lot of, much, many, (a) little, (a) few.* * Słabo zna wybrane przyimki czasu, miejsca i sposobu, popełnia liczne błędy posługując się nimi. | * Częściowo zna słownictwo opisujące relacje ze znajomymi, konflikty i   problemy oraz święta i uroczystości; stosując je czasem popełnia błędy.   * Na ogół rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne oraz zna zasady tworzenia liczby mnogiej   rzeczowników policzalnych; nie zawsze poprawnie się nimi posługuje.   * Częściowo zna i na ogół poprawnie stosuje przedimki *a/an, some, any, no* oraz   wyrażenia *a lot of, much, many, (a) little, (a) few.*   * Częściowo zna wybrane przyimki czasu, miejsca i sposobu, nie zawsze poprawnie się nimi posługuje. | stosuje słownictwo opisujące relacje ze znajomymi, konflikty i problemy oraz święta i uroczystości.   * Rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne oraz zna zasady tworzenia liczby mnogiej   rzeczowników policzalnych; popełnia drobne błędy stosując je w wypowiedziach.   * Zna i na ogół poprawnie stosuje przedimki *a/an, some, any, no* oraz   wyrażenia *a lot of, much, many, (a) little, (a) few*.   * Zna wymagane przyimki czasu, miejsca i sposobu, zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje. | znajomymi, konflikty i problemy oraz święta i uroczystości.   * Rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne oraz zna zasady tworzenia liczby mnogiej rzeczowników policzalnych, swobodnie posługuje się nimi w wypowiedziach. * Zna i poprawnie stosuje przedimki *a/an, some, any, no* oraz wyrażenia *a lot of, much, many, (a) little, (a) few*. * Zna wymagane przyimki czasu, miejsca i sposobu, bezbłędnie lub niemal bezbłędnie się nimi posługuje. |
| **Słuchanie** | * Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi * Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w   wypowiedzi bardziej złożone informacje. | * Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem   popełniając błędy   * Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej   złożone informacje. | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej   złożonych wypowiedzi.   * Znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. | * Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. * Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Bez trudu znajduje w   wypowiedzi bardziej złożone informacje. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |
| **Czytanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych   tekstów.   * Z trudnością znajduje w   tekście określone informacje.   * Popełniając liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. * Mimo pomocy, popełniając liczne błędy rozpoznaje   związki między  poszczególnymi częściami tekstu. | * Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. * Na ogół znajduje w tekście określone informacje. * Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. * Czasem popełniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | * Rozumie ogólny sens prostych tekstów. * Bez większego trudu znajduje w tekście   określone informacje.   * Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. * Zazwyczaj poprawnie   rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | * Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów. * Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. * Bezbłędnie lub niemal   bezbłędnie określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej.   * Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi   częściami tekstu. |
| **Mówienie** | * Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne zakłócające komunikację błędy: opisuje członków rodziny i przyjaciół;   przedstawia fakty dotyczące  rodziny i przyjaciół, sposobów spędzania wolnego czasu, a  także obchodzenia świąt i uroczystości rodzinnych; przedstawia intencje i plany na przyszłość oraz wyraża i  uzasadnia opinie odnosząc się do obchodzenia uroczystości rodzinnych. | * Z pewną pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy częściowo zaburzające   komunikację: opisuje  członków rodziny i przyjaciół; przedstawia fakty dotyczące  rodziny i przyjaciół, sposobów spędzania wolnego czasu, a  także obchodzenia świąt i uroczystości rodzinnych; przedstawia intencje i plany na przyszłość oraz wyraża i  uzasadnia opinie odnosząc się do obchodzenia uroczystości rodzinnych. | * Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne zazwyczaj niezaburzające komunikacji błędy: opisuje członków rodziny i   przyjaciół; przedstawia fakty dotyczące rodziny i przyjaciół, sposobów  spędzania wolnego czasu, a także obchodzenia świąt i uroczystości rodzinnych; przedstawia intencje i plany na przyszłość oraz wyraża i uzasadnia opinie odnosząc się do obchodzenia  uroczystości rodzinnych. | * Bez trudu stosując   urozmaicone słownictwo tworzy proste i złożone  wypowiedzi ustne: opisuje  członków rodziny i przyjaciół; przedstawia fakty dotyczące  rodziny i przyjaciół, sposobów spędzania wolnego czasu, a  także obchodzenia świąt i uroczystości rodzinnych;  przedstawia intencje i plany na przyszłość oraz wyraża i uzasadnia opinie odnosząc się do obchodzenia uroczystości rodzinnych. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Pisanie** | * Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste   wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę, swój dom rodzinny; opisuje przebieg uroczystości rodzinnej; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości: np. sposoby spędzania czasu wolnego, życie rodzinne, daty obchodzenia świąt; przedstawia intencje i  marzenia odnośnie  planowanego przyjęcia dla przyjaciela.   * Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, nieudolnie pisze e-mail dotyczący uroczystości rodzinnej. | * Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę, swój dom rodzinny; opisuje przebieg uroczystości rodzinnej; przedstawia fakty z   teraźniejszości i przeszłości: np. sposoby spędzania czasu wolnego, życie rodzinne, daty obchodzenia świąt; przedstawia intencje i  marzenia odnośnie  planowanego przyjęcia dla przyjaciela.   * Popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające   komunikację, pisze e-mail dotyczący uroczystości rodzinnej. | * Popełniając nieliczne błędy w zasadzie niezakłócające   komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne:  opisuje rodzinę, swój dom rodzinny; opisuje przebieg uroczystości rodzinnej; przedstawia fakty z  teraźniejszości i przeszłości: np. sposoby spędzania  czasu wolnego, życie rodzinne, daty obchodzenia świąt; przedstawia intencje i marzenia odnośnie  planowanego przyjęcia dla przyjaciela.   * Popełniając nieliczne błędy zazwyczaj niezakłócające komunikacji, pisze e-mail dotyczący uroczystości rodzinnej. | * Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi   pisemne: opisuje rodzinę, swój dom rodzinny; opisuje przebieg uroczystości rodzinnej; przedstawia fakty z  teraźniejszości i przeszłości: np. sposoby spędzania czasu  wolnego, życie rodzinne, daty obchodzenia świąt; przedstawia intencje i  marzenia odnośnie  planowanego przyjęcia dla przyjaciela.   * Stosując urozmaicone   słownictwo i struktury, pisze e- mail dotyczący uroczystości rodzinnej; ewentualne sporadyczne błędy nie  zakłócają komunikacji. |
| **Reagowanie** | * Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje   informacje i wyjaśnienia odnośnie rodziny, przyjaciół, spędzania czasu wolnego, obchodzenia uroczystości, a  także problemów rodzinnych; pyta o godzinę, podaje  godzinę; wyraża prośbę | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasem   popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie rodziny, przyjaciół, spędzania czasu wolnego, obchodzenia uroczystości, a  także problemów rodzinnych; pyta o godzinę, podaje  godzinę; wyraża prośbę  upodobania i pragnienia oraz | * Popełniając nieliczne błędy reaguje w prostych i   bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie rodziny,  przyjaciół, spędzania czasu wolnego, obchodzenia  uroczystości, a także  problemów rodzinnych;  pyta o godzinę, podaje | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje   informacje odnośnie rodziny, przyjaciół, spędzania czasu wolnego, obchodzenia  uroczystości, a także  problemów rodzinnych; pyta o godzinę, podaje godzinę;  wyraża prośbę upodobania i  pragnienia oraz uczucia i |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | upodobania i pragnienia oraz uczucia i emocje; składa  życzenia i gratulacje, reaguje na życzenia; odpowiada na zaproszenie. | uczucia i emocje; składa  życzenia i gratulacje, reaguje na życzenia; odpowiada na zaproszenie. | godzinę; wyraża prośbę upodobania i pragnienia oraz uczucia i emocje; składa życzenia i gratulacje, reaguje na życzenia; odpowiada na zaproszenie. | emocje; składa życzenia i  gratulacje, reaguje na życzenia; odpowiada na zaproszenie. |
| **Przetwarzanie wypowiedzi** | * Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach   wizualnych, popełniając liczne błędy.   * Z trudnością popełniając liczne błędy przekazuje w   języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. * Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku   angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Bez większego trudu,   popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.   * Na ogół poprawnie   przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również  przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych * Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również   przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. |

**Rozdział 6 - Żywienie**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna i z trudem podaje nazwy artykułów   spożywczych, smaków, posiłków oraz czynności opisujących ich przygotowanie.   * Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo opisujące nawyki | * Częściowo zna i podaje nazwy artykułów spożywczych, smaków, posiłków oraz czynności opisujących ich przygotowanie. * Częściowo zna i czasem popełniając błędy stosuje | * Zna i podaje większość wymaganych nazw artykułów spożywczych, smaków, posiłków oraz   czynności opisujących ich przygotowanie.   * Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje słownictwo | * Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy artykułów spożywczych, smaków, posiłków oraz czynności   opisujących ich przygotowanie.   * Zna i bezbłędnie lub niemal   bezbłędnie stosuje słownictwo |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | żywieniowe oraz korzystanie z lokali gastronomicznych.   * Słabo zna i nieudolnie stosuje spójniki: *and, but, or, because, so, although*. * Słabo zna zasady tworzenia zdań z wyrażeniami *to be going to*, popełnia liczne   błędy wykorzystując je dla przewidywania przyszłości.   * Słabo rozróżnia i nieudolnie stosuje *will/won’t*, *Present Continuous* oraz *to be going to* dla wyrażenia intencji, nadziei i planów. | słownictwo opisujące nawyki żywieniowe oraz korzystanie z lokali gastronomicznych*.*   * Nie zawsze poprawnie stosuje spójniki: *and, but, or, because, so, although.* * Częściowo zna zasady tworzenia zdań z   wyrażeniami *to be going to*, czasem popełnia błędy  wykorzystując je dla przewidywania przyszłości.   * Częściowo rozróżnia i nie zawsze poprawnie stosuje *will/won’t*, *Present Continuous* oraz *to be going to* dla wyrażenia intencji, nadziei i planów. | opisujące nawyki żywieniowe oraz korzystanie z lokali gastronomicznych.   * Zazwyczaj poprawnie posługuje się spójnikami: *and, but, or, because, so, although*. * Zna zasady tworzenia zdań z wyrażeniami *to be going to* i na ogół poprawnie wykorzystuje je dla przewidywania przyszłości. * Rozróżnia i zazwyczaj poprawnie stosuje   *will/won’t*, *Present Continuous* oraz *to be going to* dla wyrażenia  intencji, nadziei i planów. | opisujące nawyki żywieniowe oraz korzystanie z lokali gastronomicznych   * Poprawnie posługuje się spójnikami: *and, but, or, because, so, although*. * Zna zasady tworzenia zdań z wyrażeniami *to be going to* i poprawnie wykorzystuje je dla przewidywania przyszłości. * Rozróżnia i poprawnie stosuje *will/won’t*, *Present Continuous* oraz *to be going to* dla   wyrażenia intencji, nadziei i planów. |
| **Słuchanie** | * Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi * Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w   wypowiedzi bardziej złożone informacje.   * Popełniając liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi. | * Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem   popełniając błędy   * Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej   złożone informacje.   * Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi. | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej   złożonych wypowiedzi.   * Znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. * Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi. | * Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. * Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Bez trudu znajduje w   wypowiedzi bardziej złożone informacje.   * Bezbłędnie lub niemal   bezbłędnie określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Czytanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych   tekstów.   * Z trudnością znajduje w   tekście określone informacje.   * Popełniając liczne błędy   określa kontekst wypowiedzi pisemnej.   * Mimo pomocy, popełniając liczne blędy rozpoznaje   związki między  poszczególnymi częściami  tekstu oraz układa informacje we właściwej kolejności. | * Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. * Na ogół znajduje w tekście określone informacje. * Popełniając dość liczne błędy określa kontekst wypowiedzi pisemnej * Czasem popełniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami   tekstu oraz układa informacje we właściwej kolejności. | * Rozumie ogólny sens prostych tekstów. * Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. * Popełniając drobne błędy określa kontekst wypowiedzi pisemnej. * Zazwyczaj poprawnie   rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układa  informacje we właściwej kolejności. | * Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu * Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. * Bezbłędnie lub niemal   bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi pisemnej.   * Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi   częściami tekstu oraz układa informacje we właściwej  kolejności. |
| **Mówienie** | * Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające   komunikację: przedstawia  intencje i marzenia odnośnie posiłków jedzonych w domu i poza domem; opisuje swoje upodobania kulinarne; przedstawia fakty z  teraźniejszości i przeszłości oraz wyraża opinie odnosząc się do nawyków  żywieniowych, produktów spożywczych, posiłków i ich przygotowywania. | * Z niewielką pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy   częściowo zaburzające  komunikację: przedstawia intencje i marzenia odnośnie posiłków jedzonych w domu i poza domem; opisuje swoje upodobania kulinarne; przedstawia fakty z  teraźniejszości i przeszłości oraz wyraża opinie odnosząc się do nawyków  żywieniowych, produktów spożywczych, posiłków i ich przygotowywania. | * Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne na ogół niezaburzające komunikacji błędy: przedstawia intencje i marzenia odnośnie posiłków jedzonych w domu i poza domem; opisuje swoje upodobania kulinarne; przedstawia fakty z teraźniejszości i   przeszłości oraz wyraża opinie odnosząc się do nawyków żywieniowych, produktów spożywczych, posiłków i ich przygotowywania. | * Stosując urozmaicone słownictwo tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne:   opowiada o umiejętnościach i ich braku: przedstawia intencje i marzenia odnośnie posiłków jedzonych w domu i poza domem; opisuje swoje upodobania kulinarne; przedstawia fakty z  teraźniejszości i przeszłości oraz wyraża opinie odnosząc  się do nawyków żywieniowych, produktów spożywczych, posiłków i ich przygotowywania; ewentualne sporadyczne błędy nie  zaburzają komunikacji. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |
| **Pisanie** | * Mimo pomocy, popełniając liczne zaburzające   komunikację błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje dania, sposób  przygotowywania posiłków oraz lokale gastronomiczne; przedstawia fakty z  teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do przygotowywania i serwowania posiłków oraz nawyków żywieniowych; przedstawia intencje i marzenia dotyczące przygotowywania i spożywania posiłków oraz opisuje swoje upodobania kulinarne.   * Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, nieudolnie pisze e-mail   dotyczący kursu kulinarnego. | * Popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające   komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje dania, sposób  przygotowywania posiłków oraz lokale gastronomiczne; przedstawia fakty z  teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do przygotowywania i serwowania posiłków oraz nawyków żywieniowych; przedstawia intencje i marzenia dotyczące przygotowywania i spożywania posiłków oraz opisuje swoje upodobania kulinarne.   * Popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające   komunikację, pisze e-mail dotyczący kursu kulinarnego. | * Popełniając nieliczne na ogół niezakłócające komunikacji błędy, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje dania, sposób przygotowywania posiłków oraz lokale gastronomiczne; przedstawia fakty z   teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do przygotowywania i serwowania posiłków oraz nawyków żywieniowych; przedstawia intencje i marzenia dotyczące przygotowywania i spożywania posiłków oraz opisuje swoje upodobania kulinarne.   * Popełniając nieliczne błędy zazwyczaj niezakłócające komunikacji, pisze e-mail dotyczący kursu kulinarnego. | * Samodzielnie, poprawnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje dania, sposób przygotowywania posiłków oraz lokale   gastronomiczne; przedstawia fakty z teraźniejszości i  przeszłości odnosząc się do przygotowywania i serwowania posiłków oraz nawyków żywieniowych; przedstawia intencje i marzenia dotyczące  przygotowywania i spożywania posiłków oraz opisuje swoje upodobania kulinarne.   * Stosując urozmaicone   słownictwo i struktury, pisze e- mail dotyczący kursu kulinarnego; ewentualne sporadyczne błędy nie  zakłócają komunikacji |
| **Reagowanie** | * Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje   informacje i wyjaśnienia | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasem   popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i  wyjaśnienia odnośnie | * Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i   bardziej złożonych  sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje   informacje i wyjaśnienia  odnośnie spożywania i |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | odnośnie spożywania i  przygotowywania posiłków; wyraża swoje upodobania, pragnienia oraz opinię na  temat różnych potraw oraz nawyków żywieniowych; pyta o upodobania, pragnienia  oraz opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami;  instruuje, jak przygotować posiłek. | spożywania i  przygotowywania posiłków; wyraża swoje upodobania, pragnienia oraz opinię na  temat różnych potraw oraz nawyków żywieniowych, pyta o upodobania, pragnienia oraz opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; instruuje, jak  przygotować posiłek. | wyjaśnienia odnośnie spożywania i  przygotowywania posiłków; wyraża swoje upodobania, pragnienia oraz opinię na  temat różnych potraw oraz nawyków żywieniowych, pyta o upodobania, pragnienia oraz opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; instruuje, jak  przygotować posiłek. | przygotowywania posiłków; wyraża swoje upodobania, pragnienia oraz opinię na  temat różnych potraw oraz nawyków żywieniowych, pyta o upodobania, pragnienia oraz opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami;  instruuje, jak przygotować posiłek. |
| **Przetwarzanie tekstu** | * Z trudnością popełniając liczne błędy przekazuje w   języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak  również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku   angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Na ogół poprawnie   przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również  przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również   przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. |

**Okres 2 Rozdział 7 – Zakupy i usługi**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna i z trudem podaje nazwy sklepów i towarów. * Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo opisujące kupowanie i sprzedawanie, wymianę i zwrot towarów,   promocje, środki płatnicze | * Częściowo zna i podaje nazwy sklepów i towarów. * Częściowo zna i popełniając dość liczne błędy stosuje słownictwo opisujące kupowanie i sprzedawanie,   wymianę i zwrot towarów, | * Zna i podaje większość wymaganych nazw sklepów i towarów. * Zna i popełniając drobne błędy stosuje słownictwo opisujące kupowanie i   sprzedawanie, wymianę i | * Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy sklepów i towarów. * Swobodnie i poprawnie stosuje słownictwo opisujące kupowanie i sprzedawanie,   wymianę i zwrot towarów, |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | oraz korzystanie z usług.   * Słabo zna wybrane rzeczowniki złożone   (*Compound nouns*) i często niepoprawnie używa ich w zdaniach.   * Popełnia liczne błędy tworząc zdania w stronie biernej w czasach *Present Simple, Past Simple, Future Simple i Present Perfect Simple*. * Nieudolnie stosuje w zdaniach zaimki bezosobowe *you* i *one.* | promocje, środki płatnicze oraz korzystanie z usług.   * Częściowo zna wybrane rzeczowniki złożone   (*Compound nouns*) i używa ich w zdaniach, popełniając dość liczne błędy.   * Popełnia dość liczne błędy tworząc zdania w stronie biernej w czasach *Present Simple, Past Simple, Future Simple* i *Present Perfect Simple*. * Nie zawsze poprawnie stosuje w zdaniach zaimki bezosobowe *you* i *one.* | zwrot towarów, promocje, środki płatnicze oraz  korzystanie z usług.   * Zna wybrane rzeczowniki   złożone (*Compound nouns*) i na ogół prawidłowo używa ich w zdaniach.   * Popełnia nieliczne błędy tworząc zdania w stronie   biernej w czasach *Present Simple, Past Simple, Future Simple* i *Present Perfect Simple*.   * Zna znaczenie i zazwyczaj poprawnie stosuje w zdaniach zaimki bezosobowe *you* i *one.* | promocje, środki płatnicze oraz korzystanie z usług.   * Zna wybrane rzeczowniki   złożone (*Compound nouns*) i prawidłowo używa ich w zdaniach.   * Poprawnie tworzy zdania w stronie biernej w czasach *Present Simple, Past Simple, Future Simple* i *Present Perfect Simple*. * Swobodnie posługuje się zaimkami bezosobowymi *you* i *one.* |
| **Słuchanie** | * Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi * Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w   wypowiedzi bardziej złożone informacje. | * Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem   popełniając błędy   * Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej   złożone informacje. | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej   złożonych wypowiedzi.   * Znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. | * Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. * Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Bez trudu znajduje w   wypowiedzi bardziej złożone informacje. |
| **Czytanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych   tekstów.   * Z trudnością znajduje w   tekście określone informacje. | * Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. * Na ogół znajduje w tekście określone informacje. * Popełniając dość liczne błędy | * Rozumie ogólny sens prostych tekstów. * Bez większego trudu znajduje w tekście   określone informacje. | * Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu * Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. * Bezbłędnie lub niemal |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | * Popełniając liczne błędy   określa kontekst wypowiedzi pisemnej.   * Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu. | określa kontekst wypowiedzi pisemnej   * Czasem popełniając błędy, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu. | * Popełniając drobne błędy określa kontekst wypowiedzi pisemnej. * Zazwyczaj poprawnie rozróżnia formalny i   nieformalny styl tekstu. | bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi pisemnej.   * Z łatwością rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu. |
| **Mówienie** | * Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające   komunikację: przedstawia fakty z teraźniejszości i  przeszłości oraz opowiada o czynnościach i  doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i  korzystaniem z usług; opisuje swoje upodobania oraz  wyraża i uzasadnia opinie na temat sklepów, towarów, kupowania i korzystania z usług. | * Sam lub z pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne popełniając błędy częściowo zaburzające komunikację: przedstawia fakty z   teraźniejszości i przeszłości oraz opowiada o  czynnościach i  doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i  korzystaniem z usług; opisuje swoje upodobania oraz  wyraża i uzasadnia opinie na temat sklepów, towarów, kupowania i korzystania z usług. | * Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy: przedstawia fakty z   teraźniejszości i przeszłości oraz opowiada o  czynnościach i doświadczeniach  związanych z robieniem zakupów i korzystaniem z usług; opisuje swoje upodobania oraz wyraża i uzasadnia opinie na temat sklepów, towarów, kupowania i korzystania z usług. | * Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: przedstawia fakty z teraźniejszości i   przeszłości oraz opowiada o czynnościach i  doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i  korzystaniem z usług, opisuje swoje upodobania oraz wyraża i uzasadnia opinie na temat sklepów, towarów, kupowania i korzystania z usług;  ewentualne sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji. |
| **Pisanie** | * Mimo pomocy, popełniając liczne zaburzające   komunikację błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych  z robieniem zakupów i | * Sam lub z pomocą nauczyciela popełniając   błędy częściowo zakłócające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych  z robieniem zakupów i | * Popełniając nieliczne   niezakłócające komunikacji błędy, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach i doświadczeniach  związanych z robieniem zakupów i korzystaniem z | * Samodzielnie, poprawnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o   czynnościach i  doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | korzystaniem z usług oraz przedstawia fakty, opisuje swoje upodobania, a także wyraża i uzasadnia opinie na temat towarów, zakupów  oraz korzystania z usług.   * Popełniając liczne zakłócające komunikację błędy, pisze e- mail z opinią na temat zakupów. | korzystaniem z usług oraz przedstawia fakty, opisuje swoje upodobania, a także wyraża i uzasadnia opinie na temat towarów, zakupów  oraz korzystania z usług.   * Popełniając dość liczne częściowo zakłócające   komunikację błędy, pisze e- mail z opinią na temat zakupów. | usług oraz przedstawia fakty, opisuje swoje upodobania, a także wyraża i uzasadnia opinie na temat towarów, zakupów oraz  korzystania z usług.   * Popełniając nieliczne w zasadzie niezakłócające   komunikacji błędy, pisze e- mail z opinią na temat zakupów. | korzystaniem z usług oraz przedstawia fakty, opisuje swoje upodobania, a także wyraża i uzasadnia opinie na  temat towarów, zakupów oraz korzystania z usług.   * Stosując urozmaicone słownictwo i struktury, pisze e- mail z opinią na temat zakupów; ewentualne sporadyczne błędy nie   zakłócają komunikacji. |
| **Reagowanie** | * Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: podtrzymuje rozmowę, prosząc o powtórzenie; uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia   odnośnie robienia zakupów i korzystania z usług; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi dialogi w sklepie; wyraża swoje opinie oraz upodobania i pragnienia oraz pyta o upodobania i pragnienia; składa życzenia i gratulacje, odpowiada na nie; wyraża  prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby. | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: podtrzymuje rozmowę, prosząc o powtórzenie; uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia   odnośnie robienia zakupów i korzystania z usług; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi dialogi w sklepie; wyraża swoje opinie oraz upodobania i pragnienia oraz pyta o upodobania i pragnienia; składa życzenia i gratulacje, odpowiada na nie; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę  spełnienia prośby. | Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i  bardziej złożonych sytuacjach: podtrzymuje rozmowę, prosząc o  powtórzenie; uzyskuje oraz przekazuje informacje i  wyjaśnienia odnośnie robienia zakupów i  korzystania z usług; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi dialogi w sklepie; wyraża swoje opinie oraz upodobania i pragnienia oraz pyta o upodobania i pragnienia; składa życzenia i gratulacje, odpowiada na  nie; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: podtrzymuje rozmowę,   prosząc o powtórzenie; uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia  odnośnie robienia zakupów i korzystania z usług; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi dialogi w sklepie; wyraża swoje opinie oraz upodobania i pragnienia oraz pyta o upodobania i pragnienia; składa życzenia i gratulacje, odpowiada na nie; wyraża  prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | spełnienia prośby. |  |
| **Przetwarzanie wypowiedzi** | * Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach   wizualnych, popełniając liczne błędy.   * Z trudnością popełniając liczne błędy przekazuje w   języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. * Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku   angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Bez większego trudu,   popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.   * Na ogół poprawnie   przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również  przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych * Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również   przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. |

**Rozdział 8 – Podróżowanie i turystyka**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna i z trudem podaje wymagane nazwy środków transportu; popełnia liczne błędy. * Słabo zna i popełniając liczne błędy posługuje się   słownictwem odnoszącym się do wycieczek, zwiedzania oraz orientacji w terenie..   * Słabo zna i z trudem podaje wybrane czasowniki złożone (*Phrasal verbs*). * Słabo zna zasady tworzenia | * Częściowo zna i podaje wymagane nazwy środków transportu; czasem popełnia błędy. * Częściowo zna i popełniając dość liczne błędy posługuje się słownictwem odnoszącym się do wycieczek, zwiedzania oraz orientacji w terenie. * Częściowo zna i podaje   wybrane czasowniki złożone (*Phrasal verbs*).   * Częściowo zna zasady | * Zna i podaje większość wymaganych nazw środków transportu. * Zna i posługuje się   słownictwem odnoszącym się do wycieczek, zwiedzania oraz orientacji w terenie; popełnia nieliczne błędy.   * Zna i zazwyczaj poprawnie podaje wymagane   czasowniki złożone (*Phrasal verbs*). | * Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy środków transportu. * Zna i z łatwością posługuje się słownictwem odnoszącym się do wycieczek, zwiedzania oraz orientacji w terenie. * Zna i poprawnie podaje wymagane czasowniki złożone (*Phrasal verbs*). * Dobrze zna zasady tworzenia   zdań z czasownikami modalnymi *must, mustn’t,* |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | zdań z czasownikami modalnymi *must, mustn’t, have to, should*; popełnia  liczne błędy posługując się nimi.   * Popełniając liczne błędy, poprawnie stosuje zaimki względne i tworzy zdania względne*.* | tworzenia zdań z czasownikami modalnymi *must, mustn’t, have to, should*; posługując się nimi popełnia dość liczne błędy.   * Popełniając dość liczne błędy, stosuje zaimki względne i   tworzy zdania względne*.* | * Zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi *must, mustn’t, have to, should*; popełnia nieliczne błędy posługując się nimi. * Na ogół poprawnie stosuje zaimki względne i tworzy zdania względne*.* | *have to, should*; posługuje się nimi bezbłędnie lub niemal bezbłędnie.   * Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje zaimki względne i tworzy zdania względne*.* |
| **Słuchanie** | * Nieudolnie reaguje na polecenia. * Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi * Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w   wypowiedzi bardziej złożone informacje.   * Popełniając liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi. | * Czasami niepoprawnie reaguje na polecenia. * Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem   popełniając błędy.   * Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej   złożone informacje.   * Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi. | * Zazwyczaj poprawnie reaguje na polecenia. * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej   złożonych wypowiedzi.   * Znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. * Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi. | * Bezbłędnie reaguje na polecenia. * Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. * Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Bez trudu znajduje w   wypowiedzi bardziej złożone informacje.   * Bezbłędnie lub niemal   bezbłędnie określa intencje nadawcy wypowiedzi. |
| **Czytanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych   tekstów.   * Z trudnością znajduje w   tekście określone informacje.   * Popełniając liczne błędy   określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. | * Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. * Na ogół znajduje w tekście określone informacje. * Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej * Czasem popełniając błędy, | * Rozumie ogólny sens prostych tekstów. * Bez większego trudu znajduje w tekście   określone informacje.   * Popełniając drobne błędy   określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. | * Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu * Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. * Bezbłędnie lub niemal   bezbłędnie określa intencje  nadawcy wypowiedzi pisemnej. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | * Mimo pomocy, popełniając liczne błędy rozpoznaje   związki między  poszczególnymi częściami tekstu. | rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | * Zazwyczaj poprawnie   rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | * Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi   częściami tekstu. |
| **Mówienie** | * Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające   komunikację: opisuje odwiedzane miejsca; relacjonuje odbytą przez siebie podróż; przedstawia fakty odnoszące się do podróżowania różnymi środkami transportu oraz  zwiedzania ciekawych miejsc; przedstawia intencje i marzenia oraz opisuje swoje upodobania odnośnie sposobów podróżowania oraz odwiedzanych miejsc; wyraża i uzasadnia swoje opinie na  temat środków transportu oraz sposobów spędzania wakacji. | * Sam lub z pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające   komunikację: opisuje odwiedzane miejsca; relacjonuje odbytą przez siebie podróż; przedstawia fakty odnoszące się do podróżowania różnymi środkami transportu oraz  zwiedzania ciekawych miejsc; przedstawia intencje i marzenia oraz opisuje swoje upodobania odnośnie sposobów podróżowania oraz odwiedzanych miejsc; wyraża i uzasadnia swoje opinie na  temat środków transportu oraz sposobów spędzania wakacji. | * Popełniając nieliczne   niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i  złożone wypowiedzi ustne: opisuje odwiedzane miejsca; relacjonuje odbytą przez siebie podróż; przedstawia fakty odnoszące się do  podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania ciekawych miejsc; przedstawia intencje i marzenia oraz opisuje swoje upodobania odnośnie sposobów podróżowania oraz odwiedzanych miejsc; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat środków  transportu oraz sposobów spędzania wakacji. | * Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje odwiedzane miejsca;   relacjonuje odbytą przez siebie podróż; przedstawia fakty odnoszące się do  podróżowania różnymi środkami transportu oraz  zwiedzania ciekawych miejsc; przedstawia intencje i marzenia oraz opisuje swoje upodobania odnośnie sposobów podróżowania oraz odwiedzanych miejsc; wyraża i uzasadnia swoje opinie na  temat środków transportu oraz sposobów spędzania wakacji;  ewentualne sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji. |
| **Pisanie** | * Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste   wypowiedzi pisemne: opisuje ciekawe miejsca; opowiada o | * Sam lub z pomocą tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje ciekawe miejsca; opowiada o   czynnościach i | * Popełniając nieliczne na ogół niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i bardziej złożone   wypowiedzi pisemne: | * Samodzielnie, stosując   urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej  złożone wypowiedzi pisemne: opisuje ciekawe miejsca; |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | czynnościach i  doświadczeniach związanych z podróżowaniem; przedstawia fakty na temat podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania.   * Popełniając liczne błędy zaburzające komunikację, pisze e-mail z zaproszeniem do odwiedzin. | doświadczeniach związanych z podróżowaniem; przedstawia fakty na temat podróżowania różnymi środkami transportu oraz  zwiedzania; dość liczne błędy częściowo zakłócają  komunikację.   * Popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające   komunikację, pisze e-mail z zaproszeniem do odwiedzin. | opisuje ciekawe miejsca; opowiada o czynnościach i doświadczeniach  związanych z podróżowaniem;  przedstawia fakty na temat podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania.   * Popełniając drobne błędy w zasadzie niezaburzające komunikacji, pisze e-mail z zaproszeniem do odwiedzin. | opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z podróżowaniem; przedstawia fakty na temat podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania; ewentualne sporadyczne błędy nie  zaburzają komunikacji.   * Stosując urozmaicone   słownictwo i struktury, pisze e- mail z zaproszeniem do odwiedzin. ewentualne sporadyczne błędy nie  zaburzają komunikacji. |
| **Reagowanie** | * Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje   informacje i wyjaśnienia odnośnie podróżowania i zwiedzania; wyraża swoją opinię na temat różnych środków transportu, a także  odwiedzanych miejsc; pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje  dotyczące podróżowania i zwiedzania; wskazuje drogę do jakiegoś obiektu; zaprasza  do odwiedzin i odpowiada na | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasem   popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i  wyjaśnienia odnośnie  podróżowania i zwiedzania; wyraża swoją opinię na temat różnych środków transportu, a także odwiedzanych miejsc; pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje  dotyczące podróżowania i zwiedzania; wskazuje drogę do jakiegoś obiektu; zaprasza do odwiedzin i odpowiada na  zaproszenie. | * Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i   bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie  podróżowania i zwiedzania; wyraża swoją opinię na  temat różnych środków transportu, a także odwiedzanych miejsc; pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje  dotyczące podróżowania i zwiedzania; wskazuje drogę  do jakiegoś obiektu; | * Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i   wyjaśnienia odnośnie  podróżowania i zwiedzania; wyraża swoją opinię na temat  różnych środków transportu, a także odwiedzanych miejsc, pyta o opinie, zgadza się lub  nie zgadza się z opiniami; proponuje, przyjmuje lub  odrzuca propozycje dotyczące podróżowania i zwiedzania;  wskazuje drogę do jakiegoś obiektu; zaprasza do odwiedzin  i odpowiada na zaproszenie. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | zaproszenie. |  | zaprasza do odwiedzin i odpowiada na zaproszenie. |  |
| **Przetwarzanie wypowiedzi** | * Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach   wizualnych, popełniając liczne błędy.   * Z trudnością popełniając liczne błędy przekazuje w   języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak  również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. * Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku   angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Bez większego trudu,   popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.   * Na ogół poprawnie   przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również  przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych * Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również   przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. |

**Rozdział 9 - Kultura**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna i z trudem podaje nazwy dziedzin kultury; popełnia liczne błędy. * Słabo zna i, popełniając liczne błędy, posługuje się   słownictwem odnoszącym się do uczestnictwa w kulturze i wydarzeniach kulturalnych  oraz tradycji i zwyczajów, a także mediów, w tym | * Częściowo zna i podaje wymagane nazwy dziedzin kultury; popełnia dość liczne błędy. * Częściowo zna i, popełniając dość liczne błędy, posługuje się słownictwem odnoszącym się do uczestnictwa w kulturze i wydarzeniach   kulturalnych oraz tradycji i | * Zna i podaje większość wymaganych nazw dziedzin kultury. * Zna i posługuje się,   popełniając nieliczne błędy, słownictwem odnoszącym się do uczestnictwa w kulturze i wydarzeniach kulturalnych oraz tradycji i  zwyczajów, a także mediów, | * Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy dziedzin kultury. * Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się słownictwem odnoszącym   się do uczestnictwa w kulturze i wydarzeniach kulturalnych oraz tradycji i zwyczajów, a  także mediów, w tym mediów |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | mediów społecznościowych.   * Słabo zna zasady tworzenia i popełniając liczne błędy, buduje zdania warunkowe typu 0, 1 i 2.*.* * Popełniając liczne błędy, posługuje się zdaniami warunkowymi typu 0, 1 i 2*.* * Popełnia liczne błędy,   tworząc zdania okolicznikowe czasu i posługując się nimi. | zwyczajów, a także mediów, w tym mediów  społecznościowych.   * Częściowo zna zasady tworzenia i popełniając dość liczne błędy, buduje zdania warunkowe typu 0, 1 i 2*.* * Nie zawsze poprawnie posługuje się zdaniami warunkowymi typu 0, 1 i 2*.* * Popełnia dość liczne błędy,   tworząc zdania okolicznikowe czasu i posługując się nimi. | w tym mediów społecznościowych.   * Zna zasady tworzenia i na ogół poprawnie buduje zdania warunkowe typu 0, 1 i 2*.* * Na ogół poprawnie posługuje się zdaniami warunkowymi typu 0, 1 i 2*.* * Przeważnie poprawnie tworzy zdania okolicznikowe czasu i posługuje się nimi. | społecznościowych.   * Zna dobrze zasady tworzenia i z łatwością buduje zdania warunkowe typu 0, 1 i 2. * Z łatwością i poprawnie posługuje się z zdaniami warunkowymi typu 0, 1 i 2. * Poprawnie tworzy zdania   okolicznikowe czasu i posługuje się nimi. |
| **Słuchanie** | * Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi. * Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w   wypowiedzi bardziej złożone informacje. | * Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem   popełniając błędy.   * Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej   złożone informacje. | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej   złożonych wypowiedzi.   * Znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. | * Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. * Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Bez trudu znajduje w   wypowiedzi bardziej złożone informacje. |
| **Czytanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych   tekstów.   * Z trudnością znajduje w   tekście określone informacje.   * Mimo pomocy, z trudnością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami | * Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. * Na ogół znajduje w tekście określone informacje. * Czasem popełniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | * Rozumie ogólny sens prostych tekstów. * Bez większego trudu znajduje w tekście   określone informacje.   * Zazwyczaj poprawnie   rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami | * Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu * Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. * Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi   częściami tekstu. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | tekstu. |  | tekstu. |  |
| **Mówienie** | * Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające   komunikację: opowiada o czynnościach i  doświadczeniach związanych z uczestniczeniem w kulturze; przedstawia fakty dotyczące muzeów i innych obiektów kulturalnych, a także  wydarzeń kulturalnych; opisuje swoje upodobania odnośnie dzieł kultury oraz wydarzeń kulturalnych;  wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z mediów społecznościowych oraz uczestnictwa w kulturze. | * Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne,   popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające  komunikację: opowiada o czynnościach i  doświadczeniach związanych z uczestniczeniem w kulturze; przedstawia fakty dotyczące muzeów i innych obiektów kulturalnych, a także  wydarzeń kulturalnych; opisuje swoje upodobania odnośnie dzieł kultury oraz wydarzeń kulturalnych;  wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z mediów społecznościowych oraz uczestnictwa w kulturze. | * Popełniając nieliczne na ogół niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o   czynnościach i doświadczeniach związanych z  uczestniczeniem w kulturze; przedstawia fakty dotyczące muzeów i innych obiektów kulturalnych, a także  wydarzeń kulturalnych; opisuje swoje upodobania odnośnie dzieł kultury oraz wydarzeń kulturalnych;  wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z mediów  społecznościowych oraz uczestnictwa w kulturze. | * Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach i   doświadczeniach związanych z uczestniczeniem w kulturze; przedstawia fakty dotyczące muzeów i innych obiektów  kulturalnych, a także wydarzeń kulturalnych; opisuje swoje upodobania odnośnie dzieł  kultury oraz wydarzeń kulturalnych; wyraża i uzasadnia swoje opinie na  temat korzystania z mediów społecznościowych oraz uczestnictwa w kulturze;  ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji. |
| **Pisanie** | * Mimo pomocy, popełniając liczne zaburzające   komunikację błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje dzieła sztuki i  placówki kulturalne;  opowiada o doświadczeniach związanych z uczestnictwem | * Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje dzieła sztuki i   placówki kulturalne;  opowiada o doświadczeniach związanych z uczestnictwem w wydarzeniach kulturalnych;  przedstawia fakty odnoszące | * Popełniając nieliczne błędy na ogół niezakłócające komunikacji, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje dzieła sztuki i   placówki kulturalne;  opowiada o doświadczeniach | * Samodzielnie, stosując   urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej  złożone wypowiedzi pisemne: opisuje dzieła sztuki i placówki kulturalne; opowiada o doświadczeniach związanych z uczestnictwem w  wydarzeniach kulturalnych; |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | w wydarzeniach kulturalnych; przedstawia fakty odnoszące się do wydarzeń kulturalnych, tradycji i zwyczajów; opisuje swoje upodobania i wyraża opinie odnośnie wydarzeń kulturalnych i uczestnictwa w kulturze, a także tradycji i  zwyczajów.   * Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, pisze list dotyczący   uroczystości weselnej. | się do wydarzeń kulturalnych, tradycji i zwyczajów; opisuje swoje upodobania i wyraża opinie odnośnie wydarzeń kulturalnych i uczestnictwa w kulturze, a także tradycji i  zwyczajów; dość liczne błędy częściowo zakłócają  komunikację.   * Popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację, pisze list   dotyczący uroczystości weselnej. | związanych z uczestnictwem w wydarzeniach kulturalnych; przedstawia fakty odnoszące się do wydarzeń kulturalnych, tradycji i  zwyczajów; opisuje swoje upodobania i wyraża opinie odnośnie wydarzeń kulturalnych i uczestnictwa w kulturze, a także tradycji i zwyczajów.   * Popełniając nieliczne błędy na ogół niezakłócające komunikacji, pisze list   dotyczący uroczystości weselnej. | przedstawia fakty odnoszące się do wydarzeń kulturalnych, tradycji i zwyczajów; opisuje swoje upodobania i wyraża opinie odnośnie wydarzeń kulturalnych i uczestnictwa w kulturze, a także tradycji i  zwyczajów; ewentualne  drobne błędy nie zaburzają komunikacji.   * Stosując urozmaicone słownictwo i struktury, pisze list dotyczący uroczystości weselnej; ewentualne sporadyczne błędy nie   zaburzają komunikacji. |
| **Reagowanie** | * Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje   informacje oraz wyjaśnienia odnośnie uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych, a także korzystania z mediów społecznościowych; pyta o pozwolenie, udziela lub odmawia pozwolenia; proponuje, przyjmuje i  odrzuca propozycje; wyraża  prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia; prosi o | Reaguje w prostych sytuacjach, często  popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie  uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych, a także  korzystania z mediów społecznościowych; pyta o pozwolenie, udziela lub odmawia pozwolenia; proponuje, przyjmuje i  odrzuca propozycje; wyraża  prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia; prosi o | * Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i   bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych, a także korzystania z  mediów  społecznościowych; pyta o pozwolenie, udziela lub odmawia pozwolenia; proponuje, przyjmuje i  odrzuca propozycje; wyraża | * Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie   uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych, a także  korzystania z mediów społecznościowych; pyta o pozwolenie, udziela lub odmawia pozwolenia;  proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża prośbę  oraz zgodę lub odmowę |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | radę, udziela rady; stosuje wyrażenia i zwroty  grzecznościowe. | radę, udziela rady; stosuje wyrażenia i zwroty  grzecznościowe. | prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia; prosi o radę, udziela rady; stosuje wyrażenia i zwroty  grzecznościowe. | spełnienia; prosi o radę,  udziela rady; stosuje wyrażenia i zwroty grzecznościowe. |
| **Przetwarzanie wypowiedzi** | * Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach   wizualnych, popełniając liczne błędy.   * Z trudnością popełniając liczne błędy przekazuje w   języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak  również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. * Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku   angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Bez większego trudu,   popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.   * Na ogół poprawnie   przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również  przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. * Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. |
|  | **Rozdział 10 – Sport** | | | |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna i popełniając liczne błędy z trudem podaje nazwy dyscyplin sportowych,   elementów sprzętu sportowego i obiektów sportowych.   * Słabo zna i z trudem stosuje   słownictwo opisujące sportowców, imprezy | * Częściowo zna i czasem popełniając błędy podaje nazwy dyscyplin sportowych, elementów sprzętu sportowego i   obiektów sportowych.   * + Częściowo zna słownictwo   opisujące sportowców, imprezy sportowe i | * Zna i na ogół poprawnie podaje nazwy dyscyplin sportowych, elementów sprzętu sportowego i obiektów sportowych. * Zna i na ogół poprawnie stosuje słownictwo   opisujące sportowców, imprezy sportowe i | * Zna i poprawnie podaje nazwy dyscyplin sportowych,   elementów sprzętu sportowego i obiektów sportowych.   * Zna i poprawnie stosuje słownictwo opisujące sportowców, imprezy   sportowe i uprawianie sportu. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | sportowe i uprawianie sportu.   * Słabo zna zasady   stopniowania przymiotników i przysłówków.   * Popełnia dużo błędów stosując w zdaniach przymiotniki i przysłówki w stopniu wyższym i najwyższym. * Nieudolnie buduje zdania z wyrażeniami *than* oraz *(not) as…as…* * Słabo zna i z trudem stosuje w wypowiedziach wyrażenia *too…* oraz *(not)…enough.* * Popełniając liczne błędy posługuje się wyrażeniami *so* i *such (a/an)*, a także *What* i *How* w połączeniu z przymiotnikami i   przysłówkami. | uprawianie sportu; stosując je czasem popełnia błędy.   * Częściowo zna zasady   stopniowania przymiotników i przysłówków.   * Popełnia dość dużo błędów stosując w zdaniach   przymiotniki i przysłówki w stopniu wyższym i najwyższym.   * Popełniając dość liczne błędy buduje zdania z wyrażeniami *than* oraz *(not) as…as…* * Częściowo zna i stosuje w wypowiedziach wyrażenia *too…* oraz *(not)…enough.* * Nie zawsze poprawnie posługuje się wyrażeniami so i *such (a/an)*, a także *What* i *How* w połączeniu z przymiotnikami i   przysłówkami. | uprawianie sportu.   * Zna zasady stopniowania przymiotników i   przysłówków.   * Popełnia nieliczne błędy stosując w zdaniach   przymiotniki i przysłówki w stopniu wyższym i najwyższym.   * Popełniając nieliczne błędy buduje zdania z   wyrażeniami *than* oraz  *(not) as…as…*   * Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje w wypowiedziach wyrażenia *too…* oraz   *(not)…enough.*.   * Zazwyczaj poprawnie posługuje się wyrażeniami so i *such (a/an)*, a także *What* i *How* w połączeniu z przymiotnikami i   przysłówkami. | * Zna zasady stopniowania   przymiotników i przysłówków.   * Bezbłędnie lub niemal   bezbłędnie stosuje w zdaniach przymiotniki i przysłówki w stopniu wyższym i najwyższym.   * Poprawnie buduje zdania z wyrażeniami *than* oraz *(not) as…as…* * Swobodnie i poprawnie stosuje w wypowiedziach wyrażenia *too…* oraz   *(not)…enough.*   * Poprawnie posługuje się   wyrażeniami so i *such (a/an)*, a także *What* i *How* w  połączeniu z przymiotnikami i przysłówkami. |
| **Słuchanie** | * Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi * Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w   wypowiedzi bardziej złożone informacje. | * Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem   popełniając błędy   * Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej   złożone informacje.   * Popełniając dość liczne błędy | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej   złożonych wypowiedzi.   * Znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. * Popełniając drobne błędy | * Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. * Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Bez trudu znajduje w   wypowiedzi bardziej złożone informacje.   * Bezbłędnie lub niemal |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | * Popełniając liczne błędy   określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi. | określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi. | określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi. | bezbłędnie określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi. |
| **Czytanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych   tekstów.   * Z trudnością znajduje w   tekście określone informacje.   * Popełniając liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. * Mimo pomocy, popełniając liczne błędy rozpoznaje   związki między  poszczególnymi częściami  tekstu oraz układa informacje we właściwej kolejności. | * Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. * Na ogół znajduje w tekście określone informacje. * Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. * Czasem popełniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami   tekstu oraz układa informacje we właściwej kolejności. | * Rozumie ogólny sens prostych tekstów. * Bez większego trudu znajduje w tekście   określone informacje.   * Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. * Zazwyczaj poprawnie   rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układa  informacje we właściwej kolejności. | * Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu. * Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. * Bezbłędnie lub niemal   bezbłędnie określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej.   * Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi   częściami tekstu oraz układa informacje we właściwej  kolejności. |
| **Mówienie** | * Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne zaburzające komunikację błędy: opisuje wybitnych   sportowców, sprzęt sportowy i obiekty sportowe;  relacjonuje udział w imprezach sportowych,  przedstawia fakty odnosząc się do różnych dyscyplin sportowych, sprzętu i  obiektów sportowych, a także sportowców, opisuje swoje | Z pewną pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy częściowo zaburzające  komunikację: opisuje wybitnych sportowców, sprzęt sportowy i obiekty sportowe; relacjonuje udział w imprezach sportowych,  przedstawia fakty odnosząc się do różnych dyscyplin sportowych, sprzętu i  obiektów sportowych, a także sportowców, opisuje swoje | Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne na ogół niezaburzające komunikacji błędy: opisuje wybitnych sportowców, sprzęt sportowy i obiekty sportowe; relacjonuje udział w imprezach sportowych,  przedstawia fakty odnosząc się do różnych dyscyplin sportowych, sprzętu i  obiektów sportowych, a  także sportowców, opisuje swoje upodobania i wyraża | Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje wybitnych  sportowców, sprzęt sportowy i obiekty sportowe; relacjonuje udział w imprezach sportowych, przedstawia fakty odnosząc się różnych dyscyplin sportowych, sprzętu i obiektów sportowych, a także  sportowców, opisuje swoje upodobania i wyraża opinie odnośnie dyscyplin  sportowych, uprawiania |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | upodobania i wyraża opinie odnośnie dyscyplin sportowych, uprawiania sportu, uczestnictwa w imprezach sportowych i  wyboru sprzętu sportowego. | upodobania i wyraża opinie odnośnie dyscyplin sportowych, uprawiania sportu, uczestnictwa w imprezach sportowych i  wyboru sprzętu sportowego. | opinie odnośnie dyscyplin sportowych, uprawiania sportu, uczestnictwa w imprezach sportowych i wyboru sprzętu sportowego. | sportu, uczestnictwa w imprezach sportowych i  wyboru sprzętu sportowego;  ewentualne sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji. |
| **Pisanie** | * Mimo pomocy, popełniając liczne zaburzające   komunikację błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje sportowców, sprzęt sportowy, obiekty i imprezy sportowe; opowiada o doświadczeniach odnosząc się do udziału w imprezach sportowych oraz uprawiania sportu; przedstawia fakty  dotyczące sportowców i uprawiania sportu oraz  obowiązujących reguł; opisuje swoje upodobania i wyraża opinie dotyczące dyscyplin sportowych, uprawiania sportu, uczestnictwa w imprezach sportowych i  wyboru sprzętu sportowego.   * Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, nieudolnie pisze e-mail na temat wybranej dyscypliny   sportowej i reguł w niej | * Sam lub z pomocą tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje   sportowców, sprzęt sportowy, obiekty i imprezy sportowe; opowiada o doświadczeniach odnosząc się do udziału w imprezach sportowych oraz uprawiania sportu, przedstawia fakty dotyczące sportowców i uprawiania sportu oraz obowiązujących reguł; opisuje swoje upodobania i wyraża opinie dotyczące dyscyplin sportowych, uprawiania sportu, uczestnictwa w imprezach sportowych i wyboru sprzętu sportowego; dość liczne  błędy częściowo zaburzają komunikację.   * Popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające   komunikację, pisze e-mail na  temat wybranej dyscypliny | * Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje   sportowców, sprzęt sportowy, obiekty i imprezy sportowe; opowiada o doświadczeniach odnosząc się do udziału w imprezach sportowych oraz uprawiania sportu, przedstawia fakty dotyczące sportowców i uprawiania sportu oraz obowiązujących reguł; opisuje swoje upodobania i wyraża opinie dotyczące dyscyplin sportowych, uprawiania sportu, uczestnictwa w imprezach sportowych i wyboru  sprzętu sportowego.   * Popełniając nieliczne błędy zazwyczaj niezakłócające komunikacji, pisze e-mail na temat wybranej dyscypliny   sportowej i reguł w niej | * Samodzielnie, stosując   urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi  pisemne: opisuje sportowców, sprzęt sportowy, obiekty i imprezy sportowe; opowiada o doświadczeniach odnosząc się do udziału w imprezach sportowych oraz uprawiania sportu; przedstawia fakty  dotyczące sportowców i uprawiania sportu oraz  obowiązujących reguł; opisuje swoje upodobania i wyraża opinie dotyczące dyscyplin sportowych, uprawiania sportu, uczestnictwa w imprezach sportowych i  wyboru sprzętu sportowego.   * Stosując urozmaicone   słownictwo i struktury, pisze e- mail na temat wybranej dyscypliny sportowej i reguł w niej panujących; ewentualne sporadyczne błędy nie  zakłócają komunikacji. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | panujących. | sportowej i reguł w niej panujących. | panujących. |  |
| **Reagowanie** | * Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje   informacje i wyjaśnienia odnośnie uprawiania sportu i udziału w imprezach sportowych; wyraża swoją opinię na temat różnych  dyscyplin sportowych, sprzętu i imprez sportowych; pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; zaprasza i reaguje na zaproszenie; proponuje, przyjmuje lub odrzuca  propozycje dotyczące udziału w wydarzeniach sportowych; składa gratulacje, wyraża  prośbę, reaguje na prośbę; instruuje, zakazuje i nakazuje podając zasady gry, udziela zgody lub odmawia pozwolenia. | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasem   popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i  wyjaśnienia odnośnie  uprawiania sportu i udziału w imprezach sportowych;  wyraża swoją opinię na temat różnych dyscyplin  sportowych; sprzętu i imprez sportowych; pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; zaprasza i reaguje na zaproszenie; proponuje, przyjmuje lub odrzuca  propozycje dotyczące udziału w wydarzeniach sportowych; składa gratulacje, wyraża  prośbę, reaguje na prośbę; instruuje, zakazuje i nakazuje podając zasady gry, udziela zgody lub odmawia pozwolenia. | * Popełniając nieliczne błędy reaguje w prostych i   bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie  uprawiania sportu i udziału w imprezach sportowych; wyraża swoją opinię na  temat różnych dyscyplin sportowych, sprzętu i imprez sportowych, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; zaprasza i reaguje na zaproszenie, proponuje, przyjmuje lub odrzuca  propozycje dotyczące udziału w wydarzeniach sportowych; składa  gratulacje; wyraża prośbę, reaguje na prośbę; instruuje, zakazuje i nakazuje podając zasady gry; udziela zgody lub odmawia pozwolenia. | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje   informacje i wyjaśnienia odnośnie uprawiania sportu i udziału w imprezach sportowych; wyraża swoją opinię na temat różnych  dyscyplin sportowych, sprzętu i imprez sportowych, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; zaprasza i reaguje na zaproszenie; proponuje, przyjmuje lub  odrzuca propozycje dotyczące udziału w wydarzeniach sportowych; składa gratulacje; wyraża prośbę, reaguje na  prośbę; instruuje, zakazuje i nakazuje podając zasady gry; udziela zgody lub odmawia pozwolenia. |
| **Przetwarzanie wypowiedzi** | * Nieudolnie przekazuje w   języku angielskim informacje zawarte w materiałach | * Przekazuje w języku   angielskim informacje zawarte w materiałach | * Bez większego trudu,   popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku | * Bez trudu przekazuje w języku   angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | wizualnych, popełniając liczne błędy.   * Z trudnością popełniając liczne błędy przekazuje w   języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | wizualnych, czasem popełniając błędy.   * Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku   angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.   * Na ogół poprawnie   przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również  przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również   przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. |

**Rozdział 11 - Zdrowie**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna i z trudem podaje nazwy części ciała, chorób i dolegliwości. * Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo odnoszące się do zdrowego stylu życia, leczenia i zapobiegania chorobom. * Słabo zna zasady tworzenia i stosowania zdań w czasie *Past Perfect*, popełnia liczne błędy. * Popełnia liczne błędy   tworząc formy czasowników: bezokolicznik lub formę *–ing.* | * Częściowo zna i podaje nazwy części ciała, chorób i dolegliwości. * Częściowo zna i czasem popełniając błędy stosuje słownictwo odnoszące się do zdrowego stylu życia, leczenia i zapobiegania chorobom*.* * Częściowo zna zasady tworzenia i stosowania zdań w czasie *Past Perfect*,   popełnia dość liczne błędy.   * Popełnia dość liczne błędy   tworząc formy czasowników: bezokolicznik lub formę *–ing.* | * Zna i podaje większość wymaganych nazw części   ciała, chorób i dolegliwości.   * Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje słownictwo odnoszące się do zdrowego stylu życia, leczenia i zapobiegania chorobom. * Zna zasady tworzenia i stosowania zdań w czasie *Past Perfect*, popełnia   nieliczne błędy.   * Tworzy formy   czasowników: bezokolicznik lub formę *–ing,* popełniając nieliczne błędy. | * Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy części ciała, chorób i dolegliwości. * Zna i bezbłędnie lub niemal   bezbłędnie stosuje słownictwo odnoszące się do zdrowego stylu życia, leczenia i zapobiegania chorobom.   * Zna zasady tworzenia i poprawnie buduje i stosuje zdania w czasie *Past Perfect.* * Poprawnie tworzy formy   czasowników: bezokolicznik lub formę *–ing,* popełniając nieliczne błędy. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Słuchanie** | * Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi * Mimo pomocy popełniając liczne błędy znajduje w   wypowiedzi bardziej złożone informacje. | * Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem   popełniając błędy   * Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej   złożone informacje. | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej   złożonych wypowiedzi.   * Znajduje w wypowiedzi proste informacje. * Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. | * Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. * Z łatwością znajduje w wypowiedzi proste informacje. * Bez trudu znajduje w   wypowiedzi bardziej złożone informacje. |
| **Czytanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych   tekstów.   * Z trudnością znajduje w   tekście określone informacje.   * Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, rozpoznaje   związki między  poszczególnymi częściami tekstu. | * Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. * Na ogół znajduje w tekście określone informacje. * Czasem popełniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | * Rozumie ogólny sens prostych tekstów. * Bez większego trudu znajduje w tekście   określone informacje.   * Zazwyczaj poprawnie   rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. | * Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów. * Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. * Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi   częściami tekstu. |
| **Mówienie** | * Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające   komunikację: opowiada o czynnościach,  doświadczeniach i  wydarzeniach związanych z dbaniem o zdrowie, a także z przebytymi chorobami lub wypadkami; przedstawia  fakty odnosząc się do różnych | * Z niewielką pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy   częściowo zaburzające  komunikację: opowiada o czynnościach,  doświadczeniach i  wydarzeniach związanych z dbaniem o zdrowie, a także z przebytymi chorobami lub wypadkami; przedstawia  fakty odnosząc się do różnych | Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne błędy zazwyczaj  niezaburzające komunikacji: opowiada o czynnościach,  doświadczeniach i  wydarzeniach związanych z dbaniem o zdrowie, a także z przebytymi chorobami lub wypadkami; przedstawia  fakty odnosząc się do | * Tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach związanych z dbaniem o zdrowie, a także z przebytymi chorobami lub wypadkami; przedstawia fakty odnosząc się do różnych   dolegliwości, chorób oraz leczenia; opisuje swoje upodobania odnośnie  sposobów leczenia; wyraża i |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | dolegliwości, chorób oraz leczenia; opisuje swoje upodobania odnośnie sposobów leczenia; wyraża i uzasadnia swoje opinie na  temat stylu życia i jego wpływu na zdrowie. | dolegliwości, chorób oraz leczenia; opisuje swoje upodobania odnośnie sposobów leczenia; wyraża i uzasadnia swoje opinie na  temat stylu życia i jego wpływu na zdrowie. | różnych dolegliwości, chorób oraz leczenia;  opisuje swoje upodobania odnośnie sposobów leczenia; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat stylu życia i jego  wpływu na zdrowie. | uzasadnia swoje opinie na  temat stylu życia i jego wpływu na zdrowie; ewentualne sporadyczne błędy nie  zaburzają komunikacji. |
| **Pisanie** | * Mimo pomocy, popełniając liczne błędy zaburzające   komunikację, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje części ciała i choroby;  opowiada o doświadczeniach związanych z chorowaniem i leczeniem; przedstawia fakty odnosząc się do problemów zdrowotnych i leczenia; opisuje swoje upodobania odnośnie metod zapobiegania chorobom oraz leczenia; wyraża i uzasadnia opinie oraz wyjaśnienia  dotyczące sposobów dbania o zdrowie; wyraża uczucia i emocje.   * Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, nieudolnie pisze wiadomość dotyczącą problemów   zdrowotnych. | * Sam lub z pomocą tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację:   opisuje części ciała i choroby; opowiada o doświadczeniach związanych z chorowaniem i leczeniem; przedstawia fakty odnosząc się do problemów zdrowotnych i leczenia; opisuje swoje upodobania odnośnie metod zapobiegania chorobom oraz leczenia; wyraża i uzasadnia opinie oraz wyjaśnienia  dotyczące sposobów dbania o zdrowie; wyraża uczucia i emocje.   * Popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające   komunikację, pisze  wiadomość dotyczącą  problemów zdrowotnych. | * Popełniając nieliczne błędy na ogół niezakłócające   komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne:  opisuje części ciała i choroby; opowiada o doświadczeniach  związanych z chorowaniem i leczeniem; przedstawia fakty odnosząc się do  problemów zdrowotnych i leczenia; opisuje swoje upodobania odnośnie metod zapobiegania chorobom oraz leczenia; wyraża i uzasadnia opinie  oraz wyjaśnienia dotyczące sposobów dbania o zdrowie; wyraża uczucia i emocje.   * Popełniając nieliczne błędy zazwyczaj niezakłócające komunikacji, pisze   wiadomość dotyczącą | * Samodzielnie, stosując   urozmaicone słownictwo, bezbłędnie lub niemal  bezbłędnie, tworzy krótkie i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje części ciała i choroby; opowiada o doświadczeniach związanych z chorowaniem i leczeniem;  przedstawia fakty odnosząc się do problemów zdrowotnych i leczenia; opisuje swoje upodobania odnośnie metod zapobiegania chorobom oraz leczenia; wyraża i uzasadnia opinie oraz wyjaśnienia  dotyczące sposobów dbania o zdrowie; wyraża uczucia i emocje.   * Stosując urozmaicone słownictwo i struktury, pisze wiadomość dotyczącą   problemów zdrowotnych;  ewentualne sporadyczne |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | problemów zdrowotnych. | błędy nie zakłócają komunikacji. |
| **Reagowanie** | * Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: proponuje, przyjmuje i   odrzuca propozycje; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia; prosi o radę, udziela rady odnośnie dbania o zdrowie; wyraża uczucia i emocje; stosuje formy i zwroty  grzecznościowe. | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasem   popełniając błędy: proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża prośbę  oraz zgodę lub odmowę spełnienia; prosi o radę, udziela rady odnośnie dbania o zdrowie; wyraża uczucia i emocje; stosuje formy i  zwroty grzecznościowe. | * Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i   bardziej złożonych sytuacjach: proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia; prosi o radę, udziela rady odnośnie dbania o zdrowie; wyraża uczucia i emocje, stosuje formy i zwroty  grzecznościowe. | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża prośbę   oraz zgodę lub odmowę spełnienia; prosi o radę; udziela rady odnośnie dbania o zdrowie; wyraża uczucia i emocje; stosuje formy i zwroty grzecznościowe. |
| **Przetwarzanie wypowiedzi** | * Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach   wizualnych, popełniając liczne błędy.   * Z trudnością popełniając liczne błędy przekazuje w   języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak  również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. * Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku   angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Bez większego trudu,   popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.   * Na ogół poprawnie   przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych * Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również   przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. |

**Rozdział 12 – Nauka i technika**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna i z trudem podaje wybrane nazwy wynalazków i urządzeń technicznych. * Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo opisujące   korzystanie z urządzeń technicznych, nowoczesnych technologii oraz technologii informacyjno- komunikacyjnych.   * Słabo zna zasady tworzenia zdań oznajmujących oraz pytań w mowie zależnej, buduje zdania i posługuje się   nimi popełniając liczne błędy. | * Częściowo zna i podaje wybrane nazwy wynalazków i urządzeń technicznych. * Częściowo zna i popełniając dość liczne błędy stosuje słownictwo opisujące   korzystanie z urządzeń technicznych, nowoczesnych technologii oraz technologii informacyjno- komunikacyjnych.   * Częściowo zna zasady tworzenia zdań   oznajmujących oraz pytań w mowie zależnej, buduje zdania i posługuje się nimi popełniając dość liczne błędy. | * Zna i podaje większość wymaganych nazw   wynalazków i urządzeń technicznych.   * Zna i popełniając drobne błędy stosuje słownictwo opisujące korzystanie z urządzeń technicznych,   nowoczesnych technologii oraz technologii informacyjno- komunikacyjnych.   * Zna zasady tworzenia zdań oznajmujących oraz pytań w mowie zależnej i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje. | * Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy wynalazków i urządzeń technicznych. * Swobodnie i poprawnie stosuje słownictwo opisujące   korzystanie z urządzeń technicznych, nowoczesnych technologii oraz technologii informacyjno- komunikacyjnych.   * Poprawnie tworzy i posługuje się zdaniami oznajmującymi oraz pytaniami w mowie zależnej. |
| **Słuchanie** | * Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi. * Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w   wypowiedzi bardziej złożone informacje.   * Popełniając liczne błędy   określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi. | * Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem   popełniając błędy   * Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej   złożone informacje.   * Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi. | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej   złożonych wypowiedzi.   * Znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. * Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi. | * Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. * Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Bez trudu znajduje w   wypowiedzi bardziej złożone informacje.   * Bezbłędnie lub niemal   bezbłędnie określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |
| **Czytanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych   tekstów.   * Z trudnością znajduje w   tekście określone informacje.   * Popełniając liczne błędy   określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej.   * Mimo pomocy, popełniając liczne błędy rozpoznaje   związki między  poszczególnymi częściami tekstu.   * Mimo pomocy, z trudnością rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu. | * Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. * Na ogół znajduje w tekście określone informacje. * Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej. * Czasem popełniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. * Czasem popełniając błędy, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu. | * Rozumie ogólny sens prostych tekstów. * Bez większego trudu znajduje w tekście   określone informacje.   * Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej. * Zazwyczaj poprawnie   rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.   * Zazwyczaj poprawnie rozróżnia formalny i   nieformalny styl tekstu. | * Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów. * Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. * Bezbłędnie lub niemal   bezbłędnie określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej.   * Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi   częściami tekstu.   * Z łatwością rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu. |
| **Mówienie** | * Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające   komunikację: opisuje wynalazki i gry video;  przedstawia fakty dotyczące wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany dotyczące korzystania z technologii;  opisuje swoje upodobania | * Sam lub z pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje wynalazki i gry video; przedstawia fakty dotyczące wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany dotyczące korzystania z technologii; opisuje swoje upodobania odnośnie gier video; wyraża i   uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z | * Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne zazwyczaj niezakłócające   komunikacji błędy: opisuje wynalazki i gry video;  przedstawia fakty dotyczące wynalazków oraz  korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany dotyczące korzystania z technologii; opisuje swoje  upodobania odnośnie gier | * Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje wynalazki i gry video;   przedstawia fakty dotyczące  wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany dotyczące korzystania z technologii; opisuje swoje upodobania odnośnie gier video; wyraża i  uzasadnia swoje opinie na |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | odnośnie gier video; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z technologii informacyjnych oraz mediów  społecznościowych. | technologii informacyjnych oraz mediów  społecznościowych; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację. | video; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z technologii informacyjnych oraz  mediów społecznościowych. | temat korzystania z technologii informacyjnych oraz mediów społecznościowych;  ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji. |
| **Pisanie** | * Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste   wypowiedzi pisemne: opisuje odkrycia, wynalazki,  urządzenia techniczne;  przedstawia fakty dotyczące wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z technologii informacyjnych oraz mediów  społecznościowych.   * Popełniając liczne zakłócające komunikację błędy, pisze list do organizatora kursu tworzenia muzyki elektronicznej. | * Sam lub z pomocą tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację:   opisuje odkrycia, wynalazki, urządzenia techniczne;  przedstawia fakty dotyczące wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z technologii informacyjnych oraz mediów  społecznościowych.   * Popełniając dość liczne częściowo zakłócające   komunikację błędy, pisze list do organizatora kursu tworzenia muzyki elektronicznej. | * Popełniając nieliczne na ogół niezakłócające komunikacji błędy, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje odkrycia, wynalazki, urządzenia techniczne; przedstawia   fakty dotyczące wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z technologii informacyjnych oraz mediów  społecznościowych.   * Popełniając nieliczne w zasadzie niezakłócające   komunikacji błędy, pisze list do organizatora kursu tworzenia muzyki elektronicznej. | * Samodzielnie, stosując   urozmaicone słownictwo, bezbłędnie lub niemal  bezbłędnie, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje odkrycia, wynalazki, urządzenia techniczne; przedstawia fakty dotyczące wynalazków oraz  korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z technologii informacyjnych  oraz mediów społecznościowych.   * Stosując urozmaicone   słownictwo i struktury pisze list do organizatora kursu tworzenia muzyki elektronicznej; ewentualne sporadyczne błędy nie  zakłócają komunikacji. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Reagowanie** | * Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje   informacje oraz wyjaśnienia odnośnie korzystania z  urządzeń technicznych i najnowszych technologii;  wyraża opinię, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób  dotyczącymi gier video oraz korzystania z najnowszych technologii; proponuje, przyjmuje i odrzuca  propozycje dotyczące projektowanej gry komputerowej lub gry video; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby, wyraża uczucia i emocje, stosuje wyrażenia i zwroty  grzecznościowe. | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasem   popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie  korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; wyraża opinię, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób dotyczącymi gier video oraz korzystania z najnowszych technologii; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje  dotyczące projektowanej gry komputerowej lub gry video; wyraża prośbę oraz zgodę  lub odmowę spełnienia prośby; wyraża uczucia i emocje; stosuje wyrażenia i zwroty grzecznościowe. | Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i  bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie  korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; wyraża opinię, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób dotyczącymi gier video oraz korzystania z najnowszych technologii; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje  dotyczące projektowanej gry komputerowej lub gry video; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; wyraża uczucia i emocje; stosuje wyrażenia i zwroty  grzecznościowe. | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje   informacje oraz wyjaśnienia odnośnie korzystania z  urządzeń technicznych i najnowszych technologii;  wyraża opinię, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób  dotyczącymi gier video oraz korzystania z najnowszych technologii; proponuje, przyjmuje i odrzuca  propozycje dotyczące projektowanej gry komputerowej lub gry video; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; wyraża uczucia i emocje; stosuje wyrażenia i zwroty  grzecznościowe. |
| **Przetwarzanie wypowiedzi** | * Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach   wizualnych, popełniając liczne błędy.   * Z trudnością popełniając liczne błędy przekazuje w   języku polskim lub angielskim | * Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. * Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku polskim   lub angielskim informacje | * Bez większego trudu,   popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.   * Na ogół poprawnie   przekazuje w języku polskim | * Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych * Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również   przekazuje w języku angielskim |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | informacje sformułowane w języku polskim. |

**Rozdział 13 – Świat przyrody**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna i z trudem podaje wybrane nazwy zwierząt i   roślin, typów pogody, pór  roku i elementów krajobrazu; popełnia liczne błędy.   * Słabo zna i popełniając liczne błędy posługuje się   słownictwem opisującym zagrożenia i ochronę środowiska.   * Słabo zna zasady posługiwania się   przedimkami określonymi i nieokreślonymi; popełnia  liczne błędy stosując je w wypowiedziach.   * Słabo zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi *can/could; be able to*; popełnia liczne błędy posługując się nimi. * Popełniając liczne błędy, | * Częściowo zna i podaje   wybrane nazwy zwierząt i roślin, typów pogody, pór  roku i elementów krajobrazu; czasem popełnia błędy.   * Częściowo zna i popełniając dość liczne błędy posługuje się słownictwem opisującym zagrożenia i ochronę środowiska. * Częściowo zna zasady posługiwania się   przedimkami określonymi i nieokreślonymi; popełnia dość liczne błędy stosując je w wypowiedziach.   * Częściowo zna zasady tworzenia zdań z   czasownikami modalnymi *can/could; be able to*; posługując się nimi popełnia  dość liczne błędy. | * Zna i podaje większość wymaganych nazw zwierząt i roślin, typów pogody, pór roku i elementów krajobrazu. * Zna i posługuje się słownictwem opisującym zagrożenia i ochronę środowiska; popełnia   nieliczne błędy.   * Zna zasady posługiwania się przedimkami określonymi i nieokreślonymi; zazwyczaj poprawnie stosuje przedimki w wypowiedziach. * Zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi *can/could; be able to*;   popełnia nieliczne błędy posługując się nimi.   * Na ogół poprawnie stosuje | * Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy zwierząt i   roślin, typów pogody, pór roku i elementów krajobrazu.   * Zna i z łatwością posługuje się słownictwem opisującym zagrożenia i ochronę   środowiska.   * Zna zasady posługiwania się przedimkami określonymi i nieokreślonymi; poprawnie stosuje je w wypowiedziach. * Dobrze zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi *can/could; be able to*; posługuje się nimi   bezbłędnie lub niemal bezbłędnie.   * Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje zaimki wskazujące *this/that* i   *these/those.* |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | poprawnie stosuje zaimki wskazujące *this/that* i *these/those.*   * Słabo zna wyrażenia typu czasownik+przyimek oraz przymiotnik+przyimek; popełnia liczne błędy posługując się nimi. * Popełniając liczne błędy,   tworzy pytania pośrednie i posługuje się nimi. | * Popełniając dość liczne błędy, stosuje zaimki wskazujące *this/that* i *these/those.* * Zna niektóre wyrażenia typu czasownik+przyimek oraz przymiotnik+przyimek i nie zawsze poprawnie się nimi posługuje. * Popełniając dość liczne błędy, tworzy pytania pośrednie i posługuje się nimi. | zaimki wskazujące *this/that*  i *these/those.*   * Zna wybrane wyrażenia typu czasownik+przyimek oraz przymiotnik+przyimek i zazwyczaj poprawnie się   nimi posługuje.   * Zazwyczaj poprawnie   tworzy pytania pośrednie i posługuje się nimi. | * Zna wymagane wyrażenia typu czasownik+przyimek oraz przymiotnik+przyimek i   poprawnie się nimi posługuje.   * Poprawnie tworzy pytania pośrednie i posługuje się nimi. |
| **Słuchanie** | * Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi. * Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w   wypowiedzi bardziej złożone informacje.   * Popełniając liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi. | * Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem   popełniając błędy   * Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej   złożone informacje.   * Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi. | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej   złożonych wypowiedzi.   * Znajduje w wypowiedzi proste informacje. * Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. * Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi. | * Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. * Z łatwością znajduje w wypowiedzi proste informacje. * Bez trudu znajduje w   wypowiedzi bardziej złożone informacje.   * Bezbłędnie lub niemal   bezbłędnie określa intencje nadawcy wypowiedzi. |
| **Czytanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych   tekstów.   * Z trudnością znajduje w   tekście określone informacje.   * Popełniając liczne błędy   określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. | * Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. * Na ogół znajduje w tekście określone informacje. * Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. * Czasem popełniając błędy, | * Rozumie ogólny sens prostych tekstów. * Bez większego trudu znajduje w tekście   określone informacje.   * Popełniając drobne błędy   określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. | * Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów * Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. * Bezbłędnie lub niemal   bezbłędnie określa intencje  nadawcy wypowiedzi pisemnej. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | * Mimo pomocy, popełniając liczne błędy rozpoznaje   związki między  poszczególnymi częściami tekstu.   * Mimo pomocy, z trudnością rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu. | rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.   * Czasem popełniając błędy, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu. | * Zazwyczaj poprawnie   rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.   * Zazwyczaj poprawnie rozróżnia formalny i   nieformalny styl tekstu. | * Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi   częściami tekstu.   * Z łatwością rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu. |
| **Mówienie** | * Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające   komunikację: opisuje  zwierzęta, krajobrazy, pory roku, pogodę; relacjonuje udział w konkursie przyrodniczym; przedstawia  fakty odnoszące się do świata przyrody: zwierząt,  krajobrazów, zagrożeń środowiska; przedstawia  intencje i marzenia, planując wycieczkę do parku narodowego; opisuje swoje upodobania oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie  dotyczące pogody,  krajobrazów, parków narodowych, ogrodów zoologicznych oraz ochrony środowiska. | * Sam lub z pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające   komunikację: opisuje  zwierzęta, krajobrazy, pory roku, pogodę; relacjonuje udział w konkursie przyrodniczym; przedstawia  fakty odnoszące się do świata przyrody: zwierząt,  krajobrazów, zagrożeń środowiska; przedstawia  intencje i marzenia, planując wycieczkę do parku narodowego; opisuje swoje upodobania oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie  dotyczące pogody,  krajobrazów, parków narodowych, ogrodów zoologicznych oraz ochrony środowiska. | * Popełniając nieliczne na ogół niezakłócające   komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje zwierzęta, krajobrazy, pory roku, pogodę; relacjonuje udział w konkursie przyrodniczym; przedstawia fakty odnoszące się do świata  przyrody: zwierząt,  krajobrazów, zagrożeń środowiska; przedstawia intencje i marzenia,  planując wycieczkę do parku narodowego; opisuje swoje upodobania oraz  wyraża i uzasadnia swoje opinie dotyczące pogody, krajobrazów, parków narodowych, ogrodów  zoologicznych oraz ochrony środowiska. | * Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje   zwierzęta, krajobrazy, pory roku, pogodę; relacjonuje udział w konkursie przyrodniczym; przedstawia  fakty odnoszące się do świata przyrody: zwierząt,  krajobrazów, zagrożeń środowiska; przedstawia  intencje i marzenia, planując wycieczkę do parku narodowego; opisuje swoje upodobania oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie  dotyczące pogody,  krajobrazów, parków narodowych, ogrodów zoologicznych oraz ochrony środowiska; ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Pisanie** | * Mimo pomocy, popełniając liczne zaburzające   komunikację błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje zwierzęta i zjawiska przyrodnicze; opowiada o doświadczeniach odnosząc się do udziału w konkursie przyrodniczym; przedstawia fakty dotyczące zjawisk przyrodniczych; przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość; opisuje swoje upodobania dotyczące pór  roku i pogody; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych zjawisk przyrodniczych i ochrony środowiska.   * Popełniając liczne błędy zaburzające komunikację, pisze e-mail dotyczący konkursu przyrodniczego. | * Sam lub z pomocą tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje zwierzęta i zjawiska przyrodnicze;   opowiada o doświadczeniach odnosząc się do udziału w konkursie przyrodniczym;  przedstawia fakty dotyczące zjawisk przyrodniczych; przedstawia intencje, marzenia i plany na  przyszłość; opisuje swoje upodobania dotyczące pór roku i pogody; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych zjawisk przyrodniczych i ochrony  środowiska; dość liczne błędy częściowo zaburzają  komunikację.   * Popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające   komunikację, pisze e-mail dotyczący konkursu przyrodniczego. | * Popełniając nieliczne na ogół niezakłócające   komunikacji błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje zwierzęta i zjawiska przyrodnicze; opowiada o doświadczeniach odnosząc się do udziału w konkursie przyrodniczym; przedstawia fakty dotyczące zjawisk przyrodniczych; przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość; opisuje swoje upodobania dotyczące pór  roku i pogody; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych zjawisk przyrodniczych i ochrony środowiska.   * Popełniając drobne błędy w zasadzie niezaburzające komunikacji, pisze e-mail dotyczący konkursu przyrodniczego. | * Samodzielnie, stosując   urozmaicone słownictwo, bezbłędnie lub niemal  bezbłędnie, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje zwierzęta i zjawiska przyrodnicze;  opowiada o doświadczeniach odnosząc się do udziału w konkursie przyrodniczym;  przedstawia fakty dotyczące zjawisk przyrodniczych; przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość; opisuje swoje upodobania dotyczące pór roku i pogody; wyraża i uzasadnia swoje opinie na  temat różnych zjawisk przyrodniczych i ochrony środowiska.   * Stosując urozmaicone   słownictwo i struktury, pisze e- mail dotyczący konkursu przyrodniczego; ewentualne sporadyczne błędy nie  zaburzają komunikacji. |
| **Reagowanie** | * Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje   informacje i wyjaśnienia  odnośnie zjawisk | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasem   popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i  wyjaśnienia odnośnie zjawisk  przyrodniczych oraz ochrony | * Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i   bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i  wyjaśnienia odnośnie | * Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i   wyjaśnienia odnośnie zjawisk |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | przyrodniczych oraz ochrony środowiska; zaprasza i reaguje na zaproszenie; proponuje i prowadzi proste negocjacje w sytuacjach  codziennych; składa życzenia i gratulacje; wyraża uczucia i emocje. | środowiska; zaprasza i reaguje na zaproszenie; proponuje i prowadzi proste negocjacje w sytuacjach codziennych; składa życzenia i gratulacje; wyraża uczucia i emocje. | zjawisk przyrodniczych oraz ochrony środowiska; zaprasza i reaguje na zaproszenie; proponuje i prowadzi proste negocjacje w sytuacjach codziennych; składa życzenia i gratulacje; wyraża uczucia i emocje. | przyrodniczych oraz ochrony środowiska; zaprasza i reaguje na zaproszenie; proponuje i prowadzi proste negocjacje w sytuacjach codziennych; składa życzenia i gratulacje; wyraża uczucia i emocje. |
| **Przetwarzanie wypowiedzi** | * Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach   wizualnych, popełniając liczne błędy.   * Z trudnością popełniając liczne błędy przekazuje w   języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak  również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. * Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku   angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Bez większego trudu,   popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.   * Na ogół poprawnie   przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również  przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. | * Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych * Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również   przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. |

**Rozdział 14 – Życie społeczne**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna i, popełniając liczne błędy, posługuje się   słownictwem odnoszącym się do postaw obywatelskich, | * Częściowo zna i, popełniając dość liczne błędy, posługuje się słownictwem odnoszącym   się do postaw obywatelskich, | * Zna i popełniając nieliczne błędy, posługuje się słownictwem odnoszącym   się do postaw | * Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się słownictwem odnoszącym   się do postaw obywatelskich, |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | problemów i zjawisk społecznych, wolontariatu i  akcji charytatywnych, a także przestępczości i kar, oraz  mediów społecznościowych.   * Słabo zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi *must, might, may, could, can’t*; popełnia liczne błędy posługując się nimi. * Słabo zna zasady tworzenia zdań w poznanych czasach i z trudnością je buduje. * Popełnia liczne błędy posługując się poznanymi czasami gramatycznymi. * Z trudnością, popełniając   liczne błędy stosuje zaimki zwrotne oraz wyrażenie *each other*. | problemów i zjawisk społecznych, wolontariatu i  akcji charytatywnych, a także przestępczości i kar, oraz  mediów społecznościowych.   * Częściowo zna zasady tworzenia zdań z   czasownikami modalnymi *must, might, may, could, can’t*; posługując się nimi popełnia dość liczne błędy.   * Częściowo zna zasady   tworzenia zdań w poznanych czasach i nie zawsze poprawnie je buduje.   * Popełnia dość liczne błędy posługując się poznanymi czasami gramatycznymi. * Nie zawsze poprawnie stosuje zaimki zwrotne oraz wyrażenie *each other*. | obywatelskich, problemów i zjawisk społecznych, wolontariatu i akcji  charytatywnych, a także przestępczości i kar, oraz  mediów społecznościowych.   * Zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi *must, might, may, could, can’t*; popełnia nieliczne   błędy posługując się nimi.   * Zna zasady tworzenia zdań w poznanych czasach i zazwyczaj poprawnie je buduje. * Zazwyczaj stosuje czasy gramatyczne odpowiednio do sytuacji. * Na ogół poprawnie stosuje zaimki zwrotne oraz   wyrażenie *each other*. | problemów i zjawisk społecznych, wolontariatu i  akcji charytatywnych, a także przestępczości i kar, oraz  mediów społecznościowych.   * Dobrze zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi *must, might, may, could, can’t*; posługuje się nimi bezbłędnie lub niemal   bezbłędnie.   * Dobrze zna zasady tworzenia zdań w poznanych czasach i poprawnie je buduje. * Swobodnie stosuje czasy gramatyczne odpowiednio do sytuacji. * Poprawnie stosuje zaimki   zwrotne oraz wyrażenie *each other*. |
| **Słuchanie** | * Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Często popełnia błędy w wyszukiwaniu w wypowiedzi prostych informacji. * Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w   wypowiedzi bardziej złożone informacje. | * Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. * Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem   popełniając błędy   * Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej   złożone informacje. | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej   złożonych wypowiedzi.   * Znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. | * Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. * Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. * Bez trudu znajduje w   wypowiedzi bardziej złożone informacje. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Czytanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych   tekstów.   * Z trudnością znajduje w   tekście określone informacje.   * Popełniając liczne błędy   określa kontekst wypowiedzi pisemnej.   * Mimo pomocy, popełniając liczne błędy rozpoznaje   związki między  poszczególnymi częściami tekstu   * Mimo pomocy, z trudnością układa informacje w   określonej kolejności. | * Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. * Na ogół znajduje w tekście określone informacje. * Popełniając dość liczne błędy, określa kontekst wypowiedzi pisemnej. * Czasem popełniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. * Czasem popełniając błędy, układa informacje w   określonej kolejności. | * Rozumie ogólny sens prostych tekstów. * Bez większego trudu znajduje w tekście   określone informacje.   * Popełniając drobne błędy określa kontekst wypowiedzi pisemnej. * Zazwyczaj poprawnie   rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.   * Zazwyczaj poprawnie układa informacje w określonej kolejności. | * Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów * Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. * Bezbłędnie lub niemal   bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi pisemnej.   * Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi   częściami tekstu.   * Z łatwością układa informacje w określonej kolejności. |
| **Mówienie** | * Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające   komunikację: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska; opowiada o doświadczeniach i  wydarzeniach związanych ze zjawiskami społecznymi i akcjami charytatywnymi;  przedstawia fakty dotyczące zjawisk społecznych i politycznych; przedstawia marzenia i plany na  przyszłość; wyraża i | * Sam lub z pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające   komunikację: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska; opowiada o doświadczeniach i  wydarzeniach związanych ze zjawiskami społecznymi i akcjami charytatywnymi;  przedstawia fakty dotyczące zjawisk społecznych i politycznych; przedstawia marzenia i plany na  przyszłość; wyraża i | * Popełniając nieliczne w zasadzie niezakłócające   komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska; opowiada o doświadczeniach i  wydarzeniach związanych ze zjawiskami społecznymi i akcjami charytatywnymi;  przedstawia fakty dotyczące zjawisk społecznych i politycznych; przedstawia marzenia i plany na  przyszłość; wyraża i | * Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska; opowiada o   doświadczeniach i  wydarzeniach związanych ze zjawiskami społecznymi i akcjami charytatywnymi;  przedstawia fakty dotyczące zjawisk społecznych i politycznych; przedstawia marzenia i plany na przyszłość; wyraża i uzasadnia swoje  opinie na temat problemów społecznych i metod ich |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | uzasadnia swoje opinie na temat problemów  społecznych i metod ich rozwiązywania; wyraża uczucia i emocje. | uzasadnia swoje opinie na temat problemów  społecznych i metod ich rozwiązywania; wyraża uczucia i emocje. | uzasadnia swoje opinie na temat problemów społecznych i metod ich  rozwiązywania; wyraża uczucia i emocje. | rozwiązywania; wyraża uczucia i emocje; ewentualne sporadyczne błędy nie  zakłócają komunikacji. |
| **Pisanie** | * Mimo pomocy, popełniając liczne zaburzające   komunikację błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach związanych z udziałem w akcjach charytatywnych; przedstawia fakty odnoszące się do zjawisk społecznych; przedstawia nadzieje,  marzenia i plany związane z przeprowadzką do innego  kraju; wyraża i uzasadnia opinie oraz wyjaśnienia dotyczące problemów  społecznych oraz sposobów ich rozwiązywania.   * Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, pisze ogłoszenie na stronie internetowej dotyczące   problemów społecznych i ich rozwiązywania. | * Sam lub z pomocą tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach,   doświadczeniach i  wydarzeniach związanych z udziałem w akcjach charytatywnych; przedstawia fakty odnoszące się do zjawisk społecznych; przedstawia nadzieje,  marzenia i plany związane z przeprowadzką do innego  kraju; wyraża i uzasadnia opinie oraz wyjaśnienia dotyczące problemów  społecznych oraz sposobów ich rozwiązywania; dość  liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.   * Popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające   komunikację, pisze ogłoszenie na stronie  internetowej dotyczące  problemów społecznych i ich rozwiązywania. | * Popełniając nieliczne błędy na ogół niezakłócające komunikacji, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne:   opowiada o czynnościach, doświadczeniach i  wydarzeniach związanych z udziałem w akcjach charytatywnych; przedstawia fakty odnoszące się do zjawisk społecznych; przedstawia nadzieje, marzenia i plany związane z przeprowadzką do innego kraju; wyraża i uzasadnia opinie oraz  wyjaśnienia dotyczące  problemów społecznych, a także sposobów ich  rozwiązywania.   * Popełniając nieliczne błędy na ogół niezakłócające komunikacji, pisze   ogłoszenie na stronie  internetowej dotyczące problemów społecznych i | * Samodzielnie, stosując   urozmaicone słownictwo, , tworzy proste i bardziej  złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach, doświadczeniach i  wydarzeniach związanych z udziałem w akcjach charytatywnych; przedstawia fakty odnoszące się do zjawisk społecznych; przedstawia nadzieje, marzenia i plany  związane z przeprowadzką do innego kraju; wyraża i uzasadnia opinie oraz  wyjaśnienia dotyczące  problemów społecznych, a także sposobów ich  rozwiązywania; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.   * Stosując urozmaicone słownictwo i struktury, pisze ogłoszenie na stronie   internetowej dotyczące  problemów społecznych i ich rozwiązywania; ewentualne |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | ich rozwiązywania. | sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji. |
| **Reagowanie** | * Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje   informacje i wyjaśnienia odnośnie systemu  politycznego w różnych krajach, a także zjawisk społecznych; zaprasza i  odpowiada na zaproszenia; proponuje, przyjmuje i  odrzuca propozycje; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; wyraża uczucia i emocje. | Reaguje w prostych sytuacjach, często  popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i  wyjaśnienia odnośnie systemu politycznego w różnych krajach, a także  zjawisk społecznych; zaprasza i odpowiada na zaproszenia; proponuje, przyjmuje i  odrzuca propozycje; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; wyraża uczucia i emocje. | * Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i   bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie systemu politycznego w różnych krajach, a także zjawisk społecznych; zaprasza i odpowiada na zaproszenia; proponuje, przyjmuje i odrzuca  propozycje; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; wyraża uczucia i emocje. | * Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i   wyjaśnienia odnośnie systemu politycznego w różnych  krajach, a także zjawisk społecznych; zaprasza i odpowiada na zaproszenia;  proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża prośbę  oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; wyraża uczucia i emocje. |
| **Przetwarzanie wypowiedzi** | * Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach   wizualnych, popełniając liczne błędy.   * Z trudnością popełniając liczne błędy przekazuje w   języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak  również przekazuje w języku  angielskim informacje sformułowane w języku | * Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. * Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku   angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje  sformułowane w języku | * Bez większego trudu,   popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.   * Na ogół poprawnie   przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku  angielskim informacje | * Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych * Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również   przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | polskim. | polskim. | sformułowane w języku polskim. |  |